Table of Contents

Table of Contents	1
Usage Notice	2
Safety Information	2
Precautions	3
Eye Safety Warnings	5
Product Features	5
Introduction	6
Package Overview	6
Product Overview	7
Main Unit	7
Control Panel	8
Input/Output Connections	9
Remote Control	10
Installation	11
Connecting the Projector	11
Connect to Computer/Notebook	11
Connect to Video Sources	12
Powering the Projector On / Off	13
Powering On the Projector	13
Powering off the projector	14
Warning Indicator	14
Adjusting the Projected Image	15
Adjusting the Projector's Height	15
Adjusting the Projector's Zoom /	16
Adjusting Projection Image Size	10
Liser Controls	20
Control Panel & Remote Control	20
Control Panel	20
Remote Control	21
On-screen Display Menus	28
How to operate	28
Menu Tree	
IMAGE	31
IMAGE Advanced	33
IMAGE Advanced Signal (RGB)	35
DISPLAY	36
DISPLAY 3D	39
SETUP	40
SETUP Security	42

SETUP Audio Settings	44
SETUP LAN Settings	45
SETUP Advanced	47
OPTIONS	48
OPTIONS Remote Settings	50
OPTIONS Advanced	51
OPTIONS Lamp Settings	52
OPTIONS Optional Filter Settings	53
Appendices	54
Troubleshooting	54
Replacing the Lamp	60
Installing and Cleaning the Filter	62
Compatibility Modes	63
Computer/Video/HDMI/Mac	
Compatibility	63
3D Input Video Compatibility	64
RS232 Commands and Protocol	
Function List	65
RS232 Pin Assignments	65
RS232 Protocol Function List	66
Ceiling Mount Installation	70
Optoma Global Offices	71
Regulation & Safety Notices	73
-	



Safety Information



The lightning flash with arrow head within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE. DANGEROUS HIGH VOLTAGES ARE PRESENT INSIDE THE ENCLOSURE. DO NOT OPEN THE CABINET. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL ONLY.

Class B emissions limits

This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

Important Safety Instruction

- Do not block any ventilation openings. To ensure reliable operation of the projector and to protect from over heating, it is recommended to install the projector in a location that does not block ventilation. As an example, do not place the projector on a crowded coffee table, sofa, bed, etc. Do not put the projector in an enclosure such as a book case or a cabinet that restricts air flow.
- Do not use the projector near water or moisture. To reduce the risk of fire and/or electric shock, do not expose the projector to rain or moisture.
- 3. Do not install near heat sources such as radiators, heaters, stoves or any other apparatus such as amplifiers that emits heat.
- 4. Clean only with dry cloth.

2

English

- 5. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 6. Do not use the unit if it has been physically damaged or abused. Physical damage/abuse would be (but not limited to):
 - Unit has been dropped.
 - Power supply cord or plug has been damaged.
 - Liquid has been spilled on to the projector.
 - Projector has been exposed to rain or moisture.
 - Something has fallen in the projector or something is loose inside. Do not attempt to service the unit yourself. Opening or removing covers may expose you to dangerous voltages or other hazards. Please call Optoma before you send the unit for repair.
- Do not let objects or liquids enter the projector. They may touch dangerous voltage points and short out parts that could result in fire or electric shock.
- 8. See projector enclosure for safety related markings.
- 9. The unit should only be repaired by appropriate service personnel.

Precautions

Please follow all warnings, precautions and maintenance as recommended in this user's guide.

- Warning- Do not look into the projector's lens when the lamp is on. The bright light may hurt and damage your eyes.
- Warning- To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this projector to rain or moisture.
- Warning- Please do not open or disassemble the projector as this may cause electric shock.
- Warning- When replacing the lamp, please allow the unit to cool down. Follow instructions as described on pages 60-61.
- Warning-This projector will detect the life of the lamp itself. Please be sure to change the lamp when it shows warning messages.
- Warning- Reset the "Lamp Reset" function from the on-screen display "OPTIONS | Lamp Settings" menu after replacing the lamp module (refer to page 52).
- Warning- When switching the projector off, please ensure the cooling cycle has been completed before disconnecting power. Allow 90 seconds for the projector to cool down.
- Warning-Warning-Not all projectors come with a lens cap. For your safety, if the projector is equipped with a lens cap please ensure to remove it before you turn on the projector.
- Warning- When the lamp is approaching the end of its lifetime, the message "Lamp Warning: Lamp life exceeded." will show on the screen. Please contact your local reseller or service center to change the lamp as soon as possible.



When the lamp reaches the end of its life, the projector will not turn back on until the lamp module has been replaced. To replace the lamp, follow the procedures listed under "Replacing the Lamp" section on pages 60-61.



Do:

- Turn off and unplug the power plug from the AC outlet before cleaning the product.
- Use a soft dry cloth with mild detergent to clean the display housing.
- Disconnect the power plug from AC outlet if the product is not being used for a long period of time.
- Avoid using in areas susceptible to excessive dust and dirt.

Do not:

- Block the slots and openings on the unit provided for ventilation.
- Use abrasive cleaners, waxes or solvents to clean the unit.
- Use under the following conditions:
- Use in extremely hot, cold or humid environments.
 - Ensure that the ambient room temperature is within 5 - 40°C.
 - Relative Humidity is 5 40°C, 80% (Max.), non-condensing.
- Use near any appliance generating a strong magnetic field.
- Use in direct sunlight.

Eye Safety Warnings



- Avoid staring/facing directly into the projector beam at all times. Keep your back to the beam as much as possible.
- When projector is used in a classroom, adequately supervise students when they are asked to point out something on the screen.
- In order to minimize the lamp power, use room blinds to reduce ambient light levels.

Product Features

- XGA (1024x768) / WXGA (1280X800) Native resolution
- HD compatible 720p and 1080p supported
- BrilliantColor[™] Technology
- Kensington Lock
- RS232 control
- Rapid shutdown
- Full 3D (See page 64)
- The Product Features shall be configured by the manufacturer as per practical conditions.



 Product features may vary depending on model.





Package Overview

Unpack and inspect the box contents to ensure all parts listed below are in the box. If something is missing, please contact your nearest customer service center.



Projector





Power Cord

VGA Cable^(*)



Due to different applications in each Country, some regions may have different accessories.







Battery

IR Remote Control

Carrying case(*)



English

(*) Selected accessories may not be included in the package - varies by regional offerings and model specs.

6

Documentation :

- User's Manual
- Warranty Card
- Quick Start Card
- WEEE Card (for EMEA only)







Product Overview

Main Unit

Standard

Short Throw







- The interface is subject to model's specifications.
- Do not block projector in/out air vents.
- 1. Focus Ring
- 2. Zoom Lever
- 3. IR Receiver
- 4. Control Panel
- 5. Input / Output Connections
- 6. Kensington[™] Lock Port
- 7. Ventilation (inlet)
- 8. Speaker
- 9. Tilt-Adjustment Feet
- 10. Ventilation (outlet)

- 1. Focus Ring
- 2. IR Receiver
- 3. Control Panel
- 4. Input / Output Connections
- 5. Kensington[™] Lock Port
- 6. Ventilation (inlet)
- 7. Speaker
- 8. Tilt-Adjustment Feet
- 9. Ventilation (outlet)



Control Panel



- 1. Source
- 2. Keystone Correction
- 3. Enter
- 4. Re-Sync
- 5. Help
- 6. Four Directional Select Keys
- 7. Temp LED
- 8. Power
- 9. On/Standby LED
- 10. Lamp LED
- 11. Menu

Input/Output Connections



- 1. Composite Video Input Connector
- 2. S-Video Input Connector
- 3. VGA-Out Connector (Monitor Loop-through Output)
- 4. VGA2-IN/YPbPr Connector (PC Analog Signal/Component Video Input/HDTV/YPbPr)
- VGA1-IN/YPbPr/⁽⁽ⁿ⁾ Connector (PC Analog Signal/Component Video Input/HDTV/YPbPr/ Wireless function via VGA Dongle)
- 6. HDMI Connector
- 7. Security Lock Slot
- 8. Audio2 Input Connector (3.5mm mini jack)
- 9. Audio Output Connector (3.5mm mini jack)
- 10. Audio1 Input Connector (3.5mm mini jack)
- 11. RS-232 Connector (9-pin)
- 12. USB service and remote mouse
- 13. Power
- 14. RJ45



- Monitor loop through only support in VGA2-IN/ YPbPr.
- (*) The interface is subject to model's specifications.
- VGA dongle is a optional accessory. Please contact Optoma service for details.



Remote Control



 The interface is subject to model's specifications.



- 1. Power On/Off
- 2. Freeze
- 3. Display Blank & Audio Mute
- 4. USB Mouse Left Click
- 5. Enter
- 6. Left Selection Key
- 7. Laser Pointer Trigger
- 8. Page Down
- 9. Keystone +/-
- 10. Aspect
- 11. HDMI
- 12. User Define Keys
- 13. Source
- 14. Brightness Mode
- 15. Mouse function on/off switch
- 16. Mute
- 17. USB mouse Right click
- 18. Up Selection Key
- 19. Right Selection Key
- 20. Down Selection Key
- 21. Page Up
- 22. Volume +/-
- 23. 3D
- 24. Video
- 25. VGA
- 26. Re-Sync

Connecting the Projector

Connect to Computer/Notebook





- Due to the difference in applications for each country, some regions may have different accessories.
- (*) Optional accessory
- The interface is subject to model's specifications.



Connect to Video Sources

Composite Video Output



	9
Due to the	
difference in	
applications for	
each country,	Ġ
some regions may	Ų
have different	

(*) Optional accessory

accessories.

loti

D

 The interface is subject to model's specifications.

1	*Composite Video Cable
2	*S-Video Cable
3	*HDMI Cable
4	Power Cord
5	*Audio Output Cable
6	*Audio Input Cable
7	*VGA/RCA Cable
8*15-Pin to 3	RCA Component/HDTV Adaptor
9	*3 RCA Component Cable

Powering the Projector On / Off

Powering On the Projector



2. Turn on the lamp by pressing "**U**" button either on the top of the projector or on the remote. The POWER LED will now turn blue. ●

The startup screen will display in approximately 10 seconds. The first time you use the projector, you will be asked to select the preferred language and power saving mode.

- Turn on and connect the source that you want to display on the screen (computer, notebook, video player, etc). The projector will detect the source automatically. If not, push menu button and go to "OPTIONS". Make sure that the "Source Lock" has been set to "Off".
- If you connect multiple sources at the same time, press the "SOURCE" button on the control panel or direct source keys on the remote control to switch between inputs.





When Power mode (Standby) is set to Eco (<0.5W), the VGA output and Audio pass-through will be deactivated when the projector is in standby.



Turn on the projector first and then select the signal sources.



Powering off the projector

 Press the "U" button on the remote control or on the control panel to turn off the projector. The following message will be displayed on the screen.



Press the "**U**" button again to confirm otherwise the message will disappear after 15 seconds. The projector will shut down when the "**U**" button is pressed for the second time.

2. The fans will continue to operate for 10 seconds and the POWER LED will flash blue. During this period, the projector cannot be turned back on and the projector should not be unplugged.

Once the cooling cycle is complete, the POWER LED will turn to solid red (standby mode). At this point, the projector can be turned back on by pushing the "**U**" button.

- 3. Disconnect the power cord from the electrical outlet and the projector.
- 4. Do not turn on the projector immediately following a power off procedure.

Warning Indicator

When the warning indicators (see below) come on, the projector will automatically shutdown:

- "LAMP" LED indicator is lit red and if "On/Standby" indicator flashes red.
- "TEMP" LED indicator is lit red and if "On/Standby" indicator flashes red. This indicates the projector has overheated. Under normal conditions, the projector can be switched back on.
- "TEMP" LED indicator flashes red and if "On/Standby" indicator flashes red.

Unplug the power cord from the projector, wait for 30 seconds and try again. If the warning indicator light up again, please contact your nearest service center for assistance.



Contact the nearest service center if the projector displays these symptoms. See pages 71-72 for more information.

Adjusting the Projected Image

Adjusting the Projector's Height

The projector is equipped with elevator feet for adjusting the image height.

- 1. Locate the adjustable foot you wish to modify on the underside of the projector.
- 2. Rotate the adjustable ring clockwise to raise the projector or counter clockwise to lower it. Repeat with the remaining feet as needed.







Adjusting the Projector's Zoom / Focus

You may turn the zoom ring to zoom in or out. To focus the image, rotate the focus ring until the image is clear.

- XGA series: The projector will focus at distances from 3.28 to 39.4 feet (1.0 to 12.0 meters).
- WXGA series: The projector will focus at distances from 3.28 to 32.8 feet (1.0 to 10.0 meters).
- XGA with 0.6 TR: The projector will focus at distances from 2.5 to 12 feet (0.76 to 3.66 meters).
- WXGA with 0.5 TR: The projector will focus at distances from 1.64 to 11 feet (0.5 to 3.35 meters).





Adjusting Projection Image Size

- XGA series: Projection Image Size from 27.5"~ 302.8" (0.70 to 7.69 meters).
- WXGA series: Projection Image Size from 27.3" to 299.5" (0.69 to 7.60 meters).
- XGA with 0.6 TR: Projection Image Size from 60.7"~291.7", up to 300" (1.55 ~ 7.42 meters).
- WXGA with 0.5 TR: Projection Image Size from 44.3"~297", up to 300" (1.13 ~ 7.54 meters).





Standard



Diagonal length	Screen Size W x H				Projection Distance (D)				Offeret (Ltd)	
(inch) size of	(r	n)	(inch)		(m)		(feet)			
4:3 Screen	Width	Height	Width	Height	wide	tele	wide	tele	(m)	(inch)
30.00	0.61	0.46	24.00	18.00	1.19	1.31	3.90	4.30	0.07	2.70
40.00	0.81	0.61	32.00	24.00	1.58	1.75	5.18	5.74	0.09	3.60
60.00	1.22	0.91	48.00	36.00	2.38	2.62	7.81	8.60	0.14	5.40
70.00	1.42	1.07	56.00	42.00	2.77	3.06	9.09	10.04	0.16	6.30
80.00	1.63	1.22	64.00	48.00	3.17	3.50	10.40	11.48	0.18	7.20
90.00	1.83	1.37	72.00	54.00	3.57	3.93	11.71	12.89	0.21	8.10
100.00	2.03	1.52	80.00	60.00	3.96	4.37	12.99	14.34	0.23	9.00
120.00	2.44	1.83	96.00	72.00	4.75	5.24	15.58	17.19	0.27	10.80
150.00	3.05	2.29	120.00	90.00	5.94	6.55	19.49	21.49	0.34	13.50
180.00	3.66	2.74	144.00	108.00	7.13	7.86	23.39	25.79	0.41	16.20
250.00	5.08	3.81	200.00	150.00	9.91	10.92	32.51	35.83	0.57	22.50
300.00	6.10	4.57	240.00	180.00	11.89	13.11	39.01	43.01	0.69	27.00

WXGA

Diagonal length	Screen Size W x H				Projection Distance (D)				Offect (IId)	
(inch) size of	(n	n)	(inch)		(m)		(feet)			
16:10 Screen	Width	Height	Width	Height	wide	tele	wide	tele	(m)	(inch)
30.00	0.65	0.40	25.44	15.90	1.00	1.10	3.28	3.61	0.05	1.97
40.00	0.86	0.54	33.92	21.20	1.34	1.46	4.40	4.79	0.07	2.63
60.00	1.29	0.81	50.88	31.80	2.00	2.20	6.56	7.22	0.10	3.94
70.00	1.51	0.94	59.36	37.10	2.34	2.56	7.68	8.40	0.12	4.60
80.00	1.72	1.08	67.84	42.40	2.67	2.93	8.76	9.61	0.13	5.26
90.00	1.94	1.21	76.32	47.70	3.00	3.30	9.84	10.83	0.15	5.91
100.00	2.15	1.35	84.80	53.00	3.34	3.66	10.96	12.01	0.17	6.57
120.00	2.58	1.62	101.76	63.60	4.01	4.39	13.16	14.40	0.20	7.89
150.00	3.23	2.02	127.20	79.50	5.01	5.49	16.44	18.01	0.25	9.86
180.00	3.88	2.42	152.64	95.40	6.01	6.59	19.72	21.62	0.30	11.83
250.00	5.38	3.37	212.00	132.50	8.35	9.15	27.40	30.02	0.42	16.43
300.00	6.46	4.04	254.40	159.00	10.02	10.98	32.87	36.02	0.50	19.72

This table is for user's reference only.

Short Throw



Diagonal length	Screen Size W x H				Projection Distance (D)				Offect (Ud)	
(inch) size of	(n	n)	(inch)		(m)		(feet)			
4:3 Screen	Width	Height	Width	Height	wide	tele	wide	tele	(m)	(inch)
32.00	0.65	0.49	25.59	19.29	0.40	0.40	1.31	1.31	0.07	2.89
40.00	0.81	0.61	32.00	24.00	0.50	0.50	1.64	1.64	0.09	3.60
60.00	1.22	0.91	48.00	36.00	0.75	0.75	2.46	2.46	0.14	5.40
70.00	1.42	1.07	56.00	42.00	0.88	0.88	2.89	2.89	0.16	6.30
80.00	1.63	1.22	64.00	48.00	1.00	1.00	3.28	3.28	0.18	7.20
90.00	1.83	1.37	72.00	54.00	1.13	1.13	3.71	3.71	0.21	8.10
100.00	2.03	1.52	80.00	60.00	1.25	1.25	4.10	4.10	0.23	9.00
120.00	2.44	1.83	96.00	72.00	1.50	1.50	4.92	4.92	0.27	10.80
150.00	3.05	2.29	120.00	90.00	1.88	1.88	6.17	6.17	0.34	13.50
180.00	3.66	2.74	144.00	108.00	2.26	2.26	7.41	7.41	0.41	16.20
250.00	5.08	3.81	200.00	150.00	3.13	3.13	10.27	10.27	0.57	22.50
300.00	6.10	4.57	240.00	180.00	3.76	3.76	12.34	12.34	0.69	27.00

WXGA

Diagonal length		Screen S	ize W x H		Projection Distance (D)				Offset (Hd)	
(inch) size of	(r	n)	(inch)		(m)		(feet)			
16:10 Screen	Width	Height	Width	Height	wide	tele	wide	tele	(m)	(inch)
44.30	0.95	0.60	37.40	23.62	0.50	0.50	1.64	1.64	0.07	2.93
50.00	1.08	0.67	42.52	26.38	0.56	0.56	1.84	1.84	0.08	3.27
60.00	1.29	0.81	50.79	31.80	0.68	0.68	2.23	2.23	0.10	3.94
70.00	1.51	0.94	59.36	37.10	0.79	0.79	2.59	2.59	0.12	4.60
80.00	1.72	1.08	67.84	42.40	0.90	0.90	2.95	2.95	0.13	5.26
90.00	1.94	1.21	76.32	47.70	1.02	1.02	3.35	3.35	0.15	5.91
100.00	2.15	1.35	84.80	53.00	1.13	1.13	3.71	3.71	0.17	6.57
120.00	2.58	1.62	101.76	63.60	1.35	1.35	4.43	4.43	0.20	7.89
150.00	3.23	2.02	127.20	79.50	1.69	1.69	5.54	5.54	0.25	9.86
180.00	3.88	2.42	152.64	95.40	2.03	2.03	6.66	6.66	0.30	11.83
250.00	5.38	3.37	212.00	132.50	2.82	2.82	9.25	9.25	0.42	16.43
300.00	6.46	4.04	254.40	159.00	3.39	3.39	11.12	11.12	0.50	19.72

This table is for user's reference only.

Control Panel & Remote Control

Control Panel



Using the Control Panel							
POWER	Ċ	Refer to the "Power On/Off the Projector" section on pages 13-14.					
RE-SYNC		Automatically synchronize the projector to the input source.					
ENTER		Confirm your item selection.					
SOURCE		Press "SOURCE" to select an input signal.					
Menu		Press "Menu" to launch the on-screen display (OSD) menu. To exit OSD, Press "Menu" again.					
Help	?	Help Menu (only available when OSD menu is not shown).					
Four Directional Keys	Select	Use $\blacktriangle \lor \blacklozenge \lor \bullet$ to select items or make adjustments to your selection.					
Keystone		Use $\Box \Box$ to adjust image distortion caused by tilting the projector. (±40 degrees)					
Lamp LED	₩ 0	Indicate the projector's lamp status.					
Temp LED		Indicate the projector's temperature status.					
ON/STANDBY LED	ሠ ()	Indicate the projector's status.					

English 20

Remote Control



English





 The interface is subject to model's specifications.

Using the Remote Control						
HDMI	Press "HDMI" to choose HDMI source.					
VGA	Press "VGA" to choose VGA sources.					
Video	Press "Video" to choose Composite Video and S-video source.					
User defined keys (1/2/3)	Keys can be defined in projector OSD.					
Source	Press "Source" to select an input signal.					
Brightness Mode	Change the brightness mode: Bright->Eco- >Dynamic->Eco+. (refer to page 52)					
Re-Sync	Automatically synchronizes the projector to the input source.					

	key	key	Key	repeat	custon	n code	Data	
	position	legena	MIX	format	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
K27	1	Power		F1	32	CD	81	7E
K25	2	Switch		F1	32	CD	3E	C1
K28	3	Display blank&Audio mute		F1	32	CD	8A	75
K31	4	Freeze		F1	32	CD	8B	74
K26	5	Mute		F1	32	CD	92	6D
K29	6	L		F1	32	CD	СВ	34
K30	7	R		F1	32	CD	CC	33
K33	8	UP		F2	32	CD	C6	39
K21	9	LEFT		F2	32	CD	C8	37
K23	10	Enter		F1	32	CD	C5/CA	3A/35
K19	11	Right		F2	32	CD	C9	36
K32	12	Down		F2	32	CD	C7	38
K22	13	Page-		F2	32	CD	C2	3D
K20	14	Laser						
K24	15	Page+		F2	32	CD	C1	3E
K10	16	keystone-		F2	32	CD	84	7B
K9	17	keystone+		F2	32	CD	85	7A
K8	18	Volume-		F2	32	CD	8F	70
K7	19	Volume+		F2	32	CD	8C	73
K16	20	Format/1		F1	32	CD	98	67
K14	21	Menu/2		F1	32	CD	88	77
K13	22	3D/3		F1	32	CD	93	6C
K4	23	HDMI/4		F1	32	CD	86	79
K5	24	VGA/5		F1	32	CD	D0	2F
K6	25	Video/6		F1	32	CD	D1	2E
K3	26	User1/7		F1	32	CD	D2	2D
K2	27	User2/8		F1	32	CD	D3	2C
K1	28	User3/9		F1	32	CD	D4	2B
K15	29	Soure		F1	32	CD	C3	3C
K17	30	Brightness/0		F1	32	CD	96	69
K18	31	Resync		F1	32	CD	C4	3B

23 English

Installing Batteries

Replace only with the same or equivalent type recommended by the manufacturer.

▲ CAUTION

Improper use of batteries can result in chemical leakage or explosion. Be sure to follow the instructions below.

- Do not mix batteries of different types. Different types of batteries have different characteristics.
- Do not mix old and new batteries. Mixing old and new batteries can shorten the life of new batteries or cause chemical leakage in old batteries.
- Remove batteries as soon as they are worn out. Chemicals that leak from batteries that come in contact with skin can cause a rash. If you find any chemical leakage, wipe thoroughly with a cloth.
- The batteries supplied with this product may have a shorter life expectancy due to storage conditions.
- Remove batteries from the remote if the remote is not to be used for extended period of time.
- Obey local laws during disposal of the battery.





Using the HELP button

The HELP function ensures easy setup and operation.

Press the "?" button on the control panel to open the Help Menu.





Help menu button functions only when no input source is detected.



If input source is detected and help button is pressed, the following pages will appear to help diagnose any problems.





 Please refer to the "Troubleshooting" section on pages 54-59 for more details.

	Image has slante	ed sides
🕨 If possible, r	eposition the projector so that	is centered on the screen
and below th	e bottom of the screen.	
Press [Keysti	one +/-] button until the sides	are vertical on the
remote contr	01.	
(Kevstone +/		
EXIT]		
🔶 UpDown	🛹 Select	Menu Exit
	Image is too small c	ir too larde
Adjust the Zo	oom Ring on the top of the pro	jector.
Move the pro	jector closer to or further from	n the screen.
Press [Menu]	button on the remote control o	or projector pannel,
go to Display	· Format and try the differe	nt settings.
[DISPLAY]		
EXIT]		
🔶 UpDown	🛹 Select	Menu Exit
	There is no audio heard or th	e volume is too low
	There is no audio heard or th	e volume is too low
) is the volume	There is no audio heard or th setting at the minimum?	e volume is too low
) is the volume	There is no audio heard or th e setting at the minimum? volume setting.	e volume is too low
) is the volume ▶ Turn up the v) is the cable of	There is no audio heard or th e setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje	e volume is too low ctor?
) is the volume Turn up the v) is the cable o Check the ph	There is no audio heard or th e setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly
) is the volume Turn up the volume) is the cable o Check the ph from the soul	There is no audio heard or th e setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rce to projector.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly
) is the volume Turn up the volume) is the cable o Check the ph from the soul	There is no audio heard or th e setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th ree to projector.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly
) Is the volume Turn up the volume Is the cable of Check the ph from the sour	There is no audio heard or th e setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rce to projector.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of Check the ph from the sour [Volume] (Volume]	There is no audio heard or th e setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th ree to projector.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of Check the ph from the sour [Volume] (Volume]	There is no audio heard or th e setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th ree to projector.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly
) Is the volume) Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) ↓ [E×IT] ↓ UpDown 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th ree to projector.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly May Exit
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) ↓ [ExIT] ↓ UpDown 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th ree to projector.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly k ee Exit
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) (ExIT) > (UpDown) 	There is no audio heard or the a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure the role to projector. Select Image is unstable or	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly k m Exit
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) ↓ [ExIT] ↓ UpDown 	There is no audio heard or the a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure the role to projector. Select Image is unstable or	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly k m Exit flickering.
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) (Volume) (EXIT) UpDown Use (Phase <i>f</i>) 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rece to projector. Select Image is unstable or Frequency] to correct it.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly k m Exit flickering.
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) (EXIT) UpDown Use [Phase J 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rece to projector. Select Image is unstable or Frequency] to correct it.	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly k ee Exit
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) (EXIT) UpDown Use [Phase <i>I</i> Change the m 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rece to projector. Select Image is unstable or Frequency] to correct it. nonitor color setting on your co	e volume is too low ctor? he cable is connected properly New Exit flickering.
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) (EXIT) UpDown Use [Phase / Change the m 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rece to projector. Select Image is unstable or Frequency] to correct it. nonitor color setting on your co	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly Kee Exit flickering.
) Is the volume Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) (Volume) (EXIT) UpDown Use (Phase <i>i</i>) Change the m (Phase) 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rece to projector. Select Image is unstable or Frequency] to correct it. nonitor color setting on your co	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly www Exit flickering.
) Is the volume) Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) (EXIT) UpDown Use (Phase <i>I</i>) Change the m (Phase) (Frequency) 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th race to projector. Select Image is unstable or Frequency] to correct it. nonitor color setting on your co	e volume is too low ctor? he cable is connected properly New Exit flickering.
) Is the volume) Turn up the volume) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) ↓ (EXIT) ◆ UpDown ↓ Use (Phase / ↓ Change the m (Phase) (Frequency) ↓ (EXIT) 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rece to projector. Select Image is unstable or Frequency] to correct it. nonitor color setting on your co	e volume is too low ctor? ne cable is connected properly Men Exit flickering.
) Is the volume Turn up the x) Is the cable of) Check the ph from the sour (Volume) ↓ (EXIT) ◆ UpDown ↓ Use (Phase / ↓ Change the m (Phase) (Frequency) ↓ (EXIT) 	There is no audio heard or th a setting at the minimum? volume setting. connected properly to the proje ysical connection and ensure th rece to projector. Select Image is unstable or Frequency] to correct it. nonitor color setting on your co	e volume is too low ctor? he cable is connected properly New Exit flickering.



On-screen Display Menus

The Projector has multilingual On-screen Display menus that allow you to make image adjustments and change a variety of settings.

How to operate

- To open the OSD menu, press "Menu" on the Remote Control or Projector Keypad.
- When OSD is displayed, use ◀▶ keys to select any item in the main menu. While making a selection on a particular page, press
 ▼ or "Enter" key to enter sub menu.
- Use ▲ ▼ keys to select the desired item and adjust the settings using ◀▶ key.
- 4. Select the next item to be adjusted in the sub menu and adjust as described above.
- Press "Enter" to confirm, and the screen will return to the main menu.
- 6. To exit, press "Menu" again. The OSD menu will close and the projector will automatically save the new settings.



English 28

Menu Tree

Main Menu	Sub Menu	Settings			
IMAGE	Display Mode			Presentation / Bright / Movie / sRGB / Blackboard / User / 3D	
	Brightness			-50~50	
	Contrast			-50~50	
	Sharpness			1~15	
	#1 Color			-50~50	
	#1 Tint			-50~50	
	Advanced	Gamma		Film / Video / Graphics / Standard	
		BrilliantColor™		1~10	
		Color Temp		Warm / Medium / Cold	
		Color settings	Red / Green / Blue / Cyan / Magenta /	Hue / Saturation / Gain [-50~50]	
			fellow	Ded/Orece/Dive	
			vvnite	Red / Green / Blue	
			Reset		
			Exit		
		Color Space		AUTO / RGB / YUV (Input source is not HDMI)	
				AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV (Input source is HDMI)	
		#2 Signal	Automatic Phase (VGA)	On / Off	
			Frequency (VGA)		
			H. Position (VGA)		
			V. Position (VGA)		
			Exit		
		Exit			
	Reset				
	Format			#3 4:3 / 16:9 / Native / AUTO	
DIGI LAT				#4 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Native / AUTO	
	Edge Mask			0~10	
	Zoom			-5~25 (80%~200%)	
	Image Shift	 Г Н		-100~100	
	0	V		-100~100	
	V Keystone			-40~40	
	3D	3D Mode		Off / DLP-Link	
		3D->2D		3D / L / R	
		#5 3D Format		AUTO / SBS / Top and Bottom / Frame	
				Sequential	
		#5 3D Sync. Invert		On / Off	
SETUP	Language			English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / حرب / 法しっ / 繁體中文 / 简体中文 / 日本暦 / 전국어 / ไทи / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Româ	
				nå	
	Projection			∖ <u></u> » ∖≂ _» ∢∖₋ ∢∖≂	
	Menu Location				
	#4 Screen Type			16:10 / 16:9 (WXGA)	
	#6 Security	(Security		On / Off	
	-	Security Timer		Month / Day / Hour	
		Change Password			
		Exit			

Main Menu	Sub Menu		Settings		
SETUP	Projector ID		0~99		
	Audio Settings (Internal Speaker	On / Off		
		Mute	On / Off		
		Volume	0~10		
		Audio Input	Default / AUDIO1 / AUDIO2		
	l	Audio Input 2 function	Mic / Audio Input2		
	LAN Settings	Network Status	Connect/Disconnect(Read-Only)		
	-	DHCP	On/Off [Default Off]		
		IP Address	Default [192.168.0.100]		
		Subnet mask	Default [255.255.255.0]		
		Gateway	Default [192.168.0.254]		
		DNS	Default [192.168.0.51]		
		Apply	Yes / No		
		MAC Address	Read-Only		
	(Exit	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	Advanced	Logo	Default / Neutral		
		Closed Captioning	Off / CC1 / CC2		
	l	Exit			
OPTIONS	Input Source		VGA / Video / Video / S-Video / HDMI		
	Source Lock		On / Off		
	High Altitude		On / Off		
	Information Hide		On / Off		
	Keypad Lock		On / Off		
	Test Pattern		None / Grid / White Pattern		
	#6 IR Function		On / Off / Top / Front		
	Background Color		Black / Red / Blue / Green / White		
	Remote Settings	User 1	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
		User 2	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
	l	User 3	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
	Advanced (Direct Power On	On / Off		
		Auto Power Off (min)	0~180		
		Quick Resume	On / Off		
		Sleep Timer (min)	0~990		
		Power Mode (Standby)	Active / Eco.		
	Lamp Settings	Lamp Hours			
		Lamp Reminder	On / Off		
		Brightness Mode	Bright / Eco. / Dynamic / Eco+		
		Lamp Reset	Yes / No		
	l	Exit			
	Optional Filter Settings	Optional Filter Installed	Yes / No		
		Filter Usage Hours	0~9999		
		Filter Reminder	Off / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr		
		Filter Reset	Yes / No		
	l	Exit			
	Reset		Yes / No		



Please note that the on-screen display (OSD) menus vary according to the signal type selected and the projector model you are using.

- (#1) "Color" and "Tint" are only supported in Video mode.
- * (#2) "Signal" is only supported in Analog VGA (RGB) signal.
- (#3) For XGA model only.
- (#4) For WXGA model only. 16:9 or 16:10 depend on "Screen Type" setting.
- (#5) "3D Sync Invert" is only available when 3D is enabled and this mode 3D is for DLP link glass only.
- (#6) The function depends on model's specifications.

IMAGE

IMAGE	DISPLAY	SETUP	OPT	IONS
IMAGE				
Display Mode		< Prese	entation	
Brightness	*		— 🔆	0
Contrast	•			0
Sharpness			- 🗖	0
			- 11	0
	- 4		- 🏄	0
Advanced				
🔶 UpDown	🚽 Se	lect	Menu Exit	

Display Mode

There are many factory presets optimized for various types of images.

- Presentation: Good color and brightness from PC input.
- Bright: Maximum brightness from PC input.
- Movie: For home theater.
- sRGB: Standardised accurate color.
- Blackboard: This mode should be selected to achieve optimum color settings when projecting onto a blackboard (green).
- User: User's settings.
- 3D: Recommend setting for 3D mode enabled. Any further adjustments by the user in 3D will be saved in this mode for further use.

Brightness

Adjust the brightness of the image.

- ▶ Press the ◀ to darken image.
- ▶ Press the ▶ to lighten the image.

Contrast

The contrast controls the degree of difference between the lightest and darkest parts of the picture.

- ▶ Press the ◀ to decrease the contrast.
- ▶ Press the ▶ to increase the contrast.



Sharpness

Adjust the sharpness of the image.

- ▶ Press the ◀ to decrease the sharpness.
- ▶ Press the ▶ to increase the sharpness.

<u>Color</u>

Adjust a video image from black and white to fully saturated color.

- ▶ Press the ◀ to decrease the amount of saturation in the image.
- ▶ Press the ▶ to increase the amount of saturation in the image.

Tint

Adjust the color balance of red and green.

- ▶ Press the ◀ to increase the amount of green in the image.
- ▶ Press the ▶ to increase the amount of red in the image.

 "Color" and "Tint" functions are only supported under Video mode.





IMAGE | Advanced

Gamma

This allows you to choose a degamma table that has been fine-tuned to bring out the best image quality for the input.

- Film: for home theater.
- Video: for video or TV source.
- Graphics: for image source.
- Standard: for PC or computer source.

BrilliantColor™

This adjustable item utilizes a new color-processing algorithm and system level enhancements to enable higher brightness while providing true, more vibrant colors in picture. The range is from "0" to "10". If you prefer a stronger enhanced image, adjust toward the maximum setting. For a smoother, more natural image, adjust toward the minimum setting.

Color Temp

If set to cold temperature, the image looks more blue. (cold image) If set to warm temperature, the image looks more red.

(warm image)

Color Settings

Press \checkmark into the next menu as below and then use \blacktriangle or \blacktriangledown to select item.





Red/Green/Blue/Cyan/Magenta/Yellow: Use ◀ or ▶ to select Hue, Saturation and Gain Colors.

	Red	
Hue		10
Saturation		10
Gain		10
Exit		

▶ White: Use ◀ or ▶ to select Red, Green and Blue Colors.

	White	
Red		10
Green		10
Blue		10
Exit		

Reset: Choose "Yes" to return the factory default settings for color adjustments.



 ^(*) Only available while HDMI input source is connected.

Color Space

Select an appropriate color matrix type from AUTO, RGB, RGB (0-255)^(*), RGB (16-235)^(*) or YUV.

Reset

Choose "Yes" to return the display parameters on all menus to the factory default settings.



Automatic

Phase Frequency H. Position 01

🕳 Select

Menu Exit

IMAGE | Advanced | Signal (RGB)



 "Signal" is only supported in Analog VGA (RGB) signal.

Automatic

Automatically selects the signal. If you use this function, the Phase, frequency items are grayed out, and if Signal is not automatic, the phase, frequency items will appear for user to manually tune and saved in settings after that for next time projector turns off and on again.

Phase

Synchronize the signal timing of the display with the graphic card. If the image appears to be unstable or flickers, use this function to correct it.

Frequency

Change the display data frequency to match the frequency of your computer's graphic card. Use this function only if the image appears to flicker vertically.

H. Position

- ▶ Press the ◀ to move the image left.
- ▶ Press the ▶ to move the image right.

V. Position

- ▶ Press the ◀ to move the image down.
- ▶ Press the ▶ to move the image up.



DISPLAY

IMAGE	DISPLAY	SETUP	OPTIONS	
DISPLAY				
Format		Nat	ive 🕨	
Edge Mask	Ð		10	
Zoom	٩		• <u>10</u>	
Image Shift				
V Keystone			10	
3D				
🔶 UpDown	🕶 Se	lect 📕	nu Exit	

Format

Use this function to choose your desired aspect ratio.

XGA

- ▶ 4:3: This format is for 4×3 input sources.
- 16:9: This format is for 16×9 input sources, like HDTV and DVD enhanced for Wide screen TV.
- Native: This format displays the original image without any scaling.
- AUTO: Automatically selects the appropriate display format.

Auto	Input resolution		Auto/Scale (SVGA)		Auto/Scale (XGA)	
	н	V	н	V	н	V
	640	480	800	600	1024	768
	800	600	800	600	1024	768
4.2	1024	768	800	600	1024	768
4.5	1280	1024	800	600	1024	768
	1400	1050	800	600	1024	768
	1600	1200	800	600	1024	768
	1280	720	800	450	1024	576
Wide Laptop	1280	768	800	480	1024	614
	1280	800	800	500	1024	640
SDTV	720	576	800	450	1024	576
	720	480	800	450	1024	576
	1280	720	800	450	1024	576
HUIV	1920	1080	800	450	1024	576
Aspect ratio (source detected)	Resize image (SVGA)	Resize image (XGA)				
-----------------------------------	--	--------------------	--	--		
4:3	800 x 600 center	1024 x 768 center				
16:9	800 x 450 center	1024 x 576 center				
Native	No resize image, 1:1 mapping and centered. This format shows the original image without scaling.					

WXGA

- ▶ 4:3: This format is for 4×3 input sources.
- 16:9: This format is for 16×9 input sources, like HDTV and DVD enhanced for Wide screen TV.
- 16:10: This format is for 16×10 input sources, like widescreen laptops.
- LBX: This format is for non-16x9, letterbox source and for users who use external anamorphic lens to display 2.35:1 aspect ratio using full resolution.
- Native: This format displays the original image without any scaling.

Input		solution	Screen Type = 16:10		Screen Type = 16:9	
Auto	mputre	inputresolution		Scale	Auto/Scale	
	н	V	н	V	н	V
	640	480	1066	800	960	720
	800	600	1066	800	960	720
4.2	1024	768	1066	800	960	720
4.3	1280	1024	1066	800	960	720
	1400	1050	1066	800	960	720
	1600	1200	1066	800	960	720
	1280	720	1280	720	1280	720
Wide Laptop	1280	768	1280	768	1200	768
	1280	800	1280	800	1152	800
	720	576	1280	720	1280	720
3010	720	480	1280	720	1280	720
цоту	1280	720	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720	1280	720

▶ AUTO: Automatically selects the appropriate display format.



 16:9 or 16:10 depend on "Screen Type" setting.

16:10 Screen	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC	
4:3			1066 x 800 c	enter		
16:10		1280 x 800 center				
Native	1:1 ma cente	apping ered.	1:1 map- ping (960 x 540) display 1280 x 800	1280 x 720 center	1:1 mapping centered.	

16:9 Screen	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC	
4:3			960 x 720 ce	enter		
16:9		1280 x 720 center				
Native	1:1 ma cente	apping ered.	1:1 map- ping (960 x 540) display 1280 x 720	1280 x 720 center	1:1 mapping centered.	

Edge Mask

Edge mask function removes the noise in a video image. Edge mask the image to remove video encoding noise on the edge of video source.

Zoom

- ▶ Press the ◀ to reduce the size of an image.
- ▶ Press the ▶ to magnify an image on the projection screen.

Image Shift

Press \checkmark into the next menu as below and then use \blacktriangle or \triangledown to select item.



- H: Use ◀ or ► to shift the projected image position horizontally.
- V: Use ◀ or ► to Shift the projected image position vertically.

V Keystone

Press the \blacktriangleleft or \blacktriangleright to adjust image distortion vertically. If the image looks trapezoidal, this option can help make the image rectangular.



 Each I/O has different setting of "Edge Mask".

same time.

 Edge Mask .
 "Edge Mask" and "Zoom" can't work at





DISPLAY | 3D



- 3D Mode
 - Off: Select "Off" to turn 3D settings off for 3D images.
 - DLP Link: Select "DLP Link" to use optimized settings for DLP Link 3D images.
- 3D -> 2D
 - 3D: Display 3D signal.
 - L (Left): Display the left frame of 3D content.
 - R (Right): Display the right frame of 3D content.

3D Format

- Auto : When a 3D identification signal is detected, the 3D format is selected automatically.
- SBS: Use this mode for "Side-by-side" format 3D content.
- Top and Bottom: Use this mode for "Top and Bottom" format 3D content.
- Frame Sequential: Use this mode for "Frame Sequential" format 3D content.

3D Sync. Invert

- Press the "On" to invert left and right frame contents.
- Press the "Off" for default frame contents.



- * "3D Sync Invert" is only available when 3D is enabled and this mode 3D is for DLP link glass only.
- Compatible 3D source, 3D content and active shutter glasses are required for 3D viewing.
- See page 64 for supported 3D formats.



SETUP

IMAGE	DISPLAY	SETUR	m	OPT	TIONS
SETUP		,			
Language			Engli		
Projection					
Menu Locatio			•]	
Screen Type			16:1		
Security					
Projector ID					50
Audio Setting					
LAN Settings					
Advanced					
🛛 🔶 UpDown	🖊 Se	lect	Men	Exit	

Language

Choose the multilingual OSD menu. Press \blacktriangleleft or \triangleright into the sub menu and then use the \blacktriangle or \blacktriangledown key to select your preferred language. Press "Enter" to finalize the selection.

SETUP Language					
English		Magyar			
Español	繁體中交				
Português	简体中交				
	日本語	Tiếng Việt			
Nederlands	한국어	Bahasa Indonesia			
🔶 UpDown	🖊 Select	Mens Exit			



Rear-Desktop and

Rear-Ceiling are

to be used with a translucent screen.

Projection



Front-Desktop

This is the default selection. The image is projected straight on the screen.

🕈 👝 Rear-Desktop

When selected, the image will appear reversed.





When selected, the image will turn upside down.



Rear-Ceiling

When selected, the image will appear reversed in upside down position.

Menu Location

Choose the menu location on the display screen.

Screen Type

Choose the screen type from16:10 or 16:9.

 "Screen Type" is for WXGA only.

Projector ID

ID definition can be set up by menu (range 0-99), and allow user control an individual projector by RS232. Refer to pages 65-69 for the complete list of RS232 commands.



SETUP | Security



 "Security" depends on model's specifications.

IMAGE	DISPLAY	SET	UP	
SETUP Se	curity			
Security Time	er			
Change Passv	word			
🔶 UpDown	🖊 Se	lect	Menu	Exit

Security

- On: Choose "On" to use security verification when turning on the projector.
- Off: Choose "Off" to be able to switch on the projector without password verification.



Security Timer

Use this function to set how long (Month/Day/Hour) the projector can be used. Once this time has elapsed you will be requested to enter your password again.

Change Password

- First time:
 - 1. Press " " to set the password.
 - 2. The password has to be 4 digits.
 - Use number button on the remote to enter your new password and then press "Enter" key to confirm your password.

Change Password:

- 1. Press " " to input old password.
- 2. Use number button to enter current password and then press "Enter" to confirm.
- 3. Enter new password (4 digits in length) using the number buttons on the remote, then press "Enter" to confirm.
- 4. Enter new password again and press "Enter" to confirm.

 Password default value is "1234" (first time).

Entor Sor	wite Code	(1 diaite)
Incorrect security of	ode.Re-en	ler again.(Last tr

	£	
1	2	3
4	5	6

- If the incorrect password is entered 3 times, the projector will automatically shut down.
- If you have forgotten your password, please contact your local office for support.



SETUP | Audio Settings

IMAGE	DISPLAY	SE		OPTI	ONS
SETUP Audi	o Settings				
Internal Spea					
Mute					
Audio Input2	Function		Audio I	nput2	
Volume					
Audio Input			Defa		
Exit					
🛛 🔶 UpDown	🖊 Se	lect	Men	Exit	

Internal Speaker

Choose the "On" or "Off" to turn on or off the internal speaker.

Mute

- Choose the "On" to turn mute on.
- Choose the "Off" to turn mute off.

Audio input2 Function

- Mic: Use Microphone as secondary audio input.
- Audio Input2: Use other audio input device as secondary audio input.

Volume

- ▶ Press the ◀ to decrease the volume.
- ▶ Press the ▶ to increase the volume.

Audio Input

The default audio inputs are on the back panel of the projector. Use this option to reassign any of the Audio Inputs to the current image source.

- Default: VGA1/VGA2.
- Audio1: Video/S-Video.
- Audio2: HDMI.



SETUP | LAN Settings

		O			
IMAGE	DISPLAY	SE	TUP	OPTIO	NS
SETUP LAN	Settings				
Network Stat				nnect	
DHCP					
IP Address			192.168	.0.100	
Subnet mask			255.255	.255.0	
Gateway			192.16	8.0.1	
DNS			192.168	8.0.51	
Apply					
MAC Address					
Exit					
🔶 UpDown	؛ ب	Select	Hen	u Exit	

Network State

- Choose "Connect" to enable LAN network function.
- Choose "Disconnect" to disable LAN network function. (Read-Only mode)

DHCP

If a DHCP server exists in the network to which the projector is connected, the IP address will automatically be acquired when you select DHCP On. If DHCP is Off, manually set the IP Address, Subnet Mask, and Gateway. Use ▲ or ▼ to select the number of IP address, Subnet Mask, and Gateway. Default value is off.

IP Address

Select an IP address. Default value is 192.168.0.100.

Subnet Mask

Configure the Subnet Mask of the LAN connection. Default value is 255.255.255.0.

Gateway

Check the Gateway address with your network/system administrator if you wish to configure it manually. Default value is 192.168.0.254.



DNS

Check the DNS Server IP address with your network/system administrator if you wish to configure it manually. Default value is 192.168.0.51.

Apply

Choose "Yes" to save the changes made in network configuration settings.

MAC Address

Display MAC addresss for the projector.





SETUP | Advanced

Logo

Press \checkmark to capture an image of the picture currently displayed on screen. If changes are made they will take effect the next time the projector is powered on.

- Default: The default startup screen.
- Neutral: Logo is not displayed on startup screen.

Closed Captioning

Use this function to set the desired startup screen. If changes are made they will take effect the next time the projector is powered on.

- > Off: select "Off" to turn off the closed captioning feature.
- CC1:CC1 language: American English.
- CC2:CC2 language (depending on the TV channel of the user):Spanish, French, Portuguese, German, Danish.



OPTIONS

		0=	Į	
IMAGE	DISPLAY	SETU	Р	OPTIONS
OPTIONS				
Input Source				
Source Lock				
High Altitude				
Information F	lide			
Keypad Lock				
Test Pattern				
IR Function				
Background C			Re	
Remote Setti	ngs			
Advanced				
Lamp Setting				
Optional Filte	r Settings			
Reset				
🔶 UpDown	🚽 Se	lect	Men	Exit

Input Source

Use this option to enable / disable input sources. Press \checkmark to enter the sub menu and select which sources you require. Press "Enter" to finalize the selection. The projector will not search for inputs that are not selected.

Source Lock

- On: The projector will only search current input connection.
- Off: The projector will search for other signals if the current input signal is lost.

High Altitude

When "On" is selected, the fans will spin faster. This feature is useful in high altitude areas where the air is thin.

Information Hide

- On: Choose "On" to hide the info message.
- Off: Choose "Off" to show the "searching" message.

Keypad Lock

When the keypad lock function is "On", the control panel will be locked however, the projector can be operated by the remote control. By selecting "Off", you will be able to reuse the control panel.

Test Pattern

Display a test pattern. There are Grid, White pattern and None.



To turn off the keypad lock, press and hold "Enter" key on top of the projector for 5 seconds.

IR Function(*)



(*) The function depends on model's specifications.

On: Choose "On", the projector can be operated by the remote control. When you change the setting from "Off" to "On", it will display a warning message:



Off: Choose "Off", you will only be able to use the control panel keys. When you change the setting from "On" to "Off", it will display a warning message:



- ▶ Top: Choose "Top", the projector will receive IR signal from remote control through the top sensor.
- Front: Choose "Front", the projector will receive IR signal from remote control through the front sensor.

Background Color

Use this feature to display a "Black", "Red", "Blue", "Green" or "White", screen when no signal is available.

Reset

Choose "Yes" to return the display parameters on all menus to the factory default settings.



OPTIONS | Remote Settings

IMAGE	DISPLAY	SETUP	OPTIONS
OPTIONS R	emote Settings		
User1			
User2		VGA 2	
User3		S-Video	
Exit		به	
🔶 UpDown	🚽 Sel	lect Men	Exit

The function of User 1/2/3 keys on the remote control can be selfdefined. You can choose a desired function for these keys separately in this option.

<u>User 1</u>

The available options for User1 key are VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer.

User1 VGA 2 S-Video LAN	Brightness Contrast Sleep Timer
-------------------------	---------------------------------

User 2

The available options for User2 key are VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer.

User2 VGA 2 S-Video LAN Brightness Contrast Sleep Timer

User 3

The available options for User3 key are VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer.

|--|--|

OPTIONS | Advanced

IMAGE	DISPLAY	SET	UP	OPT	IONS
OPTIONS	Advanced				
Direct Power					
Auto Power	Off (min) 🛛 💈		1	- 🍪	90
Sleep Timer	(min) 🦉		1	- 🍪	500
Quick Resum					
Power Mode(
Exit					
🔶 UpDown	Se ب	elect	Men	Exit	

Direct Power On

Choose "On" to activate Direct Power mode. The projector will automatically power on when AC power is supplied, without pressing the "**U**" key on the projector control panel or on the remote control.

Auto Power Off (min)

Sets the countdown timer interval. The countdown timer will start, when there is no signal being sent to the projector. The projector will automatically power off when the countdown has finished (in minutes).

Sleep Timer (min)

Sets the countdown timer interval. The countdown timer will start, with or without a signal being sent to the projector. The projector will automatically power off when the countdown has finished (in minutes).

Quick Resume

- On: If the projector is accidentally turned off, this feature allows the projector to be instantly powered on again, if selected within a period of 100 seconds.
- Off: The fan will start cooling the system immediately when user turns off the projector.

Power Mode (Standby)

- Eco.: Choose "Eco." to save power dissipation further < 0.5W.
- Active: Choose "Active" to return to normal standby and the VGA out port will be enabled.



- When Power mode (Standby) is set to Eco (<0.5W), the VGA output and Audio pass-through will be deactivated when the projector is in standby.
- The value of sleep timer will be reset to zero after the projector power off.



OPTIONS | Lamp Settings



Lamp Hours

Display the projection time.

Lamp Reminder

Choose this function to show or to hide the warning message when the changing lamp message is displayed.

The message will appear 30 hours before suggested replacement of lamp.

Νοτε

Brightness Mode

- BRIGHT: Choose "BRIGHT" to increase the brightness.
- Eco.: Choose "Eco." to dim the projector lamp which will lower power consumption and extend the lamp life.
- Dynamic: Choose "Dynamic" to dim the lamp power which will be based on brightness level of the content and adjust lamp power consumption between 100% and 30% dynamically. The lamp life will be extended.
- Eco+: Choose "Eco+" to utilize the latest Eco+ technology which brings together superb performance, improved lamp life and energy saving features.

Lamp Reset

Reset the lamp hour counter after replacing the lamp.



to Eco automatically.

OPTIONS | Optional Filter Settings

IMAGE	DISPLAY	SETU	JP	OP.	TIONS
OPTIONS OF	otional Filter S	Settings			
Optional Filte	r Installed				
Filter Usage I	Hours		_1_		1500
Filter Remino	ier		500		
Filter Reset Exit					
🔶 UpDown	Se ب	elect	Men	Exit	

Optional Filter Installed

Select "Yes" to display warning message after 500 hours of use. Select "No" to turn off warning message.

The default setting for Filter is "No". After assembling filter, please turn on the projector then press "Menu", go to "OPTIONS -> Optional Filter Settings -> Optional Filter Installed" and select "Yes".

Filter Usage Hours

Display the filter time.

Filter Reminder

Choose this function to show or hide the warning massage when the changing filter message is displayed. (Factory default setting: 500 hours)

Filter Reset

Reset the dust filter counter after replacing or cleaning the dust filter.



Troubleshooting

If you experience a problem with your projector, please refer to the following information. If a problem persists, please contact your local reseller or service center.

No image appears on-screen

- Ensure all the cables and power connections are correctly and securely connected as described in the "Installation" section.
- Ensure all the pins of connectors are not bent or broken.
- Check if the projection lamp has been securely installed. Please refer to the "Replacing the lamp" section.
- Ensure that the "AV Mute" feature is not turned on.

Partial, scrolling or incorrectly displayed image

- Press "Re-SYNC" on the remote control or control panel.
- If you are using a PC:

For Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

- 1. Open the "My Computer" icon, the "Control Panel" folder, and then double click on the "Display" icon.
- 2. Select the "Settings" tab.
- 3. Verify that your display resolution setting is lower than or equal to UXGA (1600 × 1200).
- 4. Click on the "Advanced Properties" button.

If the projector is still not projecting the whole image, you will also need to change the monitor display you are using. Refer to the following steps.

- 5. Verify the resolution setting is lower than or equal to UXGA (1600 × 1200).
- 6. Select the "Change" button under the "Monitor" tab.

- Click on "Show all devices". Next, select "Standard monitor types" under the SP box; choose the resolution mode you need under the "Models" box.
- 8. Verify that the resolution setting of the monitor display is lower than or equal to UXGA (1600 × 1200).
- If you are using a Notebook:
 - 1. First, follow the steps above to adjust resolution of the computer.
 - Press the appropriate keys listed below for your notebook manufacturer to send signal out from notebook to projector. Example: [Fn]+[F4]

Acer ⇔	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇔	[Fn]+[F7]
Asus ⇔	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇒	[Fn]+[F4]
Dell ⇔	[Fn]+[F8]	NEC ⇔	[Fn]+[F3]
Gateway ⇔	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇔	[Fn]+[F5]
Mac Apple: System Pref display	erence ⇔ Disp	olay ⇔ Arrangemen	t ⇔ Mirror

- If you experience difficulty changing resolutions or your monitor freezes, restart all equipment including the projector.
- The screen of the Notebook or PowerBook computer is not displaying your presentation
- If you are using a Notebook PC Some Notebook PCs may deactivate their own screens when a second display device is in use. Each has a different way to be reactivated. Refer to your computer's manual for detailed information.

Image is unstable or flickering

- Use "Phase" to correct it. See page 35 for more information.
- Change the monitor color setting on your computer.



Image has vertical flickering bar

- Use "Frequency" to make an adjustment. See page 35 for more information.
- Check and re-configure the display mode of your graphic card to make it compatible with the projector.

Image is out of focus

- Adjust the Focus Ring on the projector lens.
- Make sure the projection screen is between the required distance. See pages 18-19.

The image is stretched when displaying 16:9 DVD title

- When you play anamorphic DVD or 16:9 DVD, the projector will show the best image when the projector display mode is set to 16:9 in the OSD.
- If you play 4:3 format DVD titles, please change the format to 4:3 in the projector OSD.
- If the image is still stretched, you will also need to adjust the aspect ratio by referring to the following:
- Please setup the display format as 16:9 (wide) aspect ratio type on your DVD player.



- Adjust the Zoom Ring on the top of the projector.
- Move the projector closer to or further from the screen.
- Press "Menu" button on the remote control, go to "Display → Format" and try the different settings.

Image has slanted sides

- If possible, reposition the projector so that it is horizontally centered on the screen and below the bottom of the screen.
- Press "Keystone +/-" button on the remote control until the sides are vertical.
- ► Use "Display → V Keystone" from the OSD to make an adjustment.



Use of Keystone is not recommended.

Image is reversed

Select "SETUP → Projection" from the OSD and adjust the projection direction.

The projector stops responding to all controls

- If possible, turn off the projector, then unplug the power cord and wait at least 60 seconds before reconnecting power.
- Check that "Keypad Lock" is not activated by trying to control the projector with the remote control.

Blurry double image

Press "3D Format" button and switch to "Off" to avoid normal 2D image is blurry double image.

Two images, side-by-side format

Press "3D Format" button and switch to "SBS" for input signal is HDMI 1.3 2D 1080i side-by-side.

Image does not display in 3D

- Check if the battery of 3D glasses is drained.
- Check if the 3D glasses is turned on.
- When the input signal is HDMI 1.3 2D (1080i side-by-side half), press "3D Format" button and switch to "SBS".

Lamp burns out or makes a popping sound

When the lamp reaches its end of life, it will burn out and may make a loud popping sound. If this happens, the projector will not turn on until the lamp module has been replaced. To replace the lamp, follow the procedures in the "Replacing the Lamp" section on pages 60-61.

English

LED lighting message

Message	U O ON/STANDBY LED	LED	₩ () Lamp-LED
	(Blue/Red)	(Red)	(Red)
Standby State (Input power cord)	Red	0	0
Power on (Warming)	Flashing Blue	0	0
Lamp lighting	Blue	0	0
Power off (Cooling)	Flashing Blue	0	0
Error (Over Temp.)	Flashing Red	<u>ن</u>	0
Error (Fan fail)	Flashing Red	Flashing	0
Error (Lamp fail)	Flashing Red	0	<u>نې</u>



Steady light ⇒ -∰ No light ⇒ ⊖



On Screen Messages

Temperature warning:



Fan failed:



Lamp warning:



Out of display range:



If the remote control does not work

- Check the operating angle of the remote control is within ±20° both horizontally and vertically of one of the IR receivers on the projector.
- Make sure there are not any obstructions between the remote control and the projector. Move to within 7 m (±0°) of the projector.
- Make sure the batteries are inserted correctly.
- Replace batteries if they are exhausted.



Replacing the Lamp

The projector automatically detects the lamp life. When the lamp life is nearing the end of use, you will receive a warning message.



When you see this message, please contact your local reseller or service center to change the lamp as soon as possible. Make sure the projector has been cooled down for at least 30 minutes before changing the lamp.



Warning: If ceiling mounted, please use caution when opening the lamp access panel. It is recommended to wear safety glasses if changing the bulb when ceiling mounted. "Caution must be used to prevent any loose parts from falling out of projector."

Warning: Lamp compartment may be hot! Allow it to cool down before changing the lamp!

Warning: To reduce the risk of personal injury, do not drop the lamp module or touch the lamp bulb. The bulb may shatter and cause injury if it is dropped.



- The screws on the lamp cover and the lamp cannot be removed.
- The projector cannot be turned on if the lamp cover has not been placed back on the projector.
- Do not touch the glass area of the lamp. Hand oil can cause the lamp to shatter. Use a dry cloth to clean the lamp module if it was accidentally touched.



◦ Lamp Replacement Procedure: ◦-

- 1. Switch off the power to the projector by pressing the "U" button.
- 2. Allow the projector to cool down for at least 30 minutes.
- 3. Disconnect the power cord.
- 4. Unscrew the one screw on the cover. 1
- 5. Lift up and remove the cover. 2
- 6. Lift up the lamp handle. 3
- 7. Press on the both sides then lift up and remove the lamp cord. 4
- 8. Unscrew the one screw on the lamp module. 5
- Lift up the lamp handle 6 and remove the lamp module slowly and carefully.
 7

To replace the lamp module, reverse the previous steps.

10. Turn on the projector and reset the lamp timer.

Lamp Reset: (i) Press "Menu" → (ii) Select "OPTIONS" → (iii) Select "Lamp Settings" → (iv) Select "Lamp Reset" → (v) Select "Yes".

Installing and Cleaning the Filter Installing the Filter

- 1. Install two filters.
- Turn on the projector then press "Menu", go to "OPTIONS -> Optional Filter Settings -> Optional Filter Installed" and select "Yes".



Cleaning the Filter

It is recommended to clean/replace filters every three months or sooner depending upon the environment by following the steps below.

- 1. Switch off the power to the projector by pressing the "U" button.
- 2. Disconnect the power cord.
- 3. Remove the filter slowly and carefully.
- 4. Clean or replace the filter.
- 5. To install the filter, reverse the previous steps.
- Reset the filter counter after replacing or cleaning the dust filter. Press "Menu", go to "OPTIONS -> Optional Filter Settings -> Filter Reset"

Removing the Filter

- 1. Remove the filters from the projector. Remove dust (if any).
- 2. Turn on the projector.
- Press "Menu", go to "OPTIONS -> Optional Filter Settings -> Optional Filter Installed" and select "No". (Remove when you pull out the dust filter and would not install it again.)
- 4. Close the OSD.





Dust filters are only required/supplied in selected regions with excessive dust.

Compatibility Modes



- For widescreen resolution (WXGA), the compatibility support is dependent on Notebook/ PC models.
- Please note that using resolutions other than native 800 x 600 (SVGA model), 1024 x 768 (XGA model), 1280 x 800 (WXGA model) may result in some loss of image clarity.
- (*1) 1920 x1200
 @60Hz only support RB (reduced blanking).
- (*2) 3D timing for True 3D projector.
- (*3) is not supported HDMI input signal for Mac.
- (*4) Proscene and Data Projector > 4,000 Lumens only, Native resolution must support.
- (*5) Window 8 standard timing.
- 120Hz input signals may be dependent on graphics cards support.

Computer/Video/HDMI/Mac Compatibility

Signal	Resolution	Refresh Rate (Hz)	Video	Analog	HDMI	Mac
NTSC	720 x 480	60	0	-	-	-
PAL/SECAM	720 x 576	50	0	-	-	-
	640 x 480	60	-	0	0	0
	640 x 480	67	-	0	-	-
VGA	640 x 480	72.8	-	0	-	0
	640 x 480	85	-	0	-	0
	800 x 600	56.3	-	0	-	-
	800 x 600	60.3 ^(*2)	-	0	0	0
SVGA	800 x 600	72.2	-	0	0	0
	800 x 600	85.1	-	0	0	0
	800 x 600	120 (*2)	-	0	0	-
	1024 x 768	48	-	0	0	
	1024 x 768	50	-	O (*4)	O (*4)	
	1024 x 768	60 (*2)	-	0	0	0
XGA	1024 x 768	70.1	-	0	0	0
	1024 x 768	75	-	0	0	0
	1024 x 768	85	-	0	0	0
	1024 x 768	120 (*2)	-	0	0	-
WSVGA	1024 x 600	60	-	-	0	-
	1280 x 720	50	0	0	0	-
HDTV (720p)	1280 x 720	60 (*2)	0	0	0	0
	1280 x 720	120 (*2)	-	0	0	-
	1280 x 768	60	-	0	0	O (*3)
	1280 x 768	75	-	0	0	0
	1280 x 768	85	-	0	0	O (*3)
WXGA	1280 x 800	48	-	0	O (*4)	
	1280 x 800	50	-	O (*4)	0	
	1280 x 800	60	-	0	0	0
	1366 x 768	60 (*5)	-	0	0	-
	1280 x 1024	60	-	0	0	0
SXGA	1280 x 1024	75	-	0	0	0
	1280 x 1024	85	-	0	0	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	0	0	-



Signal	Resolution	Refresh Rate (Hz)	Video	Analog	HDMI	Mac
UXGA	1600 x1200	60	-	0	0	-
	1920 x 1080	24	0	0	0	-
	1920 x 1080	30	-	-	0	-
HD1V (1080p)	1920 x 1080	50	0	0	0	-
	1920 x 1080	60	0	0	0	0
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50	0	-	0	-
	1920 x 1080	60	0	-	0	-
	1920 x 1200	50	-	O (*4)	O (*4)	-
WUNGA	1920 x 1200	60	-	0	0	0
SDTV (576i)	720 x 576	50	0	-	0	-
SDTV (576p)	720 x 576	50	0	-	0	-
SDTV (480i)	720 x 480	60	0	-	0	-
SDTV (480p)	720 x 480	60	0	-	0	-

3D Input Video Compatibility

		Input Timing			
		1280 x 720p @ 50Hz	Top-and	-Bottom	
		1280 x 720p @ 60Hz	Top-and-Bottom		
	1280 x 720p @ 50Hz	Frame	packing		
	HDMI 1.4a 3D	1280 x 720p @ 60Hz	Frame	packing	
	input	1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-S	Gide (Half)	
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-S	ide (Half)	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Top-and	-Bottom	
	1920 x 1080p @ 24 Hz	Frame	packing		
lowed	1920 x 1080i @ 50Hz				
	1920 x 1080i @ 60Hz				
Resolution		1280 x 720p @ 50Hz	Cide by Cide (Lalf)	While 3D Format is "SBS"	
		1280 x 720p @ 60Hz	Side-by-Side (Hall)		
		800 x 600 @ 60Hz			
		1024 x 768 @ 60Hz			
	HDMI 1.3 3D	1920 x 1080i @ 50Hz			
	Content	1920 x 1080i @ 60Hz			
		1280 x 720p @ 50Hz	Top and Datter	While 3D Format is	
		1280 x 720p @ 60Hz	тор-ано-воцотт	"Top and Bottom"	
	800 x 600 @ 60Hz				
		1024 x 768 @ 60Hz			
	480i	HQFS	While 3D Format is "Frame sequential"		

English 64



RS232 Commands and Protocol Function List

RS232 Pin Assignments





NOTE
NOTE

 The interface is subject to model's specifications.

Pin no.	Name	I/O (From Projector Side)
1	TXD	OUT
2	RXD	IN
3	GND	GND

Pin no.	Spec.
1	N/A
2	RXD
3	TXD
4	N/A
5	GND
6	N/A
7	N/A
8	N/A
9	N/A



RS232 Protocol Function List



- 1. There is a <CR> after all ASCII commands.
- 2. 0D is the HEX code for <CR> in ASCII code.

Baud Rate : 9600 Data Bits: 8 Parity: None Stop Bits: 1 Flow Control : None UART16550 FIFO: Disable Projector Return (Pass): P Projector Return (Fail): F XX=00-99, projector's ID, XX=00 is for all projectors

SEND to projector					
232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description	
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON			
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/	2 for backward compatible)	
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~n	nnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~99999 (a=7E 39 39 39 39)	
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync			
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On		
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward	compatible)	
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On		
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)		
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze			
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward com	patible)	
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus			
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	100.0		
~XX121	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI		
~XX12.5	/E 30 30 31 32 20 35 0D		VGAI		
~XX12.6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2 VGA 1 Component		
~AA12.8 . VV12.0	7E 30 30 31 32 20 38 0D		S Video		
~AA12.9	7E 30 30 31 32 20 37 0D		Video		
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D 7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component		
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation		
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright		
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie		
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB		
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User		
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard		
~XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D		
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)	
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)	
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)	
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)	
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$	
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$	
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Keset		
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor TM	E.1	n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)	
~XX351	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film		
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video		
~XX35 3 ~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 33 0D 7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard		
	7E 20 20 22 26 20 24 0D	Color Tomp	Warm(D55)		
~AA30 4	7E 30 30 33 36 20 34 0D	Color reliip.	Madium(D65)		
~XX363	7E 30 30 33 36 20 31 0D		Cold(D83)		
~XX371	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto		
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D	color opace	RGB\RGB(0-255)		
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV		
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16-235)		
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	$n = -5 (a=2D 35) \sim 5 (a=35)$ By signal	
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D	- O	Automatic	n = 0 disable; $n = 1$ enable	
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal	
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing	
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing	

English

~XX45 n ~XX44 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D 7E 30 30 34 35 20 a 0D	Color (Saturation) Tint		$\begin{array}{l} n=\text{-50} \ (a\text{=}2D \ 35 \ 30) \sim 50 \ (a\text{=}35 \ 30) \\ n=\text{-50} \ (a\text{=}2D \ 35 \ 30) \sim 50 \ (a\text{=}35 \ 30) \end{array}$
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10(WXGA)	
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX	
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		$n = -100 (a=2D 31 30 30) \sim 100 (a=31 30 30)$
~XX64 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D 7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Image Shift V Keystone		$n = -100 (a=2D 31 30 30) \sim 100 (a=31 30 30)$ $n = -40 (a=2D 34 30) \sim 40 (a=34 30)$
~XX230.0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode	OFF	n+0 (a 2D 5+ 50) - +0 (a 5+ 50)
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link	
~XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D→2D	3D	
~XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L	
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R	
~XX405.0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D 7E 30 30 34 30 35 20 31 0D	3D Format	Auto	
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom	
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential	
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On	
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off	
	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Гаранар	Fnalish	
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D	Language	German	
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX/0 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Dutch	
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D 7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 14 ~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Japanese	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
~XX70.20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Thai	
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish	
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi	
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese	
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian	
~AA/02/	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Komaman	
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX/14	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX/24	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	/E 50 50 57 52 20 55 0D		Bottom Kight	
(WXGA only)				
~XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10	
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9	
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour
				n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32)
				dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30)
XX/70 1	75 20 20 27 20 20 21 05		а : а <i>и</i> :	hh= 00 (cc=30 30) $\sim$ 24 (cc=32 34)
~XX/8 1 ~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 31 0D 7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D		Security Settings	Enable Disable(0/2 for backward compatible)
	12 50 50 51 58 20 52 20 8 0D			~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX310 0	7E 30 33 31 30 20 30 0D	Internal Speaker	Off	
~XX310 1	7E 30 33 31 30 20 31 0D	V.1. (4.1.)	On	0 ( 20) 10 ( 21 20)
~AA81 n	/E 30 30 38 31 20 a 0D	voiume (Audio)		$n = 0 (a - 50) \sim 10 (a = 51.50)$
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default	
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral	

		Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open		Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open
		When Standby/Warming/	INFOn	Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
SEND from proje	ector automatically			
~XX140.28 ~XX140.47	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D 7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D		Source	
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom	
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu	
~AX14018 ~XX14019	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D 7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		voiume + Brightness	
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume -	
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone -	
~AA140 14 ~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D 7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +	
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right	
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection M	ENU)
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left	
~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Un	
SEND to emulate	Remote			
~XX99 1 ~XX210 n	7E 30 30 39 39 20 31 0D 7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	KS232 Alert Reset Display message on the OSD	Keset System Alert	n: 1-30 characters
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D			No
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset		Yes
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D 7E 30 30 33 32 32 20 34 0D			800 hr 1000 br
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D			500 hr
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D			300 hr
~XX322.0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D 7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder		Off
~XX1111	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D 7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		Lamp Reset	Yes No (0/2 for backward compatible)
~XX110 4	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D			Dynamic
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D			Eco+
~AA1101 ~XX1102	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D 7E 30 30 31 31 30 20 32 0D		Diigntness Mode	Eco
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		Drightnass M-J-	Off (0/2 for backward compatible)
~XX1091	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(<=0.5W)
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D		Quick Resulte	Off (0/2 for backward compatible)
~XX110/ n ~XX115 1	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D 7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Ouick Resume	$n = 0 (a - 50) \sim 990 (a = 59 59 59)$ On
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D 7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Auto Power Off (min) Sleen Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30) n = 0 (a=30) ~ 900 (a=39 39 39)
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D		L D OF	Off (0/2 for backward compatible)
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX104.3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D 7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D 7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~AAII 3	/E 30 30 31 31 20 33 0D		1 op	
~XX11 2	7E 30 30 31 31 20 32 0D		Front	
~XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D		On	
~XX11 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off	
~AA195 I ~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D 7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D	· · · · ·	Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	ompanoto,
~AA102.1 ~XX102.0	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D 7E 30 30 31 30 32 20 30 0D	mormation Hide	Off (0/2 for backward c	compatible)
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D 7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hida	Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D	Seller Look	Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX89 3	7E 30 30 38 39 20 33 0D		Audio2(SVGA2, SVGA	A3, XGA1, XGA2, WXGA)
~XX89 1	7E 30 30 38 39 20 31 0D		Audio1	
~XX89 0	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio Input	Default	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D 7E 30 30 28 38 20 32 0D		ccl	
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	

#### **READ** from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n: 0/1/2/3/4/5= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Sofware Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n: 0/1/2/3/4/5/6/7 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	(WXGA) n : 0/1/2/3/4/5 = 4:3/16:9/16:10/LBX/Native/AUTO
				(XGA) n: 0/1/3/4 = 4:3/16:9/Native/AUTO
				*16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2/3 = Standard(D65)/Cool(D75/Cold(D83)/Warm(D55)
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n: 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX1501	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	
				a : 0/1 = Off/On
				bbbb: Lamp Hour
				cc: source
				00/01/02/03/04/05/= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
				dddd: FW version
				e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7
				None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX1511	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n: 1/2 = XGA/WXGA
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: Lamp Hour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours
~XX87 1	7E 30 30 38 37 20 31 0D	Network Status	OKn	n : 0/1 = Disconnected/Connected
~XX87 3	7E 30 30 38 37 20 33 0D	IP Address	OKaaa_bbb_ccc_ddd	



### **Ceiling Mount Installation**

- 1. To prevent damage to your projector, please use the Optoma ceiling mount.
- 2. If you wish to use a third party ceiling mount kit, please ensure the screws used to attach a mount to the projector meet the following specifications:
  - Screw type: M4*3
  - Minimum screw length: 10mm



Unit: mm



Please note that damage resulting from incorrect installation will void the warranty.



Warning:

- 1. If you buy a ceiling mount from another company, please be sure to use the correct screw size. Screw size will vary depending on the thickness of the mounting plate.
- 2. Be sure to keep at least 10 cm gap between the ceiling and the bottom of the projector.
- 3. Avoid installing the projector near a heat source.

### **Optoma Global Offices**

For service or support please contact your local office.

### USA

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

888-289-6786 510-897-8601

🛯 services@optoma.com

### Canada

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

6 888-289-6786 Fig. 510-897-8601 ➡ services@optoma.com

### Latin America

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

6 888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com

### Europe

42 Caxton Way, The Watford Business Park Watford, Hertfordshire, WD18 8QZ, UK **(** +44 (0) 1923 691 800 www.optoma.eu 📄 +44 (0) 1923 691 888 Service Tel : +44 (0)1923 691865 service@tsc-europe.com

### Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

( +31 (0) 36 820 0253 📄 +31 (0) 36 548 9052

### France

Bâtiment F ( +33 1 41 46 12 20 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France 🖾 savoptoma@optoma.fr

+33 1 41 46 94 35

#### Spain

C/ José Hierro.36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain

**(** +34 91 499 06 06 📄 +34 91 670 08 32



### Deutschland

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany

### Scandinavia

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norway

### Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, 🚺 +82+2+34430004 seoul,135-815, KOREA

## +82+2+34430005

### Japan

東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエス コンタクトセンター:**0120-380-495** 

### Taiwan

12F., No. 213, Sec. 3, Beixin Rd., Xindian Dist., New Taipei City 231, Taiwan, R.O.C. www.optoma.com.tw

**(** +886-2-8911-8600 **+886-2-8911-6550** services@optoma.com.tw asia.optoma.com

info@os-worldwide.com

www.os-worldwide.com

### Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968 File +852-2370-1222 www.optoma.com.hk

#### China

5F. No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China

**(** +86-21-62947376 Fig +86-21-62947375 www.optoma.com.cn

( +49 (0) 211 506 6670 +49 (0) 211 506 66799 🛃 info@optoma.de

**(**] +47 32 98 89 90 闹 +47 32 98 89 99 🖂 info@optoma.no

72 English
# Appendices

## **Regulation & Safety Notices**

This appendix lists the general notices of your projector.

## FCC notice

This device has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device pursuant to Part 15 of the FCC rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This device generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications.

However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this device does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the device off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the device and receiver.
- Connect the device into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/television technician for help.

## Notice: Shielded cables

All connections to other computing devices must be made using shielded cables to maintain compliance with FCC regulations.

## Caution

Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority, which is granted by the Federal Communications Commission, to operate this projector.





## **Operation conditions**

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- 1. This device may not cause harmful interference and
- This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

## Notice: Canadian users

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

# *Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens*

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

# Declaration of Conformity for EU countries

- EMC Directive 2004/108/EC (including amendments)
- Low Voltage Directive 2006/95/EC
- R & TTE Directive 1999/5/EC (if product has RF function)

#### **Disposal instructions**



Do not throw this electronic device into the trash when discarding. To minimize pollution and ensure utmost protection of the global environment, please recycle it.

## Tabla de contenido

Tabla de contenido1
Aviso sobre la utilización2
Información de seguridad2
Precauciones3
Advertencias relacionadas con la
seguridad de los ojos5
Características del producto5
Introducción6
Descripción del paquete6
Información general del producto7
Unidad principal
Panel de control8
Conexiones de entrada y salida9
Mando a distancia
Instalación 11
Conectar el provector
Conectar con un equipo de
sobremesa o portátil 11
Conectar con las fuentes de vídeo 12
Encender y apagar el proyector13
Encender el proyector13
Apagar el proyector14
Indicador de advertencia14
Ajustar la imagen proyectada15
Ajustar la altura del proyector
Ajustar el zoom y el enfoque del
proyector
Ajustar el tamano de la imagen de provección 17
Controles del usuario 20
Panel de control y mando a
distancia20
Panel de control
Mando a distancia21
Menús en pantalla (OSD)28
Cómo funcionan
Árbol de menús29
IMAGEN
IMAGEN   Avanzada
IMAGEN   Avanzada   Señal (RGB) 35

PANTALLA
PANTALLA   Tres dimensiones
SETUP40
SETUP   Seguridad42
SETUP   Configuraciones de audio 44
SETUP   Configuración de LAN 45
SETUP   Avanzada47
OPCIONES
OPCIONES   Ajustes remotos
OPCIONES   AVANZADA 51
OPCIONES   Config. Lámpara
OPCIONES   Configuracion de
Filtros53
Apéndices54
Solucionar problemas54
Reemplazar la lámpara60
Instalación y limpieza del filtro62
Modos de compatibilidad63
Ordenador/Vídeo/HDMI/
Compatibilidad Mac63
Compatibilidad de vídeo de
entrada 3D
protocolo RS23265
Asignaciones de contactos del RS23265
Lista de funciones de protocolo RS23266
Instalación y montaje en techo70
Oficinas globales de Optoma71
Regulaciones v avisos de seguridad 73



## Información de seguridad



El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de "voltaje peligroso" no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.

El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD. EN EL INTERIOR HAY COMPONENTES CON ALTO VOLTAJE. NO ABRA LA CARCASA. REMITA LAS REPARACIONES SÓLO AL PERSONAL DE SERVICIO TÉCNICO CUALIFICADO.

#### Límites de emisiones de Clase B

Este aparato digital de Clase B cumple todos los requisitos de las Normas de equipos de interferencias de Canadá.

#### Instrucciones de seguridad importantes

- No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. A modo de ejemplo, no coloque el proyector en una mesa llena de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
- No utilice el proyector cerca del agua o en entornos con mucho polvo. Para reducir el riesgo de incendio o descargas eléctricas, no exponga el proyector a la lluvia ni a la humedad.
- 3. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
- 4. Límpielo únicamente con un paño seco.
- 5. Utilice únicamente accesorios especificados por el fabricante.
- 6. No utilice la unidad si se presenta algún daño físico.
- Como daños físicos se entienden los siguientes (sin limitarse a):
  - La unidad se ha dejado caer.

Españo

- Cable o enchufe de alimentación dañado.
- Líquido derramado en el proyector.
- El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
- Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.

No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.

- No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
- 8. Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
- 9. La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio técnico cualificado.

## **Precauciones**



- Advertencia- No mire por la lente del proyector cuando la lámpara está encendida. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
- Advertencia- Para reducir el riesgo de incendio o descargas eléctricas, no exponga el proyector a la lluvia ni a la humedad.
- Advertencia- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- Advertencia- Cuando cambie la lámpara, deje que la unidad se enfríe. Siga las instrucciones descritas en las páginas 60-61.
- Advertencia- Este proyector detectará la vida de la lámpara automáticamente. Asegúrese de cambiar la lámpara cuando aparezcan los mensajes de aviso.
- Advertencia- Reinicie la función "Restablecer lámpara" del menú OSD "OPCIONES | Config. Lámpara" después de reemplazar el módulo de la lámpara (consulte la página 52).
- Advertencia- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación. Deje que transcurran 90 segundos para que el proyector se enfríe.
- Advertencia- No todos los proyectores vienen con una carcasa de lentes. Por su seguridad, si el proyector está equipado con una carcasa de lentes, asegúrese de extraerla antes de encender el proyector.
- Advertencia- Cuando se aproxime el fin del ciclo de vida de la lámpara, el mensaje "Advertencia de la lámpara: Se agotó la vida útil de la lámpara." aparecerá en la pantalla. Póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible.



Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida. el proyector no se volverá a encender hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga los procedimientos descritos en la sección "Reemplazar la lámpara" en la página 60-61.

3 Español

#### Debe:

- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Usar un paño suave seco con detergente suave para limpiar la carcasa de la pantalla.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.
- Evite usar el proyector en áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.

#### No debe:

- Bloquear las ranuras y aberturas de ventilación de la unidad proporcionadas para la ventilación.
- Utilizar limpiadores abrasivos, ceras o disolventes para limpiar la unidad.
- Utilizar el producto bajo las siguientes condiciones:
- Usar en ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
  - Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 5 - 40°C.
  - Asegúrese de que la humedad relativa sea del 80% como máximo, sin condensación con una temperatura de 5 - 40°C.
- Usar cerca de cualquier aparato que genere un campo magnético fuerte.
- Usar bajo luz solar directa.

# Advertencias relacionadas con la seguridad de los ojos



- No mire al haz del proyector en ningún momento. Dé la espalda al haz siempre que sea posible.
- Cuando el proyector se utilice en un aula, supervise a los alumnos cuando les pida que señalen algo en la pantalla para que lo hagan correctamente.
- Para minimizar la energía de la lámpara, haga uso de las cortinas de la sala con el fin de reducir los niveles de luz ambiente.

## Características del producto

- XGA (1024 x 768)/Resolución nativa WXGA (1280 x 800)
- Compatible con HD 720p y 1080p admitidos
- Tecnología BrilliantColor™
- Cable de seguridad Kensington
- Control RS232
- Apagado rápido
- 3D Completo (Consulte la página 64)
- La características del producto será configurado por el fabricante por condiciones prácticas.



 Las características del producto pueden variar dependiendo del modelo.



## Descripción del paquete

Desempaquete e inspeccione el contenido de la caja para asegurarse de que contiene todos los componentes enumerados a continuación. Si alguno de ellos falta, póngase en contacto con el centro de atención al cliente más cercano.







Proyector

Cable de alimentación

Cable VGA (*)



 Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes



 (*) Accesorios seleccionados pueden no estar incluidos en el paquete – varía según la oferta regional y las especificaciones del modelo. Pila

Documentación:

✓ Tarjeta WEEE

Manual del usuario
 Tarjeta de garantía
 Tarjeta de inicio rápido

(solamente para EMEA)

Manto a distancia por infrarrojos



Maleta de transporte (*)



## Información general del producto

Unidad principal



- 2. Manija del zoom
- Receptores de infrarrojos 3. (IR)
- Panel de control 4.
- 5. Conexiones de entrada y salida
- Puerto de bloqueo Kens-6. ington™
- 7. Ventilación (Entrada)
- 8. Altavoces
- 9. Pie de ajuste de inclinación
- 10. Ventilación (Salida)

- Lentes del zoom
- Receptores de infrarrojos 2. (IR)
- Panel de control 3.
- 4. Conexiones de entrada y salida
- 5. Puerto de bloqueo Kensington™
- 6. Ventilación (Entrada)
- 7. Altavoces
- 8. Pie de ajuste de inclinación
- Ventilación (Salida) 9.



- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.
- No bloquee las ÷. entradas/salidas de ventilación del proyector.

Español

#### Panel de control



- 1. Fuente
- 2. Corrección de distorsión trapezoidal
- 3. Aceptar
- 4. Resincronización
- 5. Ayuda
- 6. Botones de selección de cuatro direcciones
- 7. LED de temperatura
- 8. Encendido
- 9. LED de Standby/Encendido
- 10. LED de la lámpara
- 11. Menú



#### Conexiones de entrada y salida





- La conexión directa al monitor sólo se admite en VGA2-IN/YPbPr.
- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.
- El dispositivo de seguridad VGA es un accesorio opcional. Póngase en contacto con el servicio de atención al ciente de Optoma para obtener más información.

- 1. Conector de entrada de vídeo compuesto
- 2. Conector de entrada de S-Vídeo
- 3. Conector de Salida VGA (Salida Directa del Monitor)
- 4. Conector de Entrada VGA2-IN/YPbPr (Señal analógica de PC/Entrada de vídeo de componentes/HDTV/YPbPr)
- Conector de Entrada VGA1-IN/YPbPr/((q)) (Señal analógica del PC/Entrada de vídeo compuesto/HDTV/YPbPr/Función inalámbrica a través del dispositivo de seguridad VGA)
- 6. Conector HDMI
- 7. Ranura de bloqueo de seguridad
- 8. Conector de entrada de Audio 2 (miniconector de 3,5 mm)
- 9. Conector de salida de audio (miniconector de 3,5 mm)
- 10. Conector de entrada de Audio 1 (miniconector de 3,5 mm)

Ispañol

- 11. Conector RS-232 (9 patillas)
- 12. Servicios USB y ratón a distancia
- 13. Encendido
- 14. RJ45

## Mando a distancia



 La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.



- 1. Encender y apagar
- 2. Congelar
- 3. Pantalla en negro y silenciar el audio
- 4. Clic izquierdo del ratón USB
- 5. Enter
- 6. Tecla de selección izquierda
- 7. Disparador del puntero láser
- 8. Avanzar página
- 9. Trapezoidal +/-
- 10. Aspecto
- 11. HDMI
- 12. Teclas definidas por el usuario
- 13. Fuente
- 14. Modo Brillo
- 15. Activar/Desactivar la función del ratón
- 16. Silencio
- 17. Clic derecho del ratón USB
- 18. Tecla de selección arriba
- 19. Tecla de selección derecha
- 20. Tecla de selección abajo
- 21. Retroceder página
- 22. Volumen +/-
- 23. 3D
- 24. Video
- 25. VGA
- 26. Resincronización

## **Conectar el proyector**

Conectar con un equipo de sobremesa o portátil



8.....*Cable de entrada de audio

spañol



- Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes.
- (*) Accesorio opcional
- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.

#### Conectar con las fuentes de vídeo

Salida de vídeo compuesto



No	TE	
<u> </u>		
	D 1 '	

- Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes.
- (*) Accesorio opcional
- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.

1	*Cable de vídeo compuesto
2	*Cable de S-Vídeo
3	*Cable HDMI
4	
5	*Cable de salida de audio
6	*Cable de entrada de audio
7	*Cable VGA/RCA
8	. *Adaptador de 15 contactos a Componentes 3 RCA/HDTV
9	*Cable de vídeo componentes 3 RCA

## Encender y apagar el proyector

#### **Encender el proyector**



2. Encienda la lámpara pulsando el botón "**U**" situado en la parte superior del proyector o en el mando a distancia. La LED de ENCENDIDO se pondrá ahora de color azul.

La pantalla de inicio se mostrará al cabo de 10 segundos aproximadamente. La primera vez que utilice el proyector, se le pedirá que seleccione el idioma preferido y el modo de ahorro de energía.

- Encienda y conecte la fuente que desee mostrar en la pantalla (equipo, portátil, reproductor de vídeo, etc.). El proyector detectará la fuente automáticamente. En caso contrario, presione el botón de menú y vaya a "OPCIONES". Asegúrese de que la opción "Bloqueo de fuente" se ha establecido en "Apagado".
- Si conecta varias fuentes simultáneamente, presione el botón "FUENTE" del panel de control o los botones de fuente directos del mando a distancia para cambiar las entradas.





Cuando se haya configurado el Trapezoidal en Eco (<0,5 W), la salida VGA, la conexión de transferencia de audio será desactivados cuando el proyector esté en standby.



 Encienda el proyector primero y, a continuación, seleccione las fuentes de señal.



## Apagar el proyector

1. Pulse el botón "**U**" del mando a distancia o del panel de control para apagar el proyector.

Se mostrará el siguiente mensaje en la pantalla.



Pulse de nuevo el botón "**U**" de nuevo para confirmarlo, ya que de lo contrario el mensaje desaparecerá tras 15 segundos. El proyector se apagará cuando el botón "**U**" sea pulsado por segunda vez.

2. Los ventiladores seguirán funcionando durante 10 segundos y la LED de encendido parpadeará en azul. Durante este periodo, el proyector no se puede volver a encender ni se puede desenchufar.

Una vez que el ciclo de refrigeración se ha completado, la LED de encendido se pondrá en roja (modo standby). Llegados a este punto, el proyector puede volverse a encender pulsando el botón "**U**".

- 3. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica del proyector.
- 4. No encienda el proyector inmediatamente después de un procedimiento de apagado.



Español

Póngase en contacto con el centro de servicio técnico más cercano si el proyector muestra estos síntomas. Consulte la página 71-72 para obtener más información.

14

#### Indicador de advertencia

Cuando los indicadores de advertencia (consulte la información que figura a continuación) se iluminen, el proyector se apagará automáticamente:

- El indicador LED "LÁMPARA" se ilumina en rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadea en rojo.
- El indicador LED "TEMP" se ilumina en rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadea en rojo. Esto indica que el proyector se ha sobrecalentado. En condiciones normales, el proyector se puede volver a encender.
- El indicador LED "TEMP" parpadea en rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadea en rojo.

Desenchufe el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si el indicador de advertencia se ilumina de nuevo, póngase en contacto con el centro de servicio técnico más cercano para obtener ayuda.

## Ajustar la imagen proyectada

## Ajustar la altura del proyector

*El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.* 

- 1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
- 2. Gire la rueda ajustable en el sentido de las agujas del reloj para subir el proyector o gírela en el sentido contrario a las agujas del reloj para bajarlo. Repita el mismo proceso con las bases restantes siempre que sea necesario.



## Ajustar el zoom y el enfoque del proyector

Puede girar el anillo de zoom para acercar o alejar la imagen. Para enfocar la imagen, gire el anillo de enfoque hasta que la imagen sea nítida.

- Series XGA: El proyector enfocará a distancias de 3,28 a 39,4 pies (1,0 a 12,0 metros).
- Series WXGA: El proyector enfocará a distancias de 3,28 a 32,8 pies (1,0 a 10,0 metros).
- XGA con 0.6 TR: El proyector enfocará a distancias de 2,5 a 12 pies (0,76 a 3,66 metros).
- WXGA con 0.5 TR: El proyector enfocará a distancias de 1,64 a 11 pies (0,5 a 3,35 metros).



Manija del zoom

Anillo de enfoque



#### Ajustar el tamaño de la imagen de proyección

- Series XGA: Tamaño de la imagen proyectada de 27,5" a 302,8" (0,70 a 7,69 metros).
- Series WXGA: Tamaño de la imagen proyectada de 27,3" a 299,5" (0,69 a 7,60 metros).
- XGA con 0.6 TR: El tamaño de proyección de la imagen es de 60,7" ~ 291,7" (1,55 ~ 7,42 metros).
- WXGA con 0.5 TR: El tamaño de proyección de la imagen es de 44,3" ~ 297" (1,13 ~ 7,54 metros).





#### Estándar

XGA

			•					•		•
Tamaño de la	Tarr	naño de la	pantalla W	хH	Dis	tancia de p				
longitud diagonal	(n	n)	(pulgada)		(m)		(pies)		Oliset (Hu)	
(pulgada) de la pantalla 4:3	Ancho	Alto	Ancho	Alto	ancho	tele	ancho	tele	(m)	(pulgada)
30,00	0,61	0,46	24,00	18,00	1,19	1,31	3,90	4,30	0,07	2,70
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	1,58	1,75	5,18	5,74	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	2,38	2,62	7,81	8,60	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	2,77	3,06	9,09	10,04	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	3,17	3,50	10,40	11,48	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	3,57	3,93	11,71	12,89	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	3,96	4,37	12,99	14,34	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	4,75	5,24	15,58	17,19	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	5,94	6,55	19,49	21,49	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	7,13	7,86	23,39	25,79	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	9,91	10,92	32,51	35,83	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	11,89	13,11	39,01	43,01	0,69	27,00

#### WXGA

Tamaño de la	Tam	naño de la	pantalla W	хH	Distancia de proyección (D)				Offset (Hd)	
longitud diagonal	(n	n)	(pulgada)		(m)		(pies)			
pantalla 16:10	Ancho	Alto	Ancho	Alto	ancho	tele	ancho	tele	(m)	(pulgada)
30,00	0,65	0,40	25,44	15,90	1,00	1,10	3,28	3,61	0,05	1,97
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	1,34	1,46	4,40	4,79	0,07	2,63
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	2,00	2,20	6,56	7,22	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	2,34	2,56	7,68	8,40	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	2,67	2,93	8,76	9,61	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	3,00	3,30	9,84	10,83	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	3,34	3,66	10,96	12,01	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	4,01	4,39	13,16	14,40	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	5,01	5,49	16,44	18,01	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	6,01	6,59	19,72	21,62	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	8,35	9,15	27,40	30,02	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	10,02	10,98	32,87	36,02	0,50	19,72

* El usuario debe considerar que esta tabla es una mera referencia.

#### Corta distancia

XGA

Tamaño de la	Tam	naño de la	pantalla W	хH	Distancia de proyección (D)				Offset (Hd)	
longitud diagonal	(n	n)	(pulgada)		(m)		(pies)			
pantalla 4:3	Ancho	Alto	Ancho	Alto	ancho	tele	ancho	tele	(m)	(pulgada)
32,00	0,65	0,49	25,59	19,29	0,40	0,40	1,31	1,31	0,07	2,89
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	0,50	0,50	1,64	1,64	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	0,75	0,75	2,46	2,46	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	0,88	0,88	2,89	2,89	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	1,00	1,00	3,28	3,28	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	1,13	1,13	3,71	3,71	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	1,25	1,25	4,10	4,10	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	1,50	1,50	4,92	4,92	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	1,88	1,88	6,17	6,17	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	2,26	2,26	7,41	7,41	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	3,13	3,13	10,27	10,27	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	3,76	3,76	12,34	12,34	0,69	27,00

#### WXGA

Tamaño de la	Tam	naño de la	pantalla W	хH	Distancia de proyección (D)				Offset (Hd)	
longitud diagonal	(n	n)	(pulgada)		(m)		(pies)			
pantalla 16:10	Ancho	Alto	Ancho	Alto	ancho	tele	ancho	tele	(m)	(pulgada)
44,30	0,95	0,60	37,40	23,62	0,50	0,50	1,64	1,64	0,07	2,93
50,00	1,08	0,67	42,52	26,38	0,56	0,56	1,84	1,84	0,08	3,27
60,00	1,29	0,81	50,79	31,80	0,68	0,68	2,23	2,23	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	0,79	0,79	2,59	2,59	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	0,90	0,90	2,95	2,95	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	1,02	1,02	3,35	3,35	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	1,13	1,13	3,71	3,71	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	1,35	1,35	4,43	4,43	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	1,69	1,69	5,54	5,54	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	2,03	2,03	6,66	6,66	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	2,82	2,82	9,25	9,25	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	3,39	3,39	11,12	11,12	0,50	19,72

* El usuario debe considerar que esta tabla es una mera referencia.

## Panel de control y mando a distancia Panel de control



Utilizar el panel de control							
Encendido Consulte la sección "Encender y apagar el proy en las páginas 13-14.							
Resincroniza- ción		Sincroniza automáticamente el proyector con la fuente de entrada.					
ENTRAR		Permite confirmar la opción seleccionada.					
Fuente		Presione el botón "Fuente" para seleccionar una señal de entrada.					
Menú		Presione "Menú" para mostrar el menú en pantalla OSD. Para salir del menú OSD, vuelva a presionar "Menú".					
Ayuda	?	Menú de ayuda (solo disponible cuando no se muestra el menú OSD).					
Botones de sele cuatro direccion	cción de es	Utilice <b>A V I</b> para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.					
Trapezoidal		Utilice $\Box \Box$ para ajustar la distorsión de la ima- gen causada por la inclinación del proyector. (± 40 grados)					
LED de la lámpara	۴ 🔿	Indica el estado de la lámpara del proyector.					
LED de tem- peratura		Indica el estado de la temperatura del proyector.					
LED DE ENCENDIDO/ ESPERA	<b>U</b> O	Indique el estado del proyector.					

Español

20

### Mando a distancia

#### Utilizar el panel de control





 La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.

-		
Encendido	ሳ	Consulte la sección "Encender y apagar el proyector" en las páginas 13-14.
Cambio		Cambio al ratón USB.
Pantalla en ne- gro y silenciar el audio	Ø	Permite desactivar y activar momentánea- mente el audio y vídeo.
Congelar		Congelar temporalmente el vídeo.
Silencio	X	Permite desactivar y activar momentánea- mente el audio.
I/D		Emular el clic izquierdo / derecho del ratón USB.
Botones de selección de cuatro direccio- nes		Usar para seleccionar las opciones o re- alizar ajustes en su selección. Teclas arriba / abajo / izquierda / derecha para emular el ratón USB a través del USB cuando se pulse el botón "Switch".
Aceptar		Permite confirmar la opción seleccionada. Emulación USB cuando se pulse el botón "Switch".
Láser		Disparador del puntero láser, pulsar para emitir el láser (para la versión láser).
Página +/-		Subir/Bajar la página durante la emulación del teclado USB a través del USB cuando el OSD está desactivado.
Trapezoidal +/-		Permite ajustar la distorsión de la imagen causada por la inclinación del proyector.
Volumen +/-		Permite subir o bajar el volumen.
Aspecto		Puede utilizar esta función para establecer el tipo de relación de aspecto.
Menú		Presione "Menú" para mostrar el menú en pantalla OSD. Para salir del menú OSD, vuelva a presionar "Menú".

Utilizar el panel de control							
3D	Pulse "3D" para activar /desactivar el menú en pantalla (OSD) 3D.						
HDMI	Presione el botón "HDMI" para elegir la fuente HDMI.						
VGA	Presione "VGA" para elegir las fuentes VGA.						
Video	Pulse "Vídeo" para elegir la fuente de vídeo compuesto.						
Teclas definidas por el usuario (1/2/3)	Las teclas pueden ser definidas en el menú OSD del proyector.						
Fuente	Presione el botón "Fuente" para seleccionar una señal de entrada.						
Modo Brillo	Modifique el modo de brillo: Brillo -> Eco -> Dinámico. (Consulte la página 52)						
Resincroniza- ción	Sincroniza automáticamente el proyector con la fuente de entrada.						



		CÓDIGO			O NEC			
	Posición	Leyenda de tecla	Tecla	Repetir	Código personalizable		Datos	
	ue lecia			Tormato	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
K27	1	Encendido		F1	32	CD	81	7E
K25	2	Cambio		F1	32	CD	3E	C1
K28	3	Pantalla en negro y silenciar el audio		F1	32	CD	8A	75
K31	4	Congelar		F1	32	CD	8B	74
K26	5	Silencio		F1	32	CD	92	6D
K29	6	I		F1	32	CD	СВ	34
K30	7	D		F1	32	CD	CC	33
K33	8	ARRIBA		F2	32	CD	C6	39
K21	9	IZQUIERDO		F2	32	CD	C8	37
K23	10	Aceptar		F1	32	CD	C5/CA	3A/35
K19	11	Derecha		F2	32	CD	C9	36
K32	12	Abajo		F2	32	CD	C7	38
K22	13	Página -		F2	32	CD	C2	3D
K20	14	Láser						
K24	15	Página +		F2	32	CD	C1	3E
K10	16	Trapezoidal -		F2	32	CD	84	7B
K9	17	Trapezoidal +		F2	32	CD	85	7 <b>A</b>
K8	18	Volumen -		F2	32	CD	8F	70
K7	19	Volumen +		F2	32	CD	8C	73
K16	20	Formato/1		F1	32	CD	98	67
K14	21	Menú/2		F1	32	CD	88	77
K13	22	3D/3		F1	32	CD	93	6C
K4	23	HDMI/4		F1	32	CD	86	79
K5	24	VGA/5		F1	32	CD	D0	2F
K6	25	Vídeo/6		F1	32	CD	D1	2E
K3	26	Usuario1/7		F1	32	CD	D2	2D
K2	27	Usuario2/8		F1	32	CD	D3	2C
K1	28	Usuario3/9		F1	32	CD	D4	2B
K15	29	Fuente		F1	32	CD	C3	3C
K17	30	Brillo/0		F1	32	CD	96	69
K18	31	Resincronizar		F1	32	CD	C4	3B

23 Español

#### Instalación de las pilas

Sustitúyalas solo con el mismo tipo o recomendado por el fabricante.

#### 🛆 PRECAUCIÓN

El uso inadecuado de las pilas puede causar una explosión o una fuga química. Asegúrese de seguir las siguientes instrucciones.

- No mezcle pilas de diferentes tipos. Los diferentes tipos de pilas tienen diferentes características.
- No mezcle pilas nuevas con las viejas. Mezclar pilas viejas con las nuevas puede acortar la vida de las nuevas pilas o causar una fuga química en las pilas viejas.
- Extraiga las pilas tan pronto como se agoten. Los químicos que salgan de las pilas y hagan contacto con su piel pueden causar sarpullidos. Si descubre una fuga química, límpiela a conciencia con un paño.
- Las pilas suministradas con este producto pueden tener una vida útil inferior de lo esperado debido a las condiciones de almacenamiento.
- Extraiga las pilas del mando a distancia si no se va a utilizar durante un largo periodo de tiempo.
- Siga las normas locales para deshacerse de las pilas de forma responsable.



## Utilizar el botón AYUDA

La función AYUDA garantiza una configuración y uso sencillos.

Pulse el botón "?" en el panel de control para abrir el Menú de Ayuda.





#### El botón del menú Ayuda solamente funciona cuando no se detecta una fuente de entrada.

avuna

- No aparece ninguna Imagen en la pantalla.
- Þ How to use Presenter(wireless dongle)

#### No aparece ninguna Imagen en la pantalla

- N y bien aseguradas, tal y como se describe en la sección Instalación del Manual de Us
  - Asegúrese de que los pins de los conectores no estén doblados o rotos.

Aseg	urese de que i	a iun	ciun (Silenciu Av	j no este encenai	ua.		
[SIGU	JIENTE]						
🗣 (Salir							
🔶 Arriba	Abajo	ł	┙ Seleccionar	Menu	Sali		
	N	lo apa	irece ninguna Ima	igen en la pantali	la.		
Sies	tá usando un	Portát					
1. Pri	mero, siga los	s paso	s anteriores para	ajustar la resolu	ición	del ordenado	
2. Pu	lse las teclas	para	alternar entre las	configuraciones	de s	alida. Ejemp	lo: [Fn]+[l
	Acer	⇒	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo	₽	[Fn]+[F5]	
	Asus	⊳	[Fn]+[F8]	HP/Compaq	⊳	[Fn]+[F5]	
	Dell	⇔	[Fn]+[F8]	NEC	⇔	[Fn]+[F5]	
	Gateway	⊳	[Fn]+[F4]	Toshiba	⊳	[Fn]+[F6]	
	Mac Apple	:					
	System Pre	feren	ce 🖨 Display 🖨	Arrangement 🖨	Mir	ror display	
[ANT	ERIOR]						
📑 🚽 [Salir							
			<b>.</b>				

Si se detecta una fuente de entrada y se presiona el botón Ayuda, aparecerán las siguientes páginas para ayudarle a diagnosticar cualquier problema.

AYUDA
La imagen tiene los lados inclinados.
La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande.
La imagen es inestable o parpadeante.
No se escucha el audio o el volumen es demasiado bajo.
How to use Presenter(wireless dongle)



Consulte la sección "Solucionar problemas" en las páginas 54-59 para obtener más detalles.



- Si es posible, vuelva a colocar el proyector de forma que quede centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de la pantalla.
- Pulse el botón (DISTORSIÓN TRAPEZOIDAL + / -) del mando a distancia hasta que los lados queden verticales.
   [DISTORSIÓN TRAPEZOIDAL + / -]
   [Salir]
- [DISTORSION TRAPEZOIDAL + 7 -] ■ [Salir] ● ArribaAbajo ■ Seleccionar ■ Salir

La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande.

- Ajuste el Anillo de Zoom de la parte superior del proyector.
- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Pulse el botón [MENÚ] del mando a distancia o del panel del proyector, vaya a [Configuración | Entrada de Audio].

	[PANTALLA   Formato]				
•	[Salir]				
	ArribaAbajo	+	Seleccionar	Menu	Salir

# No se escucha el audio o el volumen es demasiado bajo. ¿Está la configuración del volumen. ¿Está el cable conectado correctamente al proyector? Compruebe la conexión física y asegúrese de que el cable esté conectado correctamente desde la fuente al proyector. (VOLUMEN) ISaliri ArribaAbajo Seleccionar Salir Use [Fase / Frecuencia] para corregirlo. Cambie la configuración de color del monitor de su ordenador. (Fase) [Frecuencia] (Salir) (Fase) [Frecuencia] (Salir)



## Menús en pantalla (OSD)

*El proyector tiene menús OSD en pantalla que le permite realizar los ajustes y modifica una serie de ajustes.* 

## Cómo funcionan

- 1. Para abrir el menú OSD, presione el botón "Menú" del mando a distancia o del teclado del proyector.
- Cuando el menú OSD aparezca, utilice los botones ◀▶ para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras selecciona una opción en una página determinada, presione el botón ▼ o "Entrar" para entrar en el submenú.
- Utilice los botones ▲ ▼ para seleccionar la opción que desea y ajuste la configuración mediante el botón ◄►.
- Seleccione la opción siguiente que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
- 5. Presione el botón "Entrar" para confirmar y la pantalla volverá al menú principal de inmediato.
- Para salir, vuelva a presionar "MENÚ". El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.



Español 28

## Árbol de menús

Main Menu	Sub Menu	Settings				
Imagen	Modo Display			Presentación / Brillo / Modo película / sRGB / Pizarra / Usuario / Tres dimensiones		
	Brillo			-50~50		
	Contraste			-50~50		
	Nitidez			1~15		
	#1 Color			-50~50		
	#1 Matiz			-50~50		
	AVANZADA	Gamma		Película / Vídeo / Gráficos / Estándar		
		BrilliantColor™		1~10		
		Temp.de Color		Caliente / Medio / Frío		
		Config color	Rojo / Verde / Azul / Cián / Magenta /	Tono / Saturación / Ganancia [-50~50]		
			Blanco	Rojo / Verde / Azul		
			Restablecer			
			Salir			
		Espacio de color		AUTO / RGB / YUV (Input source is not HDMI)		
				AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV (Input source is HDMI)		
		#2 Señal	Automático	Encendido / Apagado		
			Fase (VGA)			
			Frecuencia (VGA)			
			Posición H. (VGA)			
			Posición Vertical (VGA)			
			Salir			
		Salir				
	Restablecer					
PANTALLA	Formato			** 4:3 / 16:9 / Nativa / AUTO		
	Méreore de Desde			- 4:37 16:9 OF 16:107 LBX / Nativa / AUTO		
	Zeem			0~10 5-25 (80% - 200%)		
	Z00III Dosplazamiente imagen	(		-5~25 (80%~200%)		
	Despiazamiento imagen	<u>п</u>		-100~100		
	Transmidel V	( <u>v</u>		-100~100		
	Trapezoidai v	Mode 2D		Apagada / DLP Link		
	Thes ultriensiones	20 >20		Tros dimonsionos /L / P		
		#5 3D Formato		ALITO / SBS / Top and Bottom / Frame		
		#5 Inv. siner 2D		Refer to both the and bottom / Hame		
057110	Idioma	INV. SINCE 3D		Enclind / Apagado		
SETUP	luona			Español / Português / Newska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar /		
				Cestina / حزب / 확급 / 국慶十文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / ไทย / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Romá nà		
	Proyección			∖_> )⁼ _{&gt;} ∢∖_ ∢)⁼		
	Localización menú					
	#4 Tipo de Pantalla			16:10 / 16:9 (WXGA)		
	*6 Seguridad	Seguridad		Encendido / Apagado		
		Temporiz. Seg.		Mes / Día / Hora		
		Cambiar Contraseñ	а			
		<ul> <li>Salir</li> </ul>				

Main Menu	Sub Menu		Settings		
SETUP	ID de Proyector		0~99		
	Configuraciones de audio	Altavoz interno	Encendido / Apagado		
		Silencio	Encendido / Apagado		
		Volumen	0~10		
		Entrada de Audio	Por defecto / AUDIO1 / AUDIO2		
	l	Audio Input 2 function	Micrófono / Audio Input2		
	Configuración de LAN /	Estado de red	Connect/Disconnect(Read-Only)		
	•••···g•·••••	DHCP	Encendido / Apagado [Default Off]		
		Dirección IP	Por defecto [192,168,0,100]		
		Mascara de Subred	Por defecto [255,255,255,0]		
		Puerta de Enlace	Por defecto [192 168 0 254]		
		DNS	Por defecto [192,168.0.51]		
		Aplicar	Sí / No		
		Dirección Mac	Read-Only		
	l	Salir			
	AVANZADA		Por defecto / Neutro		
		Subtítulos	Anagado / CC1 / CC2		
	l	Salir	7.pagado 7.0017.002		
ODCIONES	Euente de entrada	Cam	VGA / Vídeo / Vídeo / S-Video / HDMI		
OPCIONES	Bloqueo de fuente		Encendido / Anagado		
	Gran altitud		Encendido / Apagado		
	Información Oculta		Encendido / Apagado		
	Bloqueo teclado		Encendido / Apagado		
	Patrón de prueba		Ninguno / Reiilla / Patrón Blanco		
	^{#6} Eunción IP		Encendido / Anagado / Superior / Frente		
	Color de fondo		Negro / Rojo / Azul / Verde / Blanco		
	Aiustes remotos	Lisuario1	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
	Agustes remotes	Lisuario?	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
	l	Lisuario3	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
		Encendido Directo	Encendido / Anagado		
		Anagado Automático (min)	0~180		
		Resumen rápido	Encendido / Anagado		
		Modo aborro de energía	0~990		
		Modo de Energía (Standby)	Activo / Eco		
	Config Lámpara	Duración Lámpara			
	Connig. Lampara		Encondido / Anogodo		
		Modo Prillo	Brillo / Eco. / Dynamia / Eco+		
			Billio / Eco. / Dynamic / Eco+		
		Restablecer Lampara	SI / NO		
	0	Salir	6/ / III		
	Configuración de Filtros	Filtro opcional	SI / No		
		Horas de uso de filtro	0~9999		
		Recordatorio de filtro	Apagado / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr		
		Resstablecer filtros	Sí / No		
	L	Salır			
	Restablecer		Sí / No		

Tenga en cuenta que los menús en pantalla (OSD) varían de acuerdo al tipo de señal seleccionado y al modelo del proyector que esté utilizando.

- (#1) "Color" y "Matiz" solamente se admiten en el modo Vídeo.
- * (#2) "Señal" solamente es compatible con la señal Analógica VGA (RGB).
- (#3) Solamente para XGA.
- (#4) Solo para el modelo WXGA. 16:9 o 16:10 dependiendo de la configuración del "Tipo de pantalla".
- (#5) "Inv. sincr. 3D" solo está disponible cuando está activado el 3D y este modo 3D es solo para gafas DLP-link.
- (#6) La función depende de las especificaciones del modelo.

## IMAGEN

Imagen	PANTALLA			
Imagen				
Modo Display			Pizarra	•
Brillo	*		- 3	🔆 🛛
Contraste	•			
Nitidez				0
			- 1	0
Matiz	21		- 2	0
AVANZADA				
🔶 ArribaAb	ajo 🖌 🖌 Se	leccionar	Menu Sa	alir

#### Modo Display

Hay muchas preconfiguraciones de fábrica optimizadas para varios tipos de imágenes.

- Presentación: color y brillo adecuados desde la entrada de PC.
- Brillo: color y brillo máximo desde la entrada de PC.
- Modo película: para cine en casa.
- sRGB: color preciso estandarizado.
- Pizarra: Este color se debe seleccionar para lograr una configuración de color óptima cuando se proyecta en una pizarra (verde).
- Usuario: Configuración del usuario.
- Tres dimensiones: Se recomienda la configuración para el modo 3D activado. Cualquier otro ajuste que realice el usuario en Tres dimensiones será guardado en este modo para su uso en el futuro.

#### Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

- ▶ Presione ◀ para oscurecer la imagen.
- ▶ Presione para ▶ iluminar la imagen.

#### Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

- ▶ Presione ◀ para disminuir el contraste.
- ▶ Presione ▶ para aumentar el contraste.

#### Nitidez

Ajustar la nitidez de la imagen.

- ▶ Presione para disminuir la nitidez.
- ▶ Presione ▶ para aumentar la nitidez.

#### Color

Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

- Presione < para disminuir la cantidad de saturación de la imagen.</p>
- ▶ Presione ▶ para aumentar la cantidad de saturación de la imagen.

#### Matiz

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

- ▶ Presione ▶ para aumentar la cantidad de color de la imagen.



 Las funciones
 "Color" y "Matiz" solamente se admiten en el modo Vídeo.



## IMAGEN | Avanzada



#### Gamma

Permite elegir una tabla de gamma que se haya ajustado para proporcionar la mejor calidad de imagen para la entrada.

- Película: para cine en casa.
- Vídeo: para fuente de vídeo o TV.
- Gráficos: para fuente de imagen.
- Estándar: para fuente de PC o de un equipo.

#### BrilliantColor™

Este elemento ajustable utiliza un nuevo algoritmo de procesamiento de color y nuevas mejoras de nivel del sistema para habilitar mayores brillos al tiempo que proporciona colores más vibrantes y reales en la imagen. El rango está comprendido entre "0" y "10". Si prefiere una imagen todavía más mejorada, ajuste la configuración hacia el máximo. Para una imagen más suave y natural, ajuste hacia la configuración mínima.

#### Temp. de Color

Si la temperatura se ajusta a frío, la imagen parecerá más azul. (imagen fría)

Si la temperatura se ajusta a caliente, la imagen parecerá más roja. (imagen cálida)

#### Config color

Pulse 🛹 en el siguiente menú como se muestra abajo y utilice 🔺

o ▼ para seleccionar el elemento deseado.



Imagen	PANTALLA	DISPOSICI	ÓN OPCIONES
IMAGEN/ AV.	ANZADO/ CON	FIG COLOR	
Rojo			
Verde			
Azul			
Cián			
Magenta			
Amarillo			
Blanco			
Restablecer			
Salir			
🔶 ArribaAt	oajo 🖌 🖌 Se	leccionar	Menu Salir

▶ Rojo/Verde/Azul/Cián/Magenta/Amarillo: Utilice ◀ o ▶ para seleccionar Tono, Saturación y Ganancia de colores.



Blanco: Utilice ◀ o ▶ para seleccionar los colores rojo, verde y azul.



Restaurar: Seleccione "Sí" para restaurar la configuración predeterminada de fábrica para los ajustes del color.



(*) Solo disponible cuando la fuente de entrada HDMI esté conectada.

#### Espacio de color

Seleccione un tipo de matriz de color apropiado para AUTO, RGB  $(0 \sim 255)^{(r)}$ , RGB  $(16 \sim 235)^{(r)}$  o YUV.

#### Restablecer

Elija "SI" para devolver los parámetros de pantalla a las configuraciones por defecto de fábrica en todos los menús.


### | IMAGEN | Avanzada | Señal (RGB)

Imagen	PANTALLA		ÓN OPC	IONES
IMAGEN/ AV/	ANZADO/ Seña			
Automático		< A	pagado.	
Fase	<u>~</u> →			0
Frecuencia			~~~	0
Posición H.				0
Posición Vert	ical 💼	)-		0
Salir				
🔶 ArribaAb	ajo 🖌 🖌 Se	leccionar	Menu Salir	



 "Señal" solamente se admite con la señal Analógica VGA (RGB).

#### Automático

Selecciona automáticamente la señal. Si utiliza esta función, los elementos de frecuencia y Fase se marcarán en gris. Si la señal no es automática, los elementos de frecuencia y la fase aparecerán para que el usuario sintonice manualmente y se guardará en configuraciones para que se pueda utilizar una vez que se apague el proyector y vuelva a encenderse.

#### Fase

Sincroniza la frecuencia de la señal de la pantalla con la tarjeta gráfica. Si la imagen parece ser inestable o parpadea, use esta función para corregirla.

#### Frecuencia

Cambia la frecuencia de datos de la pantalla para hacerla coincidir con la frecuencia de la tarjeta gráfica de su ordenador. Utilice esta función solamente si la imagen parece parpadear verticalmente.

#### Posición H.

- ▶ Presione ◀ para mover la imagen hacia la izquierda.
- ▶ Presione ▶ para mover la imagen a la derecha.

#### Posición Vertical

- ▶ Presione ◀ para mover la imagen abajo.
- ▶ Presione ▶ para mover la imagen arriba.



### PANTALLA



#### Formato

Puede utilizar esta función para establecer el tipo de relación de aspecto.

#### XGA

- ▶ 4:3: Este formato es para fuentes de entrada de 4×3.
- 16:9: este formato se utiliza con fuentes de entrada 16x9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica. (576i/p)
- Nativa: este formato muestra la imagen original sin aplicar ningún ajuste.
- AUTO: selecciona automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Automáti-	Resolución	de entrada	Auto/E (SV	scalar Auto/Escalar GA) (XGA)		scalar GA)
co	н	V	н	V	н	V
	640	480	800	600	1024	768
	800	600	800	600	1024	768
4.2	1024	768	800	600	1024	768
4.5	1280	1024	800	600	1024	768
	1400	1050	800	600	1024	768
	1600	1200	800	600	1024	768
	1280	720	800	450	1024	576
Portátil ancho	1280	768	800	480	1024	614
	1280	800	800	500	1024	640
SDTV	720	576	800	450	1024	576
	720	480	800	450	1024	576
	1280	720	800	450	1024	576
	1920	1080	800	450	1024	576



Relación de Aspecto (fuente detectada)	Cambiar el tamaño de la imagen (SVGA)	Cambiar el tamaño de la imagen (XGA)
4:3	800 x 600 centro	1024 x 768 centro
16:9	800 x 450 centro	1024 x 576 centro
Nativa	No redimensiona la i y centrado. Este fr imagen original si	magen, mapping 1:1 ormato muestra la n ninguna escala.



- ▶ 4:3: Este formato es para fuentes de entrada de 4 x 3.
- 16:9: este formato se utiliza con fuentes de entrada 16 x 9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- 16:10: Este formato se utiliza con fuentes de entrada 16 x 10, como las pantallas de pantalla ancha.
- LBX: Este formato se utiliza para fuentes de formato de cine (LTB) que no son 16 x 9 y para los usuarios que utilizan lentes externas anamórficas para conseguir una relación de aspecto de 2,35:1 a resolución completa.
- Nativa: este formato muestra la imagen original sin aplicar ningún ajuste.
- AUTO: selecciona automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Automóti	Resolu	ción de	Tipo de p 16	oantalla = :10	Tipo de par	ntalla = 16:9	
CO	enu	aua	Auto/E	Escalar	Auto/E	Auto/Escalar	
	н	V	н	V	н	V	
	640	480	1066	800	960	720	
	800	600	1066	800	960	720	
4.2	1024	768	1066	800	960	720	
4.5	1280	1024	1066	800	960	720	
	1400	1050	1066	800	960	720	
	1600	1200	1066	800	960	720	
	1280	720	1280	720	1280	720	
Portátil ancho	1280	768	1280	768	1200	768	
	1280	800	1280	800	1152	800	
	720	576	1280	720	1280	720	
SUIV	720	480	1280	720	1280	720	
	1280	720	1280	720	1280	720	
	1920	1080	1280	720	1280	720	



 16:9 ó 16:10 dependiendo de la configuración del "Tipo de pantalla".



Pantalla 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC		
4:3		1066 x 800 centro					
16:10		1280 x 800 centro					
Nativa	Mapeo C 1:	entrado 1.	Pantalla de Mapeo 1:1 (960 x 540) 1280 x 800	1280 x 720 centro	Mapeo Centrado 1:1.		

Pantalla 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC	
4:3		960 x 720 centro				
16:9		1280 x 720 centro				
Nativa	Mapeo C 1:	Centrado 1.	Pantalla de Mapeo 1:1 (960 x 540) 1280 x 720	1280 x 720 centro	Mapeo Centrado 1:1.	



Cada I/O tiene una configuración diferente de "Máscara de Borde".

 "Máscara de Borde" y "Zoom" no pueden utilizarse a la vez.

#### Máscara de Borde

La función Máscara de Borde elimina el ruido de una imagen de vídeo. Aplique la función Máscara de Borde a la imagen para eliminar el ruido de codificación de vídeo en los bordes de la fuente de vídeo.

#### Zoom

- ▶ Presione ◀ para reducir el tamaño de una imagen.
- Presione para ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección.

#### Desplazamiento imagen

- Pulse 🛹 en el siguiente menú como se muestra abajo y utilice 🔺
- o ▼ para seleccionar el elemento deseado.



- H: Use ◀ ₀ ▶ para cambiar la posición de la imagen proyectada horizontalmente.
- V: Use ◀ o ▶ para cambiar la posición de la imagen proyectada verticalmente.

#### Trapezoidal V

Presione ◀ o ▶ para ajustar la distorsión de la imagen verticalmente. Si la imagen presenta un aspecto trapezoidal, esta opción puede ayudarle a hacer la imagen más rectangular.



### PANTALLA | Tres dimensiones

Imagen			
PANTALLA	Tres dimensi	ones	
Modo 3D		< Ap	agado 🕨 🕨
3D -> 2D		< Tres di	mensiones 🕨
3D Formato		< Frame	Sequential 🕨 🕨
Inv. sincr. 3D		< Ap	agado 🕨
Salir			
🔶 ArribaAb	iajo 🖌 🖌 Se	leccionar	Menu Salir



- Apagado: Seleccione "Apagado" para desactivar la configuración Tres dimensiones para imágenes en Tres dimensiones.
- DLP-Link: Seleccione "DLP-Link" para utilizar los ajustes optimizados para las imágenes Tres dimensiones DLP-Link.

#### <u>3D -> 2D</u>

- Tres dimensiones: Muestra la señal 3D.
- L (Izquierdo): Muestra el marco izquierdo del contenido 3D.
- R (Derecho): Muestra el marco derecho del contenido 3D.

#### 3D Formato

- AUTO: Cuando se detecte una señal de identificación 3D, el formato 3D será seleccionado automáticamente.
- SBS: Utilice este modo para el contenido en 3D en formato "lado-a-lado".
- Top and Bottom: Utilice este modo para el contenido 3D en formato "Top and Bottom".
- Frame Sequential: Utilice este modo para el contenido 3D en formato "Frame Sequential".

#### Inv. sincr. 3D

- Presione "Encendido" para invertir el contenido del marco izquierdo y derecho.
- Presione "Apagado" para establecer el contenido predeterminado del marco.



- "Inv. sincr. 3D" solo está disponible cuando está activado el Tres dimensiones y este modo 3D es solo para gafas DLP-Link.
- Para la visualización en Tres dimensiones se requiere una fuente Tres dimensiones, contenido Tres dimensiones y gafas de obturación activa compatibles.
- Vaya a la página
  64 para consultar
  los formatos 3D
  compatibles.



### SETUP

			0			
Imagen	PANTALLA	A	SE	TUP	OP	CIONES
SETUP						
Idioma				Espa	iñol	
Proyección						
Localización m	enú			0	]	
Tipo de Pantalla	a				10	
Seguridad						
ID de Proyector						50
Configuracione	s de audio					
Configuración o	ie LAN					
AVANZADA						
🔶 ArribaAbajo		ىپ	Seleco	cionar	Menu S	Salir

#### Idioma

Puede mostrar el menú OSD multilingüe. Presione  $\P \circ P$  en el submenú y, a continuación, utilice el botón  $\blacktriangle \circ P$  para seleccionar su idioma preferido. Presione "Entrar" para finalizar la selección.

DISPOSICIÓN	Idioma	
		Magyar
		Čeština
		عربي
		ไทย
Español	繁體中交	Türkçe
Português	简体中交	کاربر
	日本語	Tiếng Việt
Nederlands	한국어	Bahasa Indonesia
		Salir
🔶 ArribaAbajo	) 🚽 Selecci	onar Men Salir



Posterior-Escritorio v Posterior-Techo

se utilizan con una

pantalla traslúcida.

#### Proyección



Frontal-Escritorio

Se trata de la selección predeterminada. La imagen se proyecta en línea recta en la pantalla.

- ° _
- Posterior-Escritorio

Con esta opción la imagen aparecerá invertida.



Frontal-Techo

Con esta opción la imagen aparecerá al revés.

下 🍕

Posterior-Techo

Con esta opción la imagen aparecerá invertida y al revés.

#### Localización menú

Escoja la localización de menús en la pantalla.

#### Tipo de Pantalla

Seleccione el tipo de pantalla entre 16:10 o 16:9.

#### ID de Proyector

La definición de identificación se puede establecer por menú (entre 0 y 99) y permitir que el usuario controle un proyector individual mediante RS232. Consulte la página 65-69 para obtener una lista completa de comandos RS232.



 "Tipo de Pantalla" solo para WXGA.







 La "Seguridad" depende de las especificaciones del modelo.

#### Seguridad

SETUP |

Seguridad

- Encendido: elija "Encendido" para utilizar la verificación de seguridad cuando se encienda el proyector.
- Apagado: elija "Apagado" para encender el proyector sin la verificación de la clave.



#### Temporiz. Seg.

Utilice esta función para configurar cuanto tiempo (Mes/Día/Hora) puede utilizarse el proyector. Pasado este tiempo se le pedirá que introduzca su contraseña de nuevo.

#### Cambiar Contraseña

- Primera vez:
  - 1. Presione " 🚽 " para establecer la contraseña.
  - 2. La contraseña tiene que tener 4 dígitos.
  - Utilice los botones numéricos del mando a distancia para especificar la nueva contraseña y, a continuación, presione el botón "Entrar" para confirmar la contraseña.
- Cambiar contraseña:
  - 1. Presione " 🚽 " para introducir la antigua contraseña.
  - Utilice los botones numéricos para especificar la contraseña actual y, a continuación, presione "Entrar" para confirmar la operación.
  - Introduzca la nueva contraseña (de 4 dígitos de longitud) usando los botones numéricos del mando a distancia. Luego presione "Entrar" para confirmar.

 El valor predeterminado de la contraseña es "1234" (primera vez).

)digo de	Ingrese el código de seg. (4 díg.) digo de Seguridad Incorrecto. Inténtelo de nuevo (Último Intent					
	_	REMOTE				
		****	_			
	0	4	8			
	1	5	9			
	2	6	Enter			
	3	7	Ciest			
	🔶 ArribaAbajo	🚽 Selecc	cionar 🔤 Salir			

- Introduzca otra vez la nueva contraseña y presione "Entrar" para confirmar.
- Si introduce la contraseña incorrecta 3 veces, el proyector se apagará automáticamente.
- Si ha olvidado la contraseña, póngase en contacto con la oficina local para obtener ayuda.



### | SETUP Configuraciones de audio



#### Altavoz interno

Seleccione "Encendido" o "Apagado" para encender o apagar el altavoz interno.

#### Silencio

- Elija "Encendido" para activar el silencio.
- Elija "Apagado" para desactivar el silencio.

#### Función de entrada 2 de audio

- Mic: Use el micrófono como entrada de audio secundaria.
- Entrada 2 de audio: Use otro dispositivo de entrada de audio como entrada secundaria de audio.

#### Volumen

- ▶ Presione ◀ para disminuir el volumen.
- Presione > para aumentar el volumen.

#### Entrada de Audio

Las entradas predeterminadas de audio están en el panel posterior del proyector. Utilice esta opción para reasignar cualquiera de las entradas de audio a la fuente de imagen actual.

- Por defecto: VGA1/VGA2.
- > AUDIO1: Vídeo/S-Vídeo.
- AUDIO2: HDMI.

Español 4

### SETUP | Configuración de LAN

Imagen	PANTALLA	SETUP	OPCION	IES
SETUP   Configur	ración de LAN			
Estado de red		Desc	onectar	
DHCP				
Dirección IP		192.1	68.0.100	
Mascara de Subre	ed	<b>4</b> 255.	255.0.0	
Puerta de Enlace		192.1	68.0.254	
DNS		255.25	5.255.255	
Aplicar				
Dirección Mac		AA:BB:C	C:DD:EE:FF	
Salir				
🔶 ArribaAbajo	به ا	Seleccionar	Henu Salir	

#### Estado de Red

- Seleccione "Conectar" para activar la función de red LAN.
- Seleccione "Desconectar" para desactivar la función de red LAN. (Modo de solo lectura)

#### DHCP

Si existe un servidor DHCP en la red al que debe conectarse el proyector, la dirección IP será adquirida automáticamente cuando seleccione DHCP Activada. Si la DHCP está desactivada, configure manualmente la dirección IP, máscara de subred y puerta de enlace. Utilice ▲ o ▼ para seleccionar la dirección IP, máscara de subred y la puerta de enlace. El valor predeterminado está desactivado.

#### Dirección IP

Permite seleccionar una dirección IP. El valor predeterminado es 192.168.0.100.

#### Máscara de subred

Configura la máscara de subred de la conexión LAN. El valor predeterminado es 255.255.255.0.

#### Gateway

Compruebe la dirección de la puerta de enlace con el administrador de su red / sistema si desea configurarla manualmente. El valor predeterminado es 192.168.0.254.



#### DNS

Compruebe la dirección IP del servidor DNS con el administrador de su red / sistema si desea configurarla manualmente. El valor predeterminado es 192.168.0.51.

#### Aplicar

Seleccione "Sí" para guardar los cambios realizados en los ajustes de configuración de red.

#### Dirección Mac

Muestra la dirección Mac de su proyector.





### SETUP | Avanzada

#### Logotipo

Pulse  $\checkmark$  para capturar la imagen que se muestra actualmente en la pantalla. Si se realiza algún cambios, éstos se harán efectivos la próxima vez que se encienda el proyector.

- Por defecto: La pantalla de inicio por defecto.
- Neutro: El logo no se visualizará en la pantalla de inicio.

#### Subtítulos

Utilice esta función para configurar la pantalla de inicio deseada. Si se realizan cambios, éstos tendrán efecto la próxima vez que se encienda el proyector.

- Apagado: seleccione "Apagado" para desactivar la función de subtítulos ocultos.
- CC1: idioma CC1: inglés americano.
- CC2: idioma CC2 (depende del canal de TV del usuario): español, francés, portugués, alemán y danés.



### **OPCIONES**

Imagen PANTALLA	SETUP		
OPCIONES		,	
Fuente de entrada			
Bloqueo de fuente	< Apag	gado 🕨 🕨	
Gran altitud	< Apag	gado 🕨 🕨	
Información Oculta	< Apag	gado 🕨 🕨	
Bloqueo teclado	< Apag	gado 🕨 🏓	
Patrón de prueba			
Función IR	< Apag	jado 🕨 🕨	
Color de fondo	< Ro	ijo 🕨 🕨	
Ajustes remotos			
AVANZADA			
Config. Lámpara			
Configuración opcional de filtros			
Restablecer			
🔶 ArribaAbajo 🛛 🛃	Seleccionar	Menu Salir	

#### Fuente de entrada

Utilice esta opción para habilitar y deshabilitar fuentes de entrada. Presione ↓ para entrar en el submenú y seleccionar las fuentes necesarias. Presione "Aceptar" para finalizar la selección. El proyector no buscará las entradas que no estén seleccionadas.

#### Bloqueo de fuente

- Encendido: el proyector solamente buscará en la conexión de entrada actual.
- Apagado: el proyector buscará otras señales si la señal de entrada actual se pierde.

#### Gran altitud

Si esta opción está establecida en "Encendido", los ventiladores girarán a gran velocidad. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

#### Información Oculta

- Encendido: elija "Encendido" para ocultar los mensajes de información.
- Apagado: elija "Apagado" para mostrar el mensaje "Buscando".

#### Bloqueo teclado

Cuando se encuentra activada la función de bloqueo de teclado, se bloqueará el panel de control pero el proyector podrá seguir siendo utilizado a través del mando a distancia. Si selecciona "Apagado", podrá reutilizar el panel de control.

#### Patrón de prueba

Muestra un patrón de prueba. Hay cuadrículas, patrón blanco y ninguno.



Para desactivar el bloqueo del teclado numérico, mantenga presionada el botón "Entrar" que se encuentra sobre el proyector durante 5 segundos.





(*) La función depende de las especificaciones del modelo.

#### Función IR(*)

Activado: Seleccione "Activado" para que el proyector pueda ser operado desde el mando a distancia. Cuando cambie el ajuste de "Desactivado" a "Activado", se mostrará un mensaje de advertencia:



Apagado: Seleccione "Desactivado" y solo podrá usar las teclas del panel de control. Cuando cambie el ajuste de "Activado" a "Desactivado", se mostrará un mensaje de advertencia:



- Superior: Seleccione "Superior" y el proyector recibirá la señal IR del mando a distancia a través del sensor superior.
- Frontal: Seleccione "Frontal" y el proyector recibirá la señal IR del mando a distancia a través del sensor frontal.

#### Color de fondo

Use esta función para mostrar una pantalla en "Negro", "Rojo", "Azul", "Verde" o "Blanco" cuando no hay señal disponible.

#### Restablecer

Elija "Sí" para devolver los parámetros de pantalla a las configuraciones por defecto de fábrica en todos los menús.



### | OPCIONES Ajustes remotos

Imagen	PANTALLA	SETUP	OPCIONES			
OPCIONES   Ajustes remotos						
Usuario1		Lan				
Usuario2		VGA2				
Usuario3		S-Video				
Salir						
🔶 ArribaAbajo	•	Seleccionar	Menu Salir			

La función de las teclas 1/2/3 del usuario en el mando a distancia pueden ser configuradas individualmente. Puede elegir la función deseada para estas teclas de forma separada en esta opción.

#### <u>Usuario 1</u>

Las opciones disponibles para la tecla 1 del usuario son: VGA2 / S-Video / LAN / Brillo / Contraste / Temporizador de modo en reposo.

		Brillo	

#### <u>Usuario 2</u>

Las opciones disponibles para la tecla 2 del usuario son: VGA2 / S-Video / LAN / Brillo / Contraste / Temporizador de modo en reposo.

#### Usuario2 VGA2 S-Video Lan Brillo Contraste Modo ahorro de energía

#### Usuario 3

Las opciones disponibles para la tecla 3 del usuario son: VGA2 / S-Video / LAN / Brillo / Contraste / Temporizador de modo en reposo.

Usuario3 VGA2 S-Video Lan Brillo Contraste Modo ahorro de energía

### OPCIONES | AVANZADA

Imagen PANTALLA DIS	
OPCIONES   AVANZADA	
Encendido Directo 📢	Encendido 🕨 🕨
Apagado Automático 🛛 🔯 🛽	🕺 🛛 90
Modo ahorro de energía 🛛 🧕 🛽	] 🔅 🚺 600
Resumen rápido 🛛 📢	Apagado 🕨 🕨
Modo de Energía(Standby) 🛛 📢	
Salir	
🔶 ArribaAbajo 🛛 🛃 Selecc	ionar <mark>Henu</mark> Salir

#### Encendido Directo

Elija "Encendido" para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar el botón "Encendido" del panel de control del proyector o el botón "**U**" del mando a distancia.

#### Apagado Automático (min)

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no se esté enviando ninguna señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

#### Modo ahorro de energía

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

#### Resumen rápido

- Activado:Si el proyector se apaga accidentalmente, esta característica permite que el proyector se enciende instantáneamente de nuevo, si es seleccionado en un periodo de 100 segundos.
- Apagado: El ventilador comenzará a refrigerar el sistema inmediatamente cuando el usuario apague el proyector.

#### Modo de Energía (Standby)

- Eco.: elija "Eco." para ahorrar consumo de energía < 0,5 W.
- Activo: elija "Activo" para regresar al modo de espera. El puerto de salida VGA se habilitará.



Cuando se haya configurado el modo Energía (Standby) en Eco (< 0,5 W), la salida VGA y la conexión de transferencia de audio serán desactivados cuando el proyector esté en modo espera.

El valor del temporizador de reposo se pondrá a cero una vez que se apague el proyector.



### | OPCIONES Config. Lámpara



#### Duración Lámpara

Muestra el tiempo de proyección.

#### Aviso de lámpara

Elija esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando aparezca el mensaje de cambio de la lámpara. El mensaje aparecerá 30 horas antes del momento en el que se recomienda cambiar la lámpara.

#### Modo Brillo

- Brillo: elija "Brillo" para aumentar el brillo.
- Eco.: Elija "Eco." para atenuar la lámpara del proyector que permitirá reducir el consumo de energía y extender la vida útil de la lámpara.
- Dinámico: Seleccione "Dinámico" para atenuar la potencia de la lámpara, que se basará en el nivel de brillo del contenido y ajustará el consumo de la lámpara dinámicamente entre el 100% y el 30%. La vida de la lámpara se ampliará.
- Eco+: Seleccione "Eco+" para utilizar la moderna tecnología Eco+ que ofrece un alto rendimiento, mejora la vida de la lámpara y ahorra electricidad.

#### Restablecer Lámpara

Permite reiniciar el contador de horas de la lámpara después de reemplazarla por una nueva.



Cuando la temperatura ambiente supere los 40°C durante su funcionamiento, el proyector pasará al modo Eco automáticamente.

### | OPCIONES Configuracion de Filtros

Imagen				OPC	
OPCIONES	Configuración	opcional de	e filtri	os	
Filtro opciona	al		No		
Horas de uso	de filtro				1500
Recordatorio	de filtro		500H		
Resstablecer					
Salir					
🔶 ArribaAt	pajo 🚽 Se	eleccionar	Ment	Salir	

#### Filtro opcional

Seleccione "Sí" para mostrar el mensaje de advertencia tras 500 horas de uso. Seleccione "No" para desactivar el mensaje de advertencia.

El ajuste predeterminado para el Filtro es "No". Una vez instalado el filtro, encienda el proyector y pulse "Menú", vaya a "Opciones -> Ajustes de filtro opcional -> Filtro opcional instalado" y seleccione "Sí".

#### Horas de uso de filtro

Muestra las horas del filtro.

#### Recordatorio de filtro

Seleccione esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando se muestre el mensaje de cambio de filtro. (Ajuste predeterminado de fábrica: 500 horas)

#### Resstablecer filtros

Restaura el contador de filtro de suciedad tras la sustitución o limpieza del mismo.



### Solucionar problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

? No aparece ninguna imagen en la pantalla

- Asegúrese de que todos los cables y conexiones de alimentación estén bien conectados, tal y como se describe en la sección "Instalación".
- Asegúrese de que ninguno de los contactos de los conectores esté doblado o roto.
- Compruebe si la lámpara de proyección esté bien instalada. Consulte la sección "Reemplazar la lámpara".
- Asegúrese de haber quitado la tapa de la lente y de que el proyector esté encendido.
- Asegúrese de que la función "Silencio AV" no esté encendido.

? La imagen mostrada es parcial, se desplaza o es incorrecta

- Pulse "Re-SYNC" en el mando a distancia o panel de control.
- Si utiliza su PC:

Para Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

- 1. Abra el icono "Mi PC", la carpeta "Panel de control" y luego haga doble clic en el icono "Pantalla".
- 2. Seleccione la pestaña "Configuración".
- 3. Compruebe que el valor de la resolución de la pantalla es inferior o igual a UXGA (1600 x 1200).
- 4. Haga clic en el botón "Propiedades avanzadas".

Si el proyector sigue sin proyectar toda la imagen, también necesitará cambiar la pantalla del monitor que esté utilizando. Consulte los pasos siguientes.

- Compruebe que la configuración de resolución sea inferior o igual a UXGA (1600 x 1200).
- 6. Seleccione el botón "Cambiar" en la pestaña "Monitor".

- Haga clic en "Mostrar todos los dispositivos". Después, seleccione "Tipos de monitor estándar" bajo el cuadro SP; elija el modo de resolución que necesite bajo el cuadro "Modelos".
- 8. Compruebe que la configuración de la resolución del monitor sea inferior o igual a UXGA (1600 x 1200).
- Si utiliza un portátil:
  - 1. En primer lugar siga los pasos anteriores para ajustar la resolución del equipo.
  - Presione los botones adecuados indicados a continuación para su fabricante de portátil para enviar una señal de salida desde su portátil al proyector. Ejemplo: [Fn]+[F4]

Acer ⇔	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇔	[Fn]+[F7]
Asus ⇔	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇒	[Fn]+[F4]
Dell ⇔	[Fn]+[F8]	NEC ⇔	[Fn]+[F3]
Gateway ⇔	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇔	[Fn]+[F5]

Mac Apple:

Preferencias del sistema ⇒ Imagen ⇒ Disposición ⇒ Pantalla duplicada.

- Si tiene problemas para cambiar la resolución o el monitor muestra imágenes congeladas, reinicie todo el equipo, incluido el proyector.
- La pantalla del equipo portátil o PowerBook no muestra su presentación:
- Si utiliza un PC Portátil:

Algunos PCs portátiles pueden desactivar sus propias pantallas si se está utilizando un segundo dispositivo de visualización. Cada uno tiene una forma diferente de reactivar su pantalla. Consulte el manual del equipo para obtener información detallada.

? La imagen aparece inestable o parpadeante

- Use "Fase" para corregirlo. Consulte la página 35 para obtener más información.
- Cambie la configuración de color del monitor de su PC.

? La imagen tiene una barra vertical que parpadea

- Use "Frecuencia" para hacer un ajuste. Consulte la página 35 para obtener más información.
- Compruebe y reconfigure el modo de pantalla de su tarjeta gráfica para que sea compatible con el proyector.



#### ? La imagen está desenfocada

- > Ajuste la lente del proyector con el anillo de enfoque.
- Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida. Consulte la página 18-19.

? La pantalla se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9

- Si reproduce un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen cuando su modo de visualización esté establecido en 16:9 en los menús OSD.
- Si reproduce títulos de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
- Si la imagen todavía está alargada, también necesitará ajustar el rango de aspecto de la siguiente manera:
- Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.

? La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande

- Ajuste la anilla del zoom ubicado en la parte superior del proyector.
- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Pulse el botón "Menú" del mando a distancia, diríjase a "Pantalla → Formato" pruebe con una configuración diferente.

? La imagen tiene laterales sesgados

- Si fuera posible, vuelva a colocar el proyector para que esté centrado horizontalemnte en la pantalla y debajo de la parte inferior de la misma.
- Pulse el botón "Trapezoidal +/-" en el mando a distancia hasta que los laterales estén verticales.
- Utilice "Pantalla → Distorsión V" desde el OSD para realizar el ajuste.

? La imagen está invertida

Seleccione "SETUP → Proyección" en el menú OSD y ajuste la dirección de proyección.



 El uso de Trapezoidal no es recomendado. ? El proyector deja de responder a todos los controles

- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 60 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.
- Compruebe que la opción "Bloqueo teclado" no está activada intentando controlar el proyector con el mando a distancia.

#### Imagen doble borrosa

Pulse el botón "Formato 3D" y cambie a "Desactivado" para evitar que la imagen 2D normal sea una imagen doble borrosa.

Pos imágenes, formato lado a lado

Pulse el botón "Formato 3D" y cambie a "SBS" para que la señal de entrada sea la HDMI 1.3 2D 1080i lado a lado.

La imagen no se muestra en 3D

- Compruebe que la pila de las gafas 3D no esté agotada.
- Compruebe que las gafas 3D estén encendidas.
- Cuando la señal sea HDMI 1.3 2D (1080i lado a lado por la mitad), pulse "Formato 3D" y cambie a "SBS".

? La lámpara se apaga o emite un sonido de explosión

Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida, se apagará y es posible que emita un sonido de pequeño estallido. Si se da esta circunstancia, el proyector no volverá a funcionar hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga el proceso indicado en la sección "Reemplazar la Lámpara" en las páginas 60-61.



#### Rensaje mediante iluminación del LED

Mensaje	U O LED DE ENCEN- DIDO / ESPERA	LED de tempera- tura	
	(Azul/Rojo)	(Rojo)	(Rojo)
Estado de espera (cable de alimentación de entrada)	Rojo	0	0
Encendido (Calentamiento)	Azul intermitente	0	0
lluminación de la lámpara	Azul	0	0
Apagado (Refrigeración)	Azul intermitente	0	0
Error (Exceso de temperatura)	Rojo intermitente	<u>نة</u>	0
Error (Fallo de Ventilador)	Rojo intermitente	Intermitente	0
Error (Fallo de la lámpara)	Rojo intermitente	0	*



Luz permanente ⇔ 巣 No hay luz ⇔ ⊖

Español 58

#### Rensajes en pantalla

Advertencia de temperatura:



Fallo del ventilador:



Advertencia de la lámpara:



Imagen fuera de rango.



? Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de ±20°, tanto horizontal como verticalmente, de uno de los receptores IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. Acérquese a una distancia de 7 m (±0°) del proyector.
- Asegúrese de que las pilas estén correctamente insertadas.
- Reemplace las pilas si están agotadas.



### Reemplazar la lámpara

El proyector detectará automáticamente la vida de la lámpara. Cuando la vida de la lámpara se aproxime a su final, aparecerá un mensaje de advertencia.



Cuando aparezca este mensaje, póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible. Asegúrese de que el proyector se ha enfriado durante al menos 30 minutos antes de cambiar la lámpara.



Advertencia: si se realiza el montaje en el techo, tenga cuidado cuando abra el panel de acceso a la lámpara. Se recomienda utilizar gafas de seguridad si se realiza el cambio de la lámpara cuando el proyector se encuentra montado en el techo. "Se debe tener cuidado de evitar que cualquier parte suelta se caiga desde el proyector."

Advertencia: ¡la temperatura del compartimento es muy elevada! ¡Deje que se enfríe antes de cambiar la lámpara!

Advertencia: para reducir el riesgo de daños personales, no deje caer el módulo de la lámpara ni toque la bombilla. Si la bombilla se deja caer, puede hacerse añicos y provocar daños personales.



- Los tornillos de la tapa de la lámpara y la propia lámpara no se pueden quitar.
- El proyector no se puede encender si la tapa de la lámpara no se ha vuelto a colocar en el proyector.
- No toque el área de cristal de la lámpara. La grasa de las manos puede destrozar la lámpara. Utilice un paño seco para limpiar el módulo de la lámpara si toca la lámpara sin querer.



#### Procedimiento para reemplazar la lámpara:

- 1. Apague la alimentación del proyector presionando el botón de "U".
- 2. Deje que el proyector se enfríe durante, al menos, 30 minutos.
- 3. Desconecte el cable de alimentación.
- 4. Desatornille el tornillo de la tapa. 1
- 5. Levante la tapa y quítela. 2
- 6. Levante el asa de la lámpara. 3
- 7. Pulse en ambos lados y levante a continuación para extraer el cable de la lámpara. 4
- 8. Desatornille un tornillo del módulo de la lámpara. 5
- Levante el asa de la lámpara 6 y extraiga el módulo de esta lentamente y con cuidado.
  7

Para volver a colocar el módulo de la lámpara, siga los pasos anteriores en orden inverso. 10.Encienda el proyector y restaure el temporizador de la lámpara.

Restablecer Lámpara: (i) Presione "Menú" → (ii) Seleccione "OPCIONES" → (iii) Seleccione "Config. Lámpara" → (iv) Seleccione "Restablecer Lámpara" → (v) Seleccionar "SI".

### Instalación y limpieza del filtro Instalación del filtro

- 1. Instale los dos filtros.
- 2. Encienda el proyector y pulse "Menú", vaya a "Opciones -> Ajustes de filtro opcional -> Filtro opcional instalado" y seleccione "Sí".





#### Limpie el filtro

Se recomienda limpiar / sustituir los filtros cada tres meses o antes dependiendo del ambiente siguiendo los pasos siguientes:

- Apague la alimentación del proyector presionando el botón de "U".
- 2. Desconecte el cable de alimentación.
- 3. Extraiga lenta y cuidadosamente el filtro.
- 4. Limpie o sustituya el filtro.
- 5. Para instalar el filtro, revierta los pasos anteriores.
- Restaura el contador de filtro tras la sustitución o limpieza del mismo. Pulse "Menú", vaya a "Opciones -> ajustes de filtro opcional -> Restauración del filtro".

#### Extracción del filtro

- 1. Extraiga los filtros del proyector. Elimine la suciedad (si hubiera).
- 2. Encienda el proyector.
- Pulse "Menú", vaya a "Opciones -> ajustes de filtro opcional -> "Filtro opcional instalado" y seleccione "No". (Eliminar cuando saque el filtro de polvo y no lo vaya a instalar de nuevo).
- 4. Cerrar el menú OSD.



Español 62

### Modos de compatibilidad



 Para resolución panorámica (WXGA), la compatibilidad admitida depende de los modelos de portátil y PC.

Tenga en cuenta que si utiliza resoluciones diferentes a la nativa 800 x 600 (SVGA), 1024 x 768 (modelo XGA) o 1280 x 800 (modelo WXGA) se podría perder claridad en la imagen.

- (*1) 1920 x 1200 @
  60 Hz solo admite RB (vacío reducido).
- (*2) temporizador
  3D para el proyector
  3D.
- (*3) la señal de entrada HDMI no está admitido por Mac.
- (*4) Proyector de datos Proscene > solo 4.000 lúmenes, debe admitirse la resolución nativa.
- (*5) Temporización estándar Windows
   8.

 Las señales de entrada de 120 Hz pueden necesitar compatibilidad con tarjetas gráficas.

#### › Ordenador/Vídeo/HDMI/Compatibilidad Mac

Señal	Resolución	Actualizar velocidad (Hz)	Video	Analógicas	HDMI	Mac
NTSC	720 x 480	60	0	-	-	-
PAL/SECAM	PAL/SECAM 720 x 576		0	-	-	-
	640 x 480	60	-	0	0	0
	640 x 480	67	-	0	-	-
VGA	640 x 480	72.8	-	0	-	0
	640 x 480	85	-	0	-	0
	800 x 600	56.3	-	0	-	-
	800 x 600	60.3 ^(*2)	-	0	0	0
SVGA	800 x 600	72.2	-	0	0	0
	800 x 600	85.1	-	0	0	0
	800 x 600	120 (*2)	-	0	0	-
	1024 x 768	48	-	0	0	
	1024 x 768	50	-	O (*4)	O (*4)	
	1024 x 768	60 (*2)	-	0	0	0
XGA	1024 x 768	70.1	-	0	0	0
	1024 x 768	75	-	0	0	0
	1024 x 768	85	-	0	0	0
	1024 x 768	120 (*2)	-	0	0	-
WSVGA	1024 x 600	60	-	-	0	-
	1280 x 720	50	0	0	0	-
HDTV (720p)	1280 x 720	60 (*2)	0	0	0	0
	1280 x 720	120 (*2)	-	0	0	-
	1280 x 768	60	-	0	0	O (*3)
	1280 x 768	75	-	0	0	0
	1280 x 768	85	-	0	0	O (*3)
WXGA	1280 x 800	48	-	0	O (*4)	
	1280 x 800	50	-	O (*4)	0	
	1280 x 800	60	-	0	0	0
	1366 x 768	60 (*5)	-	0	0	-
	1280 x 1024	60	-	0	0	0
SXGA	1280 x 1024	75	-	0	0	0
	1280 x 1024	85	-	0	0	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	0	0	-



Señal	Resolución	Actualizar velocidad (Hz)	Video	Analógicas	HDMI	Mac
UXGA	1600 x1200	60	-	0	0	-
	1920 x 1080	24	0	0	0	-
	1920 x 1080	30	-	-	0	-
HD1V (1060p)	1920 x 1080	50	0	0	0	-
	1920 x 1080	60	0	0	0	0
	1920 x 1080	50	0	-	0	-
HDTV (1080I)	1920 x 1080	60	0	-	0	-
	1920 x 1200	50	-	O (*4)	O (*4)	-
WUXGA	1920 x 1200	60	-	0	0	0
SDTV (576i)	720 x 576	50	0	-	0	-
SDTV (576p)	720 x 576	50	0	-	0	-
SDTV (480i)	720 x 480	60	0	-	0	-
SDTV (480p)	720 x 480	60	0	-	0	-

### Compatibilidad de vídeo de entrada 3D

		Temporizador de entrada			
		1280 x 720p @ 50Hz	Top-and	-Bottom	
		1280 x 720p @ 60Hz	Top-and	-Bottom	
		1280 x 720p @ 50Hz	Frame	packing	
	Contenido 3D	1280 x 720p @ 60Hz	Frame	packing	
	HDMI 1.4a	1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-S	Side (Half)	
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-S	Gide (Half)	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Top-and	-Bottom	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Frame	packing	
		1920 x 1080i @ 50Hz			
		1920 x 1080i @ 60Hz		Mientras el formato 3D sea "SBS"	
Resolución		1280 x 720p @ 50Hz	Side by Side (Half)		
de entrada		1280 x 720p @ 60Hz	Side-by-Side (Hall)		
		800 x 600 @ 60Hz			
		1024 x 768 @ 60Hz			
	Contenido 3D	1920 x 1080i @ 50Hz			
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 60Hz			
		1280 x 720p @ 50Hz	Top and Bottom	Mientras el formato	
		1280 x 720p @ 60Hz	Top-and-Bottom	Bottom"	
		800 x 600 @ 60Hz			
		1024 x 768 @ 60Hz			
		480i	HQFS	Mientras el formato 3D sea "Frame sequential"	

Español 64



# Comandos y lista de funciones de protocolo RS232

#### Asignaciones de contactos del RS232







 La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.

Nº de contacto	Nom- bre	I/O (del Lateral del Proyector)
1	TXD	OUT
2	RXD	IN
3	GND	GND

Nº de contacto	Especificación (del lateral del proyector)
1	N/A
2	RXD
3	TXD
4	N/A
5	GND
6	N/A
7	N/A
8	N/A
9	N/A



#### Lista de funciones de protocolo RS232



- 1. Hay un <CR> después de todos los comandos ASCII.
- 2. 0D es el código HEX para <CR> en el código ASCII.

Baud Rate : 9600 Data Bits: 8 Parity: None Stop Bits: 1 Flow Control : None UART16550 FIFO: Disable Projector Return (Pass): P Projector Return (Fail): F XX=00-99, projector's ID, XX=00 is for all projectors

SEND to projector				
232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON		
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/	2 for backward compatible)
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~n	nnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync		
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On	
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward	compatible)
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On	
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D	_	Off (0/2 for backward	compatible)
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward com	patible)
~XX05 1	/E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus		
~XX06 1	7E 30 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus Direct Science Commonde	UDMI	
~XX121 . XX125	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI VGA1	
~AA12.5 . VV12.6	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA 2	
~XX12.0	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component	
~XX12.9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video	
~XX12.10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video	
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component	
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation	
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright	
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie	
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB	
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User	
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard	
~XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D	
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$
~XX33 1	/E 30 30 33 33 20 31 0D		Keset	
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor TM	Film	n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~AA33 1 . XX25 2	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	r iiiii Vidaa	
~XX35.2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Graphics	
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard	
~XX36 4	7E 30 30 33 36 20 34 0D	Color Temp.	 Warm(D55)	
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D		Medium(D65)	
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold(D83)	
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto	
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB\RGB(0-255)	
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV	
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16-235)	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic	n = 0 disable; $n = 1$ enable
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~AA/5 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		ri. Position	$n = -3(a-2D 35) \sim 5(a=35)$ By timing $n = -5(a-2D 35) \sim 5(a=25)$ By timing
~AA/0 II	/E 30 30 3/ 30 20 a 0D		v. Position	n = -5 (a=215 55) ~ 5 (a=55) By unning

66

~XX45 n ~XX44 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D 7E 30 30 34 35 20 a 0D	Color (Saturation) Tint		$\begin{array}{l} n = -50 \; (a = 2D \; 35 \; 30) \sim 50 \; (a = 35 \; 30) \\ n = -50 \; (a = 2D \; 35 \; 30) \sim 50 \; (a = 35 \; 30) \end{array}$
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 33 0D 7E 30 30 36 30 20 35 0D		16:10(WXGA) LBY	
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native	
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom H Imaga Shift		$n = -5 (a=2D 35) \sim 25 (a=52 35)$ n = -100 (a=2D 31 30 30) = -100 (a=31 30 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		$n = -100 (a=2D 31 30 30) \sim 100 (a=31 30 30)$ $n = -100 (a=2D 31 30 30) \sim 100 (a=31 30 30)$
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		$n = -40 (a=2D 34 30) \sim 40 (a=34 30)$
~XX230 0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode	OFF	
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link	
~XX4000	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D	30-20	L	
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R	
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	Auto	
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS	
~XX405.2 ~XX405.3	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D 7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential	
~XX2310	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On	
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off	
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX702	7E 30 30 37 30 20 32 0D 7E 30 30 37 30 20 33 0D		German	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 37 0D 7E 30 30 37 30 20 38 0D		Polish Dutch	
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12 ~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D 7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Greek Traditional Chinese	
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D 7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Korean	
~XX70 17 ~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D 7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic	
~XX/0 21 ~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D 7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Thai Turkish	
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi	
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese	
~XX70 26 ~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D 7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian Romanian	
	7F 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Deskton	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D	rojection	Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left Top Right	
~XX72.3	7E 30 30 37 32 20 32 0D 7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
(WXGA only)	7E 20 20 20 21 20 21 0D	Saraan Tuma	16-10	
~XX90 1 ~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 31 0D 7E 30 30 39 31 20 30 0D	Screen Type	16:10	
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30)
~XX78 1 ~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 31 0D 7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D		Security Settings	hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable(0/2 for backward compatible) ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D	1. 10. 1	Off (0/2 for backward c	compatible)
~XX3100	7E 30 33 31 30 20 30 0D 7E 30 33 31 30 20 31 0D	Internal Speaker	Off	
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume (Audio)	U.I.	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
		· · ·		
~AX82 1	/E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Detault	

		Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open	INFOR	Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
SEND from proje	ector automatically			
~XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D		Source	
~XX140 21 ~XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D 7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D		Zoom Contrast	
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu	
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness	
~AA14017 ~XX14018	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D 7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +	
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone –	
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +	
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down	
~AA140 12 ~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D 7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection M Right	ENU)
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left	ENLD
~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up	
SEND to emulate	Remote			
~AA210 B	71. 50 50 52 50 30 20 h 0D	Display message on the OSD		n. 1-50 chalacters
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D			No
~AA322.4 ~XX323.1	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D 7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset		Yes
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D			800 hr 1000 hr
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D			500 hr
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D			300 hr
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder		Off
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		Lamp Reset	No (0/2 for backward compatible)
~AX1104 ~XX1111	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D 7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamn Reset	Dynamic Ves
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D			Eco+
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D			Eco
~XX109.0 ~XX110.1	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D 7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Off (0/2 for backward compatible) Bright
~XX1091	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D 7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		Lamp Reminder	On Off (0/2 for backward compatible)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D		· ····· mode(buildby)	Active (0/2 for backward compatible)
~XX1150	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D 7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(<=0.5W)
~XX1151	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D 7E 30 30 31 31 35 20 30 0D		Quick Resume	On Off (0/2 for backward compatible)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		White	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D 7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Ked Green	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~^^11 3	/E 30 30 31 31 20 33 0D		1 op	
~XX11 2	7E 30 30 31 31 20 32 0D 7E 30 30 31 31 20 32 0D		Front	
~XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D		On	
~XX11 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off	
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~XX195.0 ~XX195.1	/E 30 30 31 39 35 20 30 0D 7E 30 30 31 39 35 20 31 0D	1 est Pattern	INONE	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D	Test Dettern	Off (0/2 for backward c	compatible)
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	compatible)
~XX1010	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	ompanore)
~AX101 1 ~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D 7E 30 30 31 30 31 20 30 0D	riigii Altitude	Off (0/2 for backward c	compatible)
~XX100.0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D 7E 30 30 31 30 21 20 21 0D	High Altitude	Off (0/2 for backward c	compatible)
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On Off (0/2 for book	
~XX89 3	7E 30 30 38 39 20 33 0D		Audio2(SVGA2, SVG/	A3, XGA1, XGA2, WXGA)
~XX89 1	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio input	Audio1	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D	Audia Innut	cc2	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D	5	cc1	
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	

#### **READ** from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n: 0/1/2/3/4/5= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Sofware Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n: 0/1/2/3/4/5/6/7
				None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	(WXGA) n : 0/1/2/3/4/5 = 4:3/16:9/16:10/LBX/Native/AUTO
				(XGA) n: 0/1/3/4 = 4:3/16:9/Native/AUTO
				*16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2/3 = Standard(D65)/Cool(D75/Cold(D83)/Warm(D55)
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n: 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	
				a : 0/1 = Off/On
				bbbb: Lamp Hour
				cc: source
				00/01/02/03/04/05/= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
				dddd: FW version
				e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7
				None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX1511	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n: 1/2 = XGA/WXGA
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: Lamp Hour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours
~AA8/1	/E 30 30 38 37 20 31 0D	Network Status	OKn III	n : 0/1 = Disconnected/Connected
~XX8/3	7E 30 30 38 37 20 33 0D	IP Address	OKaaa_bbb_ccc_ddd	



### Instalación y montaje en techo

- 1. Para no dañar el proyector, utilice el soporte para el techo de Optoma.
- Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyectorcumplen las siguientes especificaciones:
  - Tipo de tornillo: M4*3
  - Longitud mínima del tornillo: 10 mm





Observe que los daños resultantes de la instalación incorrecta anulará la garantía.



Advertencia:

- Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utiliza tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
- 2. Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
- 3. Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.

Unidad: mm


# Apéndices

### Oficinas globales de Optoma

Para obtener asistencia técnica póngase en contacto con su oficina local.

Estados Unidos

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

Canadá

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

888-289-6786

510-897-8601

🖂 services@optoma.com

6 888-289-6786

10-897-8601

services@optoma.com

#### América Latina

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

888-289-6786 🖻 510-897-8601 services@optoma.com

#### Europa

42 Caxton Way. The Watford Business Park Watford, Hertfordshire, WD18 8QZ, GB www.optoma.eu Tel. de asistencia técnica: +44 (0)1923 691865

#### **Benelux BV**

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

#### Francia

Bâtiment F 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, Francia

#### España

C/ José Hierro.36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, España

( +44 (0) 1923 691 800 +44 (0) 1923 691 888

🖂 service@tsc-europe.com

( +31 (0) 36 820 0253 +31 (0) 36 548 9052

(	+33 1 41 46 12 20
	+33 1 41 46 94 35
	savoptoma@optoma.fr

Ç	+34	91	499	06	06
	+34	91	670	08	32



# Apéndices

#### Alemania

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Alemania

#### Escandinavia

Lerpeveien 25 3040 Drammen Noruega

PO.BOX 9515 3038 Drammen Noruega

( +49 (0) 211 506 6670 File +49 (0) 211 506 66799 info@optoma.de

(	+47 32 98 89 90
	+47 32 98 89 99
×	info@optoma.no

#### Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, 🚺 +82+2+34430004 seoul,135-815, COREA

► +82+2+34430005

#### Japón

東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエス コンタクトセンター:**0120-380-495** 

info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com

#### Taiwán

231台灣新北市 新店區 北新路三段215號12F www.optoma.com.tw

**(** +886-2-8911-8600 +886-2-8911-6550 services@optoma.com.tw asia.optoma.com

#### Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

#### China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd., **Changning District** Shanghai, 200052, China

+852-2396-8968 **i** +852-2370-1222 www.optoma.com.hk





### Regulaciones y avisos de seguridad

Este apéndice incluye los avisos generales del proyector.

### Aviso de la FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites se crearon con el fin de proporcionar una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

Sin embargo, no se puede garantizar que la interferencia no ocurrirá en una instalación en particular. En el caso de que el equipo causara interferencias dañinas a las comunicaciones radiales, la cual puede ser determinada encendiendo o apagando el equipo, se sugiere que el usuario tome una o más de las siguientes medidas:

- Reoriente o coloque en otro lugar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte a un vendedor o técnico experimentado de radio/TV para obtener ayuda.

### Aviso: Cables apantallados

Todas las conexiones con otros dispositivos deben ser realizadas utilizando cables blindados con el fin de mantener el cumplimiento de las normativas de la FCC.

### Precaución

Los cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por le fabricante podrían invalidar la autoridad del usuario para usar este proyector, lo cual está garantizado por la Comisión Federal de Comunicaciones.



### Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple con la Sección 15 de las Normas de la FCC. El funcionamiento se encuentra sujeto a las siguientes dos condiciones:

- 1. Este dispositivo no puede causar interferencias dañinas, y
- 2. TEste dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluso si la interferencia puede provocar un funcionamiento no deseado.

### Aviso: Usuarios de Canadá

Este dispositivo digital Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

# Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

# Declaración de conformidad de los países de la Unión Europea

- Directiva EMC 2004/108/EEC (incluyendo enmiendas)
- Directiva de Bajo Voltaje 2006/95/EC
- Directiva R y TTE 1999/5/EC (si el producto tiene función RF)

### Instrucciones de desecho



No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Para reducir la contaminación y asegurar la máxima protección del medio ambiente, recíclelo.

# Índice

Índice 1
Nota de uso 2
Informações de segurança 2
Precauções 3
Avisos de segurança visual 5
Características do produto
Introdução 6
Visão garal da embalagem
Visão geral da produto
Poinci do controlo
Conovãos do optrodo ( poído 0
Controle remoto
Conoctando o projetor 11
Conexão ào computador/notebook 11
Como ligar o deoligar o projetor 12
Deligende O Projetor
Indicador de advertência
Aiusto do imogom projetado
Ajuste da imageni projetada
Ajuste da anula do projetor
Ajuste do zoom e loco do projetor 10
projeção17
Controles do usuário20
Painel de controle e controle remoto 20
Painel de controle
Controle remoto
Menus de exibição em tela28
Como operar
Árvore de menus
IMAGEM
IMAGEM   AVANÇADA
IMAGEM   AVANÇADA   Sinal (RGB) 35
DISPLAY
DISPLAY   Três dimensões
CONFIGURAÇÃO40
CONFIGURAÇÃO   Segurança42

CONFIGURAÇÃO   Ajustes audio 44	4
CONFIGURAÇÃO   Parametros LAN 4	5
CONFIGURAÇÃO   Avançada4	7
OPÇÕES4	8
Opções   Ajustes remotos 50	0
OPÇÕES   AVANÇADA5	1
OPÇÕES  Ajuste da lâmpada5.	2
OPÇÕES   Definições opcionais do	
filtro	3
Apêndices54	4
Solução de problemas54	4
Troca da lâmpada60	0
Instalação e limpeza do filtro6	2
Modos de compatibilidade6	3
Compatibilidade de Computador/	
Vídeo/HDMI/Mac6	3
Compatibilidade do Vídeo de	
Entrada 3D64	4
RS232 Protocolo de Comandos e	_
	5
Pinagem RS232	5
Lista de funções do protocolo RS2326	6
Instalação no teto70	0
Escritórios globais da Optoma7	1
Notas reguladoras e de segurança7	3



### Informações de segurança



O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.

O ponto de exclamação dentro de um triângulo eqüilátero serve para alertar o usuário da presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviço) no documento que acompanha o aparelho.

AVISO: PARA REDUZIR O RISCO DE INCÊNDIO OU CHOQUE ELÉTRICO, NÃO EXPONHA ESTE APARELHO À CHUVA OU UMIDADE. ALTAS TENSÕES PERIGOSAS ESTÃO PRESENTES NO INTERIOR DO GABINETE. NÃO ABRA O GABINETE. CONFIE QUALQUER REPARO AO PESSOAL DE SERVIÇO QUALIFICADO APENAS.

#### Limites de emissões da Classe B

Este aparelho digital Classe B atende a todos os requisitos das Regulamentações Canadenses para Equipamentos Causadores de Interferência.

#### Instruções importantes de segurança

- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Não use este projetor próximo à água ou umidade. Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade.
- 3. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- 4. Limpe somente com pano seco.
- 5. Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano/abuso físico seriam (mas não limitados a):
  - A unidade foi derrubada.
  - O cabo de alimentação ou o plugue tiverem sido danificados.
  - Líquido tiver sido derrubado no projetor.
  - O produto foi exposto à chuva ou água.
  - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.

Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.

- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- 8. Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- 9. A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço apropriado.



### Precauções

#### Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

- Aviso-Não olhe para a lente do projetor quando a lâmpada estiver acesa. A luz brilhante pode ferir e danificar os olhos.
- Aviso- Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este projetor à chuva ou umidade.
- Aviso- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Aviso- Ao trocar a lâmpada, espere até que o aparelho esfrie. Siga todas as instruções descritas nas páginas 60-61.
- Aviso-Este projetor detectará a vida útil da lâmpada. Certifique-se de trocar a lâmpada quando aparecerem mensagens de aviso.
- Aviso-Redefina a função "Redefinir lâmpada" a partir do menu OSD "OPÇÕES | Conf. da Lâmpada" depois de trocar o módulo da lâmpada (consulte a página 52).
- Aviso- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado antes de desconectar a energia. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Aviso-Nem todos os projetores vêm com uma tampa da lente. Para sua segurança, se o projetor estiver equipado com uma tampa da lente por favor certifiquese de removê-la antes de ligar o projetor.
- Aviso-Quando a lâmpada estiver perto do fi m da sua vida útil, aparecerá na tela a mensagem "Aviso da lâmpada A vida útil da lâmpada foi ultrapassada." será exibido na tela. Entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada o mais rápido possível.



 Quando a lâmpada chegar ao fim da sua vida útil, o projetor apagará até que o módulo da lâmpada seja trocado. Para trocar a lâmpada, siga os procedimentos descritos na seção "Troca da lâmpada", nas páginas 60-61.



#### Faça:

- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo.
- Retire o plugue de alimentação elétrica da tomada CA se o produto não for usado por um longo período.
- Evite usar em áreas sujeitas a excessivas de sujeira e poeira.

#### Não:

- Bloqueie as ranhuras e aberturas de ventilação.
- Use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Use sob as seguintes condições:
- Use em ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
  - Ensure that the ambient room temperature is within 5 e 40°C.
  - A umidade relativa esteja entre 5 e 40°C, 80% (máx.), sem condensação.
- Use perto de qualquer aplicativo que gere um campo magnético forte..
- Use sob luz do sol direta.



### Avisos de segurança visual



- Evite sempre olhar/encarar diretamente para o feixe de luz do projetor. Fique de costas para o feixe de luz o máximo possível.
- Quando o projetor for usado numa sala de aula, supervisione corretamente os alunos quando forem apontar algo na tela.
- Para minimizar a potência necessária da lâmpada, use persianas para reduzir os níveis de luz ambiente.

### Características do produto

- XGA (1024 x 768)/WXGA (1280 x 800) Resolução original
- HD compatível Suporta 720p e 1080p
- Tecnologia BrilliantColor[™]
- Trava Kensington
- Controle RS232
- Desligamento rápido
- Totalmente 3D (Veja a página 64)
- Os Recursos do Produto serão configurados pelo fabricante de acordo com as confições práticas.



 Características do produto podem variar dependendo do modelo.



# Introdução

### Visão geral da embalagem

Desembale e inspecione o conteúdo da caixa para assegurar que todas as peças listadas a baixo estão na caixa. Caso algo esteja faltando, favor entrar em contato com seu centro de serviço ao cliente mais próximo.





Cabo de alimentação



Cabo VGA(*)



Devido a diferentes aplicações em cada país, algumas regiões podem ter diferentes acessóios.



Pilhas



(*) Acessórios selecionados não podem ser incluídos no pacote - varia de acordo com as ofertas regionais e especificações do modelo. Documentação:

- Manual do usuário
- Folheto de garantia
- Folheto de início rápido
- Cartão WEEE (para EMEA apenas)



infravermelho



Estojo de transporte(*)





### Visão geral do produto

Unidade principal



- 1. Anel de foco
- 2. Alavanca de Zoom
- Receptor de infravermelho
- 4. Painel de controle
- 5. Conexões de Entrada/ Saída
- Porta para trava Kensington[™]
- Ventilação (abertura de entrada)
- 8. Alto Falante
- Pés de ajuste de inclinação
- 10. Ventilação (abertura de saída)

- 1. Anel de foco
- 2. Receptor de infravermelho
- 3. Painel de controle
- 4. Conexões de Entrada/ Saída
- Porta para trava Kensington[™]
- 6. Ventilação (abertura de entrada)
- 7. Alto Falante
- Pés de ajuste de inclinação
- 9. Ventilação (abertura de saída)



- A interface está sujeita às especificações do modelo.
- Não bloqueie as aberturas de entrada/saída de ar.



# Introdução

#### Painel de controle



- 1. Fonte
- 2. Correção de distorção trapezoidal
- 3. Enter
- 4. Re-Sinc
- 5. Ajuda
- 6. Teclas de seleção de quatro direções
- 7. LED de temperatura
- 8. Energia
- 9. LED de Ligado/Espera
- 10. LED da lâmpada
- 11. Menu



# Introdução Conexões de entrada / saída



- 1. Conector de entrada de vídeo composto
- 2. Conector de entrada S-Video
- 3. Conector VGA-Out (Saída de interligação do loop de monitor)
- 4. Conector VGA2-IN/YPbPr (entrada de sinal analógico de PC/entrada de vídeo componente/HDTV/YPbPr)
- Conector VGA1-IN/YPbPr/((q)) (entrada de sinal analógico de PC/entrada de vídeo componente/HDTV/YPbPr/ Função de conexão sem fio via VGA Dongle)
- 6. Conector HDMI
- 7. Slot para trava de segurança
- 8. Conector de entrada áudio2 (Mini saída de 3,5 mm)
- 9. Conector de saída de áudio (Mini saída de 3,5 mm)
  - 10. Conector de entrada áudio1 (Mini saída de 3,5 mm)
  - 11. Conector RS-232 (9 pinos)
  - 12. Serviço USB e mouse remoto
  - 13. Energia
  - 14. RJ45



- Suporte de interligação de monitor somente em VGA2-IN/YPbPr.
- A interface está sujeita às especificações do modelo.
- Conector VGA é acessório opcional. Contacte o Serviço Optoma para os detalhes.



# Introdução

### **Controle remoto**



 A interface está sujeita às especificações do modelo.



- 1. Liga/desliga Energia
- 2. Fixar
- Tela em branco & áudio mudo
- 4. Clique à Esquerda no Mouse USB
- 5. Enter
- 6. Tecla de selecção esquerda
- 7. Acionador de ponteiro laser
- 8. Página para baixo
- 9. Trapézio +/-
- 10. Aspecto
- 11. HDMI
- 12. Teclas Definidas pelo Usuário
- 13. Fonte
- 14. Modo Luminoso
- 15. Comutador da função mouse ligado/desligado
- 16. Mudo
- 17. Botão direito do mouse USB
- 18. Tecla de seleção para Cima
- 19. Tecla de selecção para Direita
- 20. Tecla de seleção para Baixo
- 21. Página para cima
- 22. Volume +/-
- 23. 3D
- 24. Video
- 25. VGA
- 26. Re-Sinc

### Conectando o projetor Conexão ao computador/notebook





- Devido a diferentes aplicações em cada país algumas regiões podem ter acessórios diferentes.
- (*) Acessório opcional
- A interface está sujeita às especificações do modelo.

1	*Cabo de saída de áudio
2	*Cabo de saída VGA
3	Cabo VGA
4	*Cabo HDMI
5	Cabo de alimentação
6	
7	
1	
8	*Cabo de entrada de áudio





#### Conexão às fontes de vídeo

Saída de vídeo composto





- Devido a iferentes aplicações em cada país algumas regiões podem ter acessórios diferentes.
- (*) Acessório opcional
- A interface está sujeita às especificações do modelo.

1	*Cabo de vídeo composto
2	*Cabo S-Video
3	*Cabo HDMI
4	Cabo de alimentação
5	*Cabo de saída de áudio
6	*Cabo de entrada de áudio
7	Cabo VGA/RCA
8	*15 pinos para 3 componentes RCA/adaptador HDTV
9	*Cabo componente 3 RCA



### Como ligar e desligar o projetor

#### Como ligar o projetor

- Ligue firmemente o cabo de alimentação e o cabo de sinal. Quando estiver ligado, o LED de ENERGIA se acenderá em vermelho.
- 2. Ligue a lâmpada pressionando o botão "**U**" na parte superior do projetor ou no controle remoto. O LED de ENERGIA se acenderá agora em Azul. ●

A tela de inicialização aparecerá em aproximadamente 10 segundos. Na primeira vez que você usar o projetor, você deverá selecionar o idioma de preferência e o modo de economia de energia.

- Ligue e conecte a fonte que você deseja exibir na tela (computador, notebook, video player, etc). O projetor detectará a fonte automaticamente. Caso contrário, pressione o botão menu e vá para "OPÇÕES". Se certifique que o "Procura fonte" foi definido como "desliga-
- Ao conectar várias fontes ao mesmo tempo, pressione o botão "FONTE " no painel de controle ou as teclas equivalentes no controle remoto para alternar entre as entradas.





 Ligue o projetor e, em seguida, selecione as fontes de sinal.



Quando o modo Energia (Espera) for configurado para Eco ( < 0,5 W), a saída VGA, passagem de Áudio serão desactivados quando o projetor estiver a espera.

do".



### **Deligando O Projetor**

 Pressione o botão "Φ" no controle remoto ou no painél de controle para desligar o projetor.

A mensagem a seguir será exibida na tela.



Pressione o botão "**U**" novamente para confirmar, caso contrário, a mensagem irá desaparecer após 15 segundos. O projetor será desligado quando o botão "**U**" for pressionado pela segunda vez.

 Os ventiladores continuarão a operar por 10 segundos e o LED DE ENERGIA piscará em azul. Durante este período, o projetor não poderá ser ligado novamente e o projetor não deverá ser desligado.

Uma vez que o ciclo de refrigeração esteja completo, o LED DE ENERGIA se tornará vermelho sólido (modo de espera). Neste ponto, o projetor pode ser religado pressionando o botão "**也**".

- Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.
- 4. Não ligue o projetor logo depois de desligá-lo.

#### Indicador de advertência

Quando os indicadores de alerta (ver abaixo) aparecerem, o projetor desligarão automaticamente:

- O indicador do LED da "LÂMPADA" acende em vermelho e se o indicador "Ligado/Espera" piscar em vermelho.
- O indicador do LED da "TEMP" acende em vermelho e se o indicador "Ligado/Espera" piscar em vermelho. Isto indica que o projetor sobre aqueceu. Sob condições normais, o projetor pode ser ligado novamente.
- "O indicador do LED da "TEMP" pisca em vermelho e se o indicador "Ligado/Espera" piscar em vermelho.

Desplugue o cabo de alimentação do projetor, aguarde 30 segundos e tente novamente. Se o indicador de alerta acender novamente, contate seu centro de serviço mais próximo para assistência.



Contate o centro de serviço mais próximo caso o projetor esxiba estes sintomas. Consulte a página 71-72 para obter mais informações.



### Ajuste da imagem projetada

#### Ajuste da altura do projetor

O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

- 1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
- Gire o anel ajustável no sentido horário para elevar o projetor ou no sentido anti-horário para abaixá-lo. Repita com os outros pés se necessário.



#### Ajuste do zoom e foco do projetor

É possível girar o anel de zoom para ampliar ou reduzir. Para focalizar a imagem, gire o anel de foco até que a imagem esteja nítida.

- Série XGA: O projetor focalizará a distâncias de 3,28 a 39,4 pés (1,0 a 12,0 metros).
- Série WXGA: O projetor focalizará a distâncias de 3,28 a 32,8 pés (1,0 a 10,0 metros).
- XGA com 0,6 TR: O projetor focalizará a distâncias de 2,5 a 12 pés (0,76 a 3,66 metros).
- WXGA com 0.5 TR: O projetor focalizará a distâncias de 1,64 a 11 pés (0,5 a 3,35 metros).





#### Ajuste do tamanho da imagem de projeção

- Série XGA: Tamanho da Imagem de Projeção de 27,5" a 302,8" (0,70 a 7,69 metros).
- Série WXGA: Tamanho da Imagem de Projeção de 27,3" a 299,5" (0,69 a 7,60 metros).
- XGA com 0.6 TR: Tamanho de imagem de projeção de 60,7 "~ 291,7" (1,55 ~ 7,42 metros).
- WXGA with 0.5 TR: Tamanho de imagem de projeção de 44,3 "~ 297" (1,13 ~ 7,54 metros).





#### Padrão

XGA

Tamanho do com-	Т	amanho da	a tela W x I	+	Distância de Projeção (D)				Offset (Hd)	
primento diagonal	(n	n)	(polegada)		(m)		(pés)			
Tela 4:3	Largura	Altura	Largura	Altura	largura	tele	largura	tele	(m)	(pol- egada)
30,00	0,61	0,46	24,00	18,00	1,19	1,31	3,90	4,30	0,07	2,70
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	1,58	1,75	5,18	5,74	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	2,38	2,62	7,81	8,60	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	2,77	3,06	9,09	10,04	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	3,17	3,50	10,40	11,48	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	3,57	3,93	11,71	12,89	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	3,96	4,37	12,99	14,34	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	4,75	5,24	15,58	17,19	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	5,94	6,55	19,49	21,49	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	7,13	7,86	23,39	25,79	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	9,91	10,92	32,51	35,83	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	11,89	13,11	39,01	43,01	0,69	27,00

#### WXGA

Tamanho do com-	Т	amanho da	a tela W x I	H	Di	stância de	Offeet (Ltd)			
primento diagonal	(m)		(polegada)		(m)		(pés)		Offset (Ha)	
(polegada) da Tela 16:10	Largura	Altura	Largura	Altura	largura	tele	largura	tele	(m)	(pol- egada)
30,00	0,65	0,40	25,44	15,90	1,00	1,10	3,28	3,61	0,05	1,97
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	1,34	1,46	4,40	4,79	0,07	2,63
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	2,00	2,20	6,56	7,22	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	2,34	2,56	7,68	8,40	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	2,67	2,93	8,76	9,61	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	3,00	3,30	9,84	10,83	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	3,34	3,66	10,96	12,01	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	4,01	4,39	13,16	14,40	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	5,01	5,49	16,44	18,01	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	6,01	6,59	19,72	21,62	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	8,35	9,15	27,40	30,02	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	10,02	10,98	32,87	36,02	0,50	19,72

Este gráfico serve apenas como referência ao usuário.

#### **Curto Alcance**

XGA

Tamanho do com-	Т	amanho da	a tela W x ł	H	Distância de Projeção (D)				Offset (Hd)	
primento diagonal	(n	n)	(polegada)		(m)		(pés)			
Tela 4:3	Largura	Altura	Largura	Altura	largura	tele	largura	tele	(m)	(pol- egada)
32,00	0,65	0,49	25,59	19,29	0,40	0,40	1,31	1,31	0,07	2,89
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	0,50	0,50	1,64	1,64	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	0,75	0,75	2,46	2,46	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	0,88	0,88	2,89	2,89	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	1,00	1,00	3,28	3,28	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	1,13	1,13	3,71	3,71	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	1,25	1,25	4,10	4,10	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	1,50	1,50	4,92	4,92	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	1,88	1,88	6,17	6,17	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	2,26	2,26	7,41	7,41	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	3,13	3,13	10,27	10,27	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	3,76	3,76	12,34	12,34	0,69	27,00

#### WXGA

Tamanho do com-	Τ	amanho da	a tela W x I	H	Distância de Projeção (D)					
primento diagonal	(n	n)	(pole	(polegada)		n)	(pés)			
(polegada) da Tela 16:10	Largura	Altura	Largura	Altura	largura	tele	largura	tele	(m)	(pol- egada)
44,30	0,95	0,60	37,40	23,62	0,50	0,50	1,64	1,64	0,07	2,93
50,00	1,08	0,67	42,52	26,38	0,56	0,56	1,84	1,84	0,08	3,27
60,00	1,29	0,81	50,79	31,80	0,68	0,68	2,23	2,23	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	0,79	0,79	2,59	2,59	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	0,90	0,90	2,95	2,95	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	1,02	1,02	3,35	3,35	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	1,13	1,13	3,71	3,71	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	1,35	1,35	4,43	4,43	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	1,69	1,69	5,54	5,54	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	2,03	2,03	6,66	6,66	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	2,82	2,82	9,25	9,25	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	3,39	3,39	11,12	11,12	0,50	19,72

Este gráfico serve apenas como referência ao usuário.

### Painel de controle e controle remoto Painel de controle



Uso do painel de controle						
Energia	(	Consulte a seção "Como ligar e desligar o projetor" nas páginas 13-14.				
Re-Sinc		Sincroniza automaticamente o projetor para a fonte de entrada.				
ENTER		Confirma a seleção do item.				
Fonte		Pressione "Fonte" para selecionar um sinal de entrada.				
Menu		Pressione Menu para abrir os menus de exibição em tela (OSD). Para sair do OSD, pressione Menu" novamente.				
Ajuda	?	Menu Ajuda (disponível somente quando o menu OSD não é mostrado).				
Teclas de seleç quatro direções	ão de	Use <b>A V I</b> para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.				
Trapézio		Use □ □ □ para ajustar a distorção da imagem provocada pela inclinação do projetor. (± 40 graus)				
LED da lâm- pada	۴ 0	Indica o status da lâmpada do projetor.				
LED de tem- peratura		Indica o status da temperatura do projetor.				
LED de LIGADO/ES- PERA	ር ወ	Indica o status do projetor.				

Português 20

#### **Controle remoto**

#### Uso do controle remoto





 A interface está sujeita às especificações do modelo.

_

Energia	ባ	Consulte a seção "Como ligar e desligar o projetor" nas páginas 13-14.
Comutador		Comutador de mouse USB.
Tela em branco & áudio mudo	Ø	Desliga/liga temporariamente o áudio e o vídeo.
Fixar		Congela temporariamente o vídeo.
Mudo	X	Desliga/liga temporariamente o áudio.
E/D		Emula o mouse USB, clique em esquerda/ direita.
Four Direc- tional Selec- tion Keys		Use para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções. Tecla Cima/Baixo/ Esquerda/Direita para para emulação de mouse USB via USB quando "Interruptor" botão for clicado.
Enter		Confirma a seleção do item. emulação USB quando botão "Interruptor" for clicado
Láser		Acionador do indicador láser, prima para emitir laser (para versão láser).
Página +/-		Página Cima/Baixo para emulação de teclado USB via USB quando OSD estiver desligado.
Trapézio +/-		Ajusta a distorção da imagem provocada pela inclinação do projetor.
Volume +/-		Ajuste para aumentar/abaixar o volume.
Aspecto	2	Use esta função para escolher a proporção desejada.
Menu		Pressione Menu para abrir os menus de exibição em tela (OSD). Para sair do OSD, pressione Menu" novamente.



|--|

3D	Pressione "Três dimensões" para ligar/des- ligar o menu OSD Três dimensões.
HDMI	Pressione "HDMI" para escolher a fonte HDMI.
VGA	Pressione "VGA" para escolher as origens VGA.
Video	Pressione "Video" para escolher a fonte de Vídeo e Vídeo-S.
Teclas definidas pelo Usuário (1/2/3)	As teclas podem ser definidas no OSD do projetor.
Fonte	Pressione "Fonte" para selecionar um sinal de entrada.
Modo Lumi- noso	Alterar o modo de brilho: Luminosidade -> Econ -> Dinâmico. (Consulte a página 52)
Re-Sinc	Sincroniza automaticamente o projetor para a fonte de entrada.



				NEC_CODE				
	posição da tocla	Legenda da tecla	Tecla MTX	posição	Cód Person	ligo [—] alizado	Dados	
	ua lecia			ua lecia	Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4
K27	1	Energia		F1	32	CD	81	7E
K25	2	Comutador		F1	32	CD	3E	C1
K28	3	Tela em branco & áudio mudo		F1	32	CD	8A	75
K31	4	Fixar		F1	32	CD	8B	74
K26	5	Mudo		F1	32	CD	92	6D
K29	6	E		F1	32	CD	СВ	34
K30	7	D		F1	32	CD	CC	33
K33	8	CIMA		F2	32	CD	C6	39
K21	9	ESQUERDA		F2	32	CD	C8	37
K23	10	Enter		F1	32	CD	C5/CA	3A/35
K19	11	Direita		F2	32	CD	C9	36
K32	12	Baixo		F2	32	CD	C7	38
K22	13	Página -		F2	32	CD	C2	3D
K20	14	Láser						
K24	15	Página +		F2	32	CD	C1	3E
K10	16	Trapézio -		F2	32	CD	84	7B
K9	17	Trapézio +		F2	32	CD	85	7A
K8	18	Volume -		F2	32	CD	8F	70
K7	19	Volume +		F2	32	CD	8C	73
K16	20	Formato/1		F1	32	CD	98	67
K14	21	Menu/2		F1	32	CD	88	77
K13	22	3D/3		F1	32	CD	93	6C
K4	23	HDMI/4		F1	32	CD	86	79
K5	24	VGA/5		F1	32	CD	D0	2F
K6	25	Video/6		F1	32	CD	D1	2E
K3	26	Utilizador 1/7		F1	32	CD	D2	2D
K2	27	Utilizador 2/8		F1	32	CD	D3	2C
K1	28	Utilizador 3/9		F1	32	CD	D4	2B
K15	29	Fonte		F1	32	CD	C3	3C
K17	30	Brilho/0		F1	32	CD	96	69
K18	31	Re-sinc		F1	32	CD	C4	3B



#### Instalando as baterias

Substitua somente com o mesmo tipo ou equivalente recomendado pelo fabricante.

#### 🛆 CUIDADO

Uso inadequado das baterias pode resultar em vazamento ou explosão química. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

- Não misture pilhas de tipos diferentes. Diferentes tipos de baterias têm características diferentes.
- Não misture pilhas novas e velhas. Mistura de pilhas novas e velhas podem encurtar a vida útil de baterias novas ou causar vazamento químico nas baterias antigas.
- Retire as pilhas tão logo estejam desgastadas. Produtos químicos que vazam das pilhas que entram em contato com a pele podem causar uma erupção. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenamento.
- Retire as pilhas do controle remoto se o controle remoto não estiver a ser utilizado por um período prolongado de tempo.
- Obedeça as leis locais durante a eliminação da bateria.



### Usando o botão AJUDA

A função AJUDA assegura configuração e operação fáceis.

Pressione o botão "?" no painél de controle para abrir o Menu Ajuda.





#### O menu Ajuda funciona apenas quando nenhuma fonte de entrada é detectada.



Caso uma fonte de entrada seja detectada e o botão de ajuda pressionado, as seguintes páginas aparecerão para ajudar a diagnosticar quaisquer problemas.

AJUDA
A imagem está com as laterais inclinadas.
A imagem é pequena ou grande demais.
A imagem está instável ou piscando.
Nenhum áudio é ouvido ou o volume está muito baixo.
How to use Presenter(wireless dongle)



 Consulte a seção "Resolução de Problemas" nas páginas 54-59 para mais detalhes.



A imagem está com as	; laterais inclinadas.
----------------------	------------------------

- Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.
- Pressione o botão [KEYSTONE + / -] até as laterais estejam verticais no controle remoto.

	[KEYSTONE + / -]		
•	[Sair]		
\$	UpDown	🗕 Selecionar	<mark>Menu</mark> Sair

#### A imagem é pequena ou grande demais.

- Ajuste o Anel de Zoom na parte superior do projetor.
- Aproxime ou afaste o projetor da tela.
- Pressione o botão [MENU] no controle remoto ou painel do projetor, vá em [SETUP | -> Audio Input].

	[DISPLAY   Formato]				
G.	[Sair]				
\$	UpDown	ب	Selecionar	Menu	Sair

#### Nenhum áudio é ouvido ou o volume está muito baixo. A configuração de volume está no mínimo? Aumente a configuração de volume. O cabo está conectado adequadamente ao projetor? Verifique a conexão física e certifique-se que o cabo está conectado adequadamente pela fonte do projetor. → [Sair] 🚽 Selecionar Menu Sair A imagem está instável ou piscando. Use [Fase / Frequência] para corrigir. Altere a configuração de cores do monitor no computador. [Frequência] → [Sair] ┙ Selecionar Menu Sair



### Menus de exibição em tela

O projetor tem menus de Exibição na Tela de multi-linguagens que lhe permite de fazer ajustes de imagem e de mudar uma variedade de configurações.

#### Como operar

- 1. Para abrir o menu OSD, pressione o botão "Menu" no controle remoto ou painel de controle.
- Quando o OSD for exibido, use ◀► as teclas para selecionar qualquer item no menu principal. Ao fazer uma seleção numa página em particular, pressione a tecla ▼ ou "Enter" para entrar no submenu.
- Use ▲ ▼ as teclas para selecionar o item desejado e ajustar as configurações usando ◀ ▶ a tecla.
- 4. Selecione o próximo item a ser ajustado no submenu e ajuste conforme descrito acima.
- 5. Pressione "Enter" para confirmar; a tela retornará para o menu principal.
- Para sair, pressione "MENU" novamente. O menu OSD será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.





#### Árvore de menus

Main Menu	Sub Menu		Sett	ings
IMAGEM	Modo Display			Apresentação / Brilho / Filme / sRGB / Quadro negro / Utilizador / Três dimensõ
	Luminosidade			-50~50
	Contraste			-50~50
	Nitidez			1~15
	#1 Cor			-50~50
	#1 Tonalidade			-50~50
	AVANCADA	Gamma		Filme / Video / Gráficos / Padrão
	,	BrilliantColor™		1~10
		Temperatura de Cor		Quente / Medio / Erio
		Config. de cores	Vermelho / Verde /	Matiz / Saturação / Ganho [-50~50]
		g	Azul / Ciano / Magenta / Amarelo	
			Branco	Vermelho / Verde / Azul
			Reset	
			Sair	
		Fanada da aar	Jan	ALITO / DCD / VLIV/ (Input source is not
		Espaço de cor		AUTO / RGB / YOV (Input source is not
				AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) /
				YUV (Input source is HDMI)
		#2 Sinal	( Automatic	Ligar / Desligar
			Ease (VGA)	
			Frequência (VGA)	
			Posição horizontal (VGA)	
			Posição vertical (VGA)	
			Sair	
		Sair		
	Reset			
	Formato			#3 4:3 / 16:9 / Nativo / AUTO
DISFLAT				#4 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Nativo / AUTO
	Máscara de borda			0~10
	700m			-5~25 (80%~200%)
	Image Shift	( н		-100~100
	indge enine	V		-100~100
	Tranézio vertical	·		-40~40
	Três dimensões	Modo 3D		Desligar / Link DI P
	inco dimensoes	30->20		Três dimensões / L / P
		#5 Formate 2D		ALITO / SPS / Cima o Paixo / Soquencia
		Formato 3D		de Imagens
		#5 Inverter Sinc 3D		Ligar / Desligar
CONFIGURAÇÃO	Lingua			English / Deutsch / Français / Italiano /
CONFIGURAÇÃO	Lingua			Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / ربي ا يُشري (張體中文 / 简体中文 / 日本語 /한국어 / ไทย /
				ı urkçe / việt / ⊔anasa Indonesia / Româ nâ
	Direcção de Projecção			)_> ) [_] ,
	Local do Menu			
	#4 Tipo de tela			16:10 / 16:9 (WXGA)
	#6 Segurança	Segurança		Ligar / Desligar
		Timer de segurança		Mês / Dia / Hora
		Mudar Senha		
		Sair		

Main Menu	Sub Menu		Settings		
CONFIGURAÇÃO	ID do Projetor		0~99		
	Ajustes audio (	Coluna interna	Ligar / Desligar		
		Mudo	Ligar / Desligar		
		Volume	0~10		
		Entrada de Áudio	Padrão / AUDIO1 / AUDIO2		
	l	Audio Input 2 function	Mic / Audio Input2		
-	Parametros I AN	Estado da rede	Connect/Disconnect(Read-Only)		
		DHCP	Ligar / Desligar [Default Off]		
		Endereco IP	Padrão [192.168.0.100]		
		Máscara de sub-rede	Padrão [255,255,255,0]		
		Gateway	Padrão [192 168 0 254]		
		DNS	Padrão [192 168 0 51]		
		Aplicar	Sim / Não		
		Endereco Mac	Read-Only		
	(	Sair	i toda oliny		
	AVANCADA		Padrão / Neutro		
	/////lig/lb//	Legenda Codificada	Desligar / CC1 / CC2		
	l	Sair	Desligar / CCT / CC2		
Opcões	Origem de entrada		VGA / Video / Video / S-Video / HDMI		
	Procura fonte		Ligar / Desligar		
Opções	Alta altitude		Ligar / Desligar		
•	Esconder Informação		Ligar / Desligar		
•	Chave seguranca		Ligar / Desligar		
	Modelo de teste		Nenhum / Grelha / Modelo branco		
	Função IR		Ligar / Desligar / Topo / Frente		
-	Cor de fundo		Preto / Vermelho / Azul / Verde / Branco		
-	Ajustes remotos	Utilizador1	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
		Utilizador2	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
	l	Utilizador3	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer		
-	AVANCADA (	Ligar directamente	Ligar / Desligar		
	,	Desligar Auto, (min)	0~180		
		Resumo rápido	Ligar / Desligar		
		Cronômetro (min)	0~990		
		Modo de Energia (Espera)	Ativar / Eco.		
	Aiuste da lâmpada	Duração da Lâmpada			
	,	Aviso da Lâmpada	Ligar / Desligar		
		Modo Luminoso	Brilho / Eco. / Dynamic / Eco+		
		Booot lâmpodo	Sim / Não		
		Reset lampada	Sim / Nau		
-	Definicões opcionais do filtro	Eiltro Oncional instalado	Sim / Não		
	(	Horas de utilização do filtro	0~0000		
			Decligar / 300br / 500br / 800br / 1000br		
		Aviso do lilito	Desigar / 50011 / 50011 / 60011 / 100011		
		Reset do Illito	SIIII / INAU		
-	Bosot	San	Sim / Não		
	RESEL		SIII / INAU		

- Note que os menus exibidos na tela (OSD) variam de acordo com o tipo de sinal selecionado e o modelo do projetor que você está usando.
- (#1) As funções "Cor" e "Tonalidade" só são suportadas no modo de vídeo.
- (#2) O "Sinal" só é suportado no sinal VGA analógico (RGB).
- (#3) Para XGA apenas.
- (#4) Apenas para modelo WXGA. 16:9 ou 16:10 depende da configuração do "Tipo de tela".
- (#5) "Inverter Sinc.3D" é somente disponível quando o 3D estiver ativado e este modo 3D é somente para o vidro de ligação DLP.
- (#6) A função depende das especificações modelo.

### IMAGEM

	DISPLAY	CONFIG		uções
IMAGEM				
Modo Display		📢 Qua	dro negro	•
Brilho	*		- *	0
Contraste	•		-	0
Nitidez			- 0	0
				0
Tonalidade	21		- 🏞	0
AVANÇADA				
🔶 UpDown	Se لې	lecionar	Menu Sair	

#### Modo Display

Há diversas predefinições de fábrica otimizadas para vários tipos de imagens.

- Apresentação: cor e brilho bons a partir da entrada de PC.
- Brilho: brilho máximo da entrada de PC.
- Filme: para home theater.
- sRGB: cor precisa padronizada.
- Quadro negro: Este modo deve ser selecionado para alcançar configurações de cor ótimas quando projetar em um quadro negro (verde).
- Utilizador: Configurações do usuário.
- Três dimensões: Configuração recomendada para modo 3D activada. Qualquer outro ajuste pelo usuário em Três dimensões será salvo neste modo para demais usos.

#### Luminosidade

Ajusta o brilho da imagem.

- ▶ Pressione para escurecer a imagem.
- ▶ Pressione ▶ para clarear a imagem.

#### Contraste

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

- ▶ Pressione ◀ para diminuir o contraste.
- ▶ Pressione ▶ para aumentar o contraste.



#### Nitidez

Ajusta a nitidez da imagem.

- ▶ Pressione para diminuir a nitidez.
- Pressione para aumentar a nitidez.



#### Cor

"Cor" e "Tonalidade" só são suportadas no modo de Vídeo.

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

- ▶ Pressione ◀ para diminuir a quantidade de saturação na imagem.
- ▶ Pressione ▶ para aumentar a quantidade de saturação na imagem.

#### Tonalidade

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

- ▶ Pressione ◀ para aumentar a quantidade de verde na imagem.
- ▶ Pressione ▶ para aumentar a quantidade de vermelho na imagem.




### | IMAGEM AVANÇADA



#### Gamma

Esta função permite escolher uma tabela de correção de gama que foi ajustada para resultar na melhor qualidade de imagem para a entrada.

- Filme: para home theater.
- Video: para fonte de vídeo ou TV.
- Gráficos: para fonte de imagem.
- Padrão: para fonte de PC ou computador.

#### BrilliantColor™

Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e otimizações de nível do sistema para proporcionar um brilho mais alto ao fornecer cores reais e mais vibrantes na imagem. O intervalo é "0" a "10". Se preferir uma imagem otimizada mais forte, ajuste no sentido do valor máximo. Para uma imagem mais suave e natural, ajuste no sentido do valor mínimo.

#### Temperatura da Cor

Se estiver configurado a temperatura fria, a imagem parece mais azulada. (imagem fria)

Se estiver configurado a temperatura quente, a imagem parece mais avermelhada. (imagem quente)

#### Config. de cores

Pressione ↓ no menu seguinte como mostrado abaixo e em seguida use ▲ ou ▼ para selecionar o item.



IMAGEM	DISPLAY	CONFIG.	Opções
CON. IMAGEN	⊿∣AVANÇADA	S   COR	
Vermelho			
Verde			
Azul			
Ciano			
Magenta			
Amarelo			
Branco			
Reset			
Sair			
🔶 UpDown	🖊 Se	lecionar Me	nu Sair

Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo: Use ◀ ou ▶ para selecionar Matiz, Saturação e Cores de Ganho.



▶ Branco: Use ◀ ou ▶ para selecionar as Cores Vermelho, Verde e Azul.



Reset: Escolha "Sim" para retornar às configurações padrões de fábrica para os ajustes de cores.



(*) Apenas disponível

entrada HDMI estiver

enquanto fonte de

#### Espaço de cor

Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de AUTO, RGB, RGB ( $0 \sim 255$ )^(*), RGB ( $16 \sim 235$ )^(*) ou YUV.

Reset

Escolha "Sim" para retornar os parâmetros de exibição em todos os menus às configurações padrão de fábrica.



ligada.

### | IMAGEM | AVANÇADA | Sinal (RGB)





 O "Sinal" só é suportado no sinal VGA analógico (RGB).

#### Automatic

Seleciona automaticamente o sinal. Se você usar esta função, os items da Fase, frequência estarão acinzentados, e se o Sinal não for automático, os items da fase e da frequência aparecerão para que o usuário sintonize e salve manualmente as configurações a serem usadas da próxima vez quando o projetor for desligado e usado novamente.

#### Fase

Sincroniza o sinal de vídeo da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou piscando, use esta função para corrigi-la.

#### **Frequência**

Altera a freqüência dos dados de vídeo para que coincida com a freqüência da placa gráfica do computador. Use esta função apenas se a imagem aparecer cintilar verticalmente.

#### Posição horizontal

- ▶ Pressione ◀ para mover a imagem para a esquerda.
- ▶ Pressione ▶ para mover a imagem para a direita.

#### Posição vertical

- ▶ Pressione ◀ para mover a imagem para baixo.
- ▶ Pressione ▶ para mover a imagem para cima.



### DISPLAY



#### Formato

Use esta função para escolher a proporção desejada.

#### XGA

- 4:3: Este formato é para fontes de entrada 4×3.
- 16:9: este formato é para fontes de entrada de 16×9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- Nativo: Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.
- AUTO: Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.

Auto	Resolução de Entrada		Auto/Escala (SVGA)		Auto/Escala (XGA)	
	н	V	н	V	н	V
	640	480	800	600	1024	768
	800	600	800	600	1024	768
4.2	1024	768	800	600	1024	768
4.3	1280	1024	800	600	1024	768
	1400	1050	800	600	1024	768
	1600	1200	800	600	1024	768
	1280	720	800	450	1024	576
Laptop Amplo	1280	768	800	480	1024	614
	1280	800	800	500	1024	640
	720	576	800	450	1024	576
SDIV	720	480	800	450	1024	576
	1280	720	800	450	1024	576
	1920	1080	800	450	1024	576



Formato (fonte detectada)	Redimensi- onamento da tela (SVGA)	Redimensi- onamento da tela (XGA)		
4:3	800 x 600 center	1024 x 768 center		
16:9	800 x 450 center	1024 x 576 center		
Nativo	Nenhuma imagem redimensionada, mapeamento 1:1 e centralização. Este formato mostra a imagem original sem escalonamento.			



16:9 ou 16:10 depende da configuração do "Tipo de tela"

#### WXGA

- 4:3: Este formato é para fontes de entrada 4 x 3.
- 16:9: Este formato é para fontes de entrada de 16 x 9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- 16:10: Este formato é para fontes de entrada de 16 x 10, como computadores portáteis de tela larga.
- LBX: Este formato é para fonte letterbox que não seja 16 x 9 e para usuários que utilizam lente anamórfica de 16 x 9 para exibir uma relação de aspecto de 2,35:1 utilizando a resolução máxima.
- Nativo: Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.

Resoluç		ição de	Tipo Scereeb = 16:10		Tipo Scereeb = 16:9		
Auto	Auto Entrada		Auto/E	Escala	Auto/Escala		
	н	V	н	V	н	V	
	640	480	1066	800	960	720	
	800	600	1066	800	960	720	
4.2	1024	768	1066	800	960	720	
4.5	1280	1024	1066	800	960	720	
	1400	1050	1066	800	960	720	
	1600	1200	1066	800	960	720	
	1280	720	1280	720	1280	720	
Laptop Amplo	1280	768	1280	768	1200	768	
	1280	800	1280	800	1152	800	
	720	576	1280	720	1280	720	
SDIV 7	720	480	1280	720	1280	720	
	1280	720	1280	720	1280	720	
	1920	1080	1280	720	1280	720	

> AUTO: Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.



Tela 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC		
4:3		1066 x 800 centro					
16:10			1280 x 800 c	entro			
Nativo	Mapeam central	ento 1:1 izado.	Exibição do mapeamen- to 1:1 (960 x 540) 1280 x 800	1280 x 720 centro	Mapea- mento 1:1 central- izado.		

Tela 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC		
4:3		960 x 720 centro					
16:9		1280 x 720 centro					
Nativo	Mapeam central	ento 1:1 izado.	Exibição do mapeamen- to 1:1 (960 x 540) 1280 x 720	1280 x 720 centro	Mapea- mento 1:1 central- izado.		



- Cada E/S tem configuração diferente de "Máscara de borda".
- "Máscara de borda" e "Zoom" não podem funcionar ao mesmo tempo.

#### Máscara de borda

A função de Máscara de borda remove o ruído numa imagem de vídeo. Faça o Máscara de borda para remover o ruído de codificação de vídeo na borda da origem de vídeo.

#### Zoom

- ▶ Pressione ◄ para reduzir o tamanho de uma imagem.
- ▶ Pressione ▶ para ampliar uma imagem na tela de projeção.

#### Image Shift

Pressione ↓ no menu seguinte como mostrado abaixo e em seguida use ▲ ou ▼ para selecionar o item.



- H: Use ◀ ou ▶ para alternar a posição da imagem projetada horizontalmente.
- V: Use ◀ ou ► verticalmente.

#### Trapézio vertical

Pressione o ◀ ou ▶ para ajustar a distorção de imagem verticalmente. caso a imagem apareça trapezoidal, esta opção pode ajudar a tornar a imagem retangular.



### DISPLAY | Três dimensões

IMAGEM	DISPLAY	CONFIG.	Opg	:ões
DISPLAY	Três dimensões			
Modo 3D			esligar	
3D -> 2D		🗧 Três	dimensões	
Formato 3D		<sequenci< td=""><td>a de Imag</td><td>ens &gt;</td></sequenci<>	a de Imag	ens >
Inverter Sinc			esligar	
Sair				
🔶 UpDown	🚽 Se	lecionar	Menu Sair	



- "Inverter Sinc.3D" é disponível somente quando o Três dimensões está __ activado e este modo 3D é somente para vidro de ligação DLP.
- Fonte Três dimensões compatível, conteúdo Três dimensões e vidros do obturador ativo são necessários para a visualização de Três dimensões.
- Veja a página 64 para os formatos 3D suportados.

#### Modo 3D

- Desligar: Selecione "Desligar" para desligar as configurações Três dimensões para imagens Três dimensões.
- Link DLP: Selecione "Link DLP" para usar configurações optimizadas para imagens Três dimensões de Ligação DLP.

#### <u>3D -> 2D</u>

- Três dimensões: Exibe sinal para 3D.
- L (Esquerda): Exibe o quadro à esquerda do conteúdo de 3D.
- R (Direita): Exibe o quadro à direita do conteúdo de 3D.

#### Formato 3D

- AUTO: Quando um sinal de identificação 3D é detectado, o formato 3D é selecionado automaticamente.
- SBS: Use este modo para o conteúdo 3D do formato "Lado-alado".
- Cima e Baixo: Use este modo para o conteúdo 3D do formato "Cima e Baixo".
- Sequencia de Imagens: Use este modo para o conteúdo 3D do formato "Sequencia de Imagens".

#### Inverter Sinc.3D

- Pressione o "Ligar" para inverter o conteúdo do quadro da esquerda e direita.
- Pressione o "Desligar" para conteúdo de quadro padrão.



### CONFIGURAÇÃO

IMAGEM	DISPLAY		CONFIG	URAÇ	Ор	ções
CONFIGURAÇÃO						
Lingua				Portug	guês	
Direcção de Proj	jecção					
Local do Menu				0	]	
Tipo de tela					10	
Segurança						
ID do Projetor						50
Ajustes audio						
Parametros LAN	I					
AVANÇADA						
🔶 Para cima/pa	ara baixo	÷	Selecio	nar	Menu Sa	ir

#### Lingua

Escolha o menu OSD de vários idiomas. Pressione  $\triangleleft$  ou  $\blacktriangleright$  no sub menu e use a tecla ▲ ou ▼ para selecionar seu Linguagem preferido. Pressione "Enter" para finalizar a seleção.

	guagem	
		Magyar
		Čeština
		عربيت
		ไทย
Español	繁體中交	Türkçe
Português	简体中交	کاربر
	日本語	Tiếng Việt
Nederlands	한국어	Bahasa Indonesia
		Sair
🔶 UpDown	🛹 Selecio	inar Men Sair

Direcção de Projecção



Frontal, mesa

Esta é a seleção padrão. A imagem é projetada reta na tela.



🕈 👝 Traseira, mesa

Quando selecionada, a imagem aparecerá reversa.



🐌 Frontal, teto

Quando selecionada, a imagem aparecerá de cabeça para baixo.



Quando selecionada, a imagem aparecerá reversa de cabeça para baixo.



Traseira mesa e Traseira teto devem ser usadas com uma tela translúcida



#### Local do Menu

"Tipo de tela" é so-

mente para WXGA.

Escolha a posição do menu na tela de exibição.

#### Tipo de tela

Escolha o tipo de tela de 16:10 ou 16:9.

#### ID do Projetor

A definição do ID pode ser configurada pelo menu (variação 0~99), e permite ao usuário controlar um projetor individual por RS232. Consultar a página 65-69 para a lista completa de comentados do RS232.





### | CONFIGURAÇÃO Segurança



 "Segurança" depende das especificações do modelo.

	DISFLAT	CONFI	6.	Obroes
CONFIG.   S	egurança			
Segurança			Liga	
Timer de seg	urança			
Mudar Senha				
Jan				
🔶 UpDown	🖊 Se	lecionar	Ment	Sair

#### <u>Segurança</u>

- Ligar: Escolha "Ligar" para usar a verificação de segurança ao ligar o projetor.
- Desligar: Selecione "Desligar" para poder ligar o projetor sem a verificação de senha.



 O valor padrão do código de passe é "1234" (primeira vez).

Insira o código de segurança (4 digitos) Código incorrecto. Última tentativa					
	REMOTE				
	****				
0	4	8			
1	5	9			
2	6	Enter			
3 7 🔤					
🔶 UpDown	🚚 Selecion	ar Reg Sair			

#### Timer de segurança

Use esta função para configurar a data (Mês/Dia/Hora) em que o projetor será usado. Uma vez passado este tempo lhe será pedido para entrar a sua senha novamente.

#### Mudar Senha

- Primeira vez:

  - 2. A senha deve possuir 4 dígitos.
  - Use os botões numéricos no controle remoto para informar sua nova senha e, a seguir, pressione a tecla "Enter" para confirmar sua senha.

Mudar Senha:

- 2. Use o botão numérico para informar a senha atual e então pressione "Enter" para confirmar.
- Insira a nova senha (de quatro dígitos) usando os botões numéricos no controle remoto e, em seguida, pressione "Enter" para confirmar.
- 4. Insira a nova senha novamente e pressione "Enter" para confirmar.



- Caso a senha errada seja digitada 3 vezes, o projetor desligará automaticamente.
- Se você esqueceu a sua senha, favor entrar em contato com seu escritório local para obter suporte.



### CONFIGURAÇÃO | Ajustes audio

IMAGEM	DISPLAY	CONF	IGURAÇ	Opçã	ies		
CONFIGURAÇÃO   Ajustes audio							
Coluna interna			Liga				
Mudo			Deslig	jar			
Audio Input2 Fu	nction		Audio In	put2			
Volume							
Entrada de Áudi	o		Padrá	áo			
Sair							
🔶 Para cima/p	ara baixo 🛛 🖌	Seleci	onar I	lenu Sair			

#### Coluna interna

Escolha "Ligar"ou "Desligar" para ligar ou desligar o alto falante interno.

#### Mudo

- Escolha "Ligar" para ativar a função Sem áudio mudo.
- Escolha "Desligar" para desativar a função Sem áudio mudo.

#### Função de entrada de áudio2

- MIC: Use o microfone como entrada de áudio secundária.
- Entrada de áudio2: Use outro dispositivo de entrada de áudio como entrada de áudio secundária.

#### Volume

- Pressione < para diminuir o volume.</p>
- Pressione > para aumentar o volume.

#### Entrada de Áudio

As entradas de áudio padrão estão no painél traseiro do projetor. Use esta opção para reatribuir qualquer Entrada de Áudio para a fonte de imagem atual.

- Padrão: VGA1/VGA2.
- AUDIO1: Vídeo/S-Vídeo.
- AUDIO2: HDMI.



### CONFIGURAÇÃO | Parametros LAN

IMAGEM	DISPLAY	CON	FIGURAÇ	Opçõ	es
CONFIGURAÇÃ	0   Parametro	s LAN			
Estado da rede			Desli	gar	
DHCP				gar	
Endereço IP			192.168	.0.100	
Máscara de sub-	rede		255.25	5.0.0	
Gateway			192.168	.0.254	
DNS			255.255.2	255.255	
Aplicar					
Endereço Mac			AA:BB:CC:	DD:EE:FF	
Sair					
🔶 Para cima/p	ara baixo 🛛 🔺	Sele	cionar	Menu Sair	

#### Estado da Rede

- Escolha "Conectar" para habilitar a função LAN de rede.
- Escolha "Desconectar" para desactivar a função LAN . de rede (Modo Somente Leitura)

#### DHCP

Se um servidor DHCP existe na rede a qual está conectada ao projetor, o endereço IP será adquirido automaticamente quando você selecionar DHCP On. Se DHCP estiver Desligado, configure manualmente o Endereço IP, Máscara de Sub Rede, e Gateway. Utilize ▲ ou ▼ para selecionar o número endereço IP, Máscara de Sub Rede, e Gateway. O valor padrão é desligado.

#### Endereço IP

Selecione um endereço de IP. O valor padrão é 192.168.0.100.

#### Máscara de sub-rede

Configure uma Máscara de Sub Rede da conexão LAN. O valor padrão é 255.255.255.0.

#### Gateway

Todos o endereço Gateway com seu administrador de rede/ sistema se você quiser configurá-lo manualmente. O valor padrão é 192.168.0.254.



#### DNS

Todos o endereço IP Servidor DNS com seu administrador de rede/sistema se você quiser configurá-lo manualmente. O valor padrão é 192.168.0.51.

#### Aplicar

Escolha"Sim" para salvar como mudanças feitas nas configurações da configuração de rede.

#### Endereço Mac

Exibir endereço Mac para o projetor.



### | CONFIGURAÇÃO Avançada

IMAGEM	DISPLAY	CONF	IG.	Opçi	ões
CONFIG.   A	VANÇADA				
Logotipo			Padr		
Legenda Codi	licada		Desli	gar	
Sair	_				
🔷 🖶 ÜpDown	Se نه	lecionar	Men	Sair	

#### Logotipo

Pressione " " para capturar uma imagem da ilustração atualmente exibida na tela. Se as mudanças forem feitas, elas tomarão efeito da próxima vez que o projetor for ligado.

- Padrão: A tela de inicialização padrão.
- Neutro: Logo não é exibido na tela inicial.

#### Legenda Codificada

Use esta função para configurar a tela inicial desejada. Se forem feitas mudanças, estas terão efeito da próxima vez que o projetor for ligado.

- Desligar: Selecione "Desligar" para desligar a função de legendas fechadas.
- CC1: CC1 idioma: Inglês Americano.
- CC2: CC2 idoma (dependo do canal de TV do usuário): Espanhol, Francês, Português, Alemão, Dinamarquês.



### **OPÇÕES**

IMAGEM DISPLA		IGURAÇ	Opções
Opções			
Origem de entrada			
Procura fonte		Deslig	ar 🕨
Alta altitude		Deslig	ar 🕨
Esconder Informação		Deslig	ar 🕨
Chave segurança		Deslig	ar 🕨
Modelo de teste			
Função IR		Deslig	ar 🕨
Cor de fundo		Vermel	ho 🕨
Ajustes remotos			
AVANÇADA			
Ajuste da lâmpada			
Definições opcionais do fil	tro 🔶 ori		
Reset			
🜩 Para cima/para baixo	🖌 Seleci	onar 🖁	lenu Sair

#### Origem de entrada

Use esta opção para habilitar/desabilitar fonter de entrada. Pressione ↓ para entrar no sub menu e selecionar as fontes que você precisa. Pressione "Enter" para finalizar a seleção. O projetor não buscará pelas entradas que não estão selecionadas.

#### Procura fonte

- Ligar: O projetor apenas buscará a conexão atual de entrada.
- Desligar: O projetor procurará outros sinais se o sinal de entrada atual for perdido.

#### Alta altitude

Quando "Ligar" for selecionado, os ventiladores rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

#### Esconder Informação

- Ligar: Selecione "Ligar" para ocultar a mensagem de informação.
- Desligar: Escolha "Desligar" para mostrar a mensagem de busca.

#### Chave segurançã

Quando a função de chave de segurança estiver ativada, o painel de controle ficará bloqueado, mas o projetor ainda funcionará a partir do controle remoto. Selecionando "Desligar", você poderá reusar o painel de controle.

#### Modelo de teste

Exibe um padrão de teste. Eles são Rede, Padrão Branco e Nenhum.



Para desligar a chave de segurança, pressione e segure a tecla "Enter" no topo do projetor por 5 segundos.



#### Função IR(*)



 (*) A função depende das especificações modelo. Ligar: Escolha "Ligar", e o projetor poderá ser operado pelo controle remoto. Ao mudar a configuração de "Desligar" para a posição "Ligar", ele irá exibir uma mensagem de aviso:



Desligar: Escolha "Desligar", e você só poderá usar as teclas do painél de controle. Ao mudar a configuração de "Ligar" para a posição "Desligar", ele irá exibir uma mensagem de aviso:



- Topo: Escolha "Topo", o projetor receberá o sinal de infravermelhos do controle remoto através do sensor do topo.
- Frontal: Escolha "Frontal", o projetor receberá o sinal de infravermelhos do controle remoto através do sensor frontal.

#### Cor de fundo

Use este recurso para exibir uma tela em "Preto", "Vermelho", "Azul", "Verde" ou "Branco" quando nenhum sinal estiver disponível.

#### Reset

Escolha "Sim" para retornar os parâmetros de exibição em todos os menus às configurações padrão de fábrica.



### Opções | Ajustes remotos

IMAGEM	DISPLAY		Opções
Opções   Ajustes	remotos	,	
Utilizador1		LAN	
Utilizador2		VGA2	
Utilizador3		S-Video	
Sair			
🔶 Para cima/pa	ira baixo 🛛 🖊	Selecionar	Menu Sair

A função das teclas 1/2/3 do usuário do controle remoto pode ser definida por si mesmo. Você pode escolher uma função desejada para estas teclas separadamente nesta opção.

#### Utilizador 1

As opções disponíveis para tecla de Usuário1 são VGA2/S-Vídeo/ LAN/Brilho/Contraste/Temporizador de Hibernação.

				Luminosidade		
--	--	--	--	--------------	--	--

#### Utilizador 2

As opções disponíveis para tecla de Usuário2 são VGA2/S-Vídeo/ LAN/Brilho/Contraste/Temporizador de Hibernação.

	VGA2					
--	------	--	--	--	--	--

#### Utilizador 3

As opções disponíveis para tecla de Usuário3 são VGA2/S-Vídeo/ LAN/Brilho/Contraste/Temporizador de Hibernação.

Utilizador3 VGA	2 S-Video	LAN	Luminosidade	Contraste	Cronômetro
-----------------	-----------	-----	--------------	-----------	------------



### OPÇÕES | AVANÇADA

IMAGEM		CONF	=1G.	Opç	őes
Opções   A∖	ANÇADA	,			
Ligar directar	mente			ar	
Desligar Auto		ð 🚃	_]	- 😣	90
Cronômetro (	min)	🌼 🚃	]	- 🍪	500
Resumo rápio	jo		Desli	gar	
Modo de Ene	rgia(Espera)				
Sair					
🔶 UpDown	SI 🗣	elecionar	Men	sair	

#### Ligar directamente

Escolha "Ligar" para ativar o modo de ligação direta. O projetor desligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave "**U**" no painel de controle ou no controle remoto.

#### Desligar Auto. (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

#### Cronômetro (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado, com ou sem o sinal sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

#### Resumo rápido

- Ligar: Se o projector for desligado acidentalmente, esta característica permite que o projector seja ligado instantâneamente de novo, se selecionado dentro de um período de 100 segundos.
- Desligar: O ventilador começará a resfriar o sistema imediatamente quando o usuário desligar o projector.

#### Modo de Energia (Espera)

- Eco.: Escolha "Eco." para poupar ainda mais a dissipação de energia < 0.5W.</li>
- Ativar: Escolha "Ativar" para voltar o modo normal de espera e a porta de saída VGA será habilidada.



- Quando o modo de Energia (Espera) for configurado para Econ (< 0.5 W), a saída VGA, passagem de Áudio serão desactivados quando o projetor estiver a espera.
- O valor do temporizador será reajustado a zero após o projetor ser desligado.



### | OPÇÕES | Ajuste da | lâmpada



#### Duração da Lâmpada

Mostra o tempo de projeção.

#### Aviso da Lâmpada

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de advertência quando a mensagem de troca da lâmpada for exibida. A mensagem aparecerá até 30 horas antes da troca sugerida da lâmpada.

#### Modo Luminoso

- Brilho: escolha "Brilho" para aumentar o brilho.
- Eco.: Selecione "Eco." para reduzir o brilho da lâmpada, o que reduzirá o consumo de energia e aumentará a vida útil da lâmpada.
- Dynamic: Escolha "Dynamic" para diminuir a luminosidade da lâmpada que será baseado no nível de luminosidade do conteúdo e ajustará o consumo de energia da lâmpada entre 100% e 30% dinamicamente. A vida útil da lâmpada será estendida.
- Eco +: Escolha "Eco+" para utilizar a mais recente tecnologia Eco+ que reúne excelente desempenho, maior vida útil da lâmpada e funcionalidades de poupança de energia.

#### Reset lâmpada

Zera o contador de horas da lâmpada depois da sua troca.



Quando a temperatura ambiente estiver acima de 40°C em operação, o projector passará para Eco. automaticamente.



### OPÇÕES | Definições opcionais do filtro

		OI	ļ		
IMAGEM	DISPLAY	CONFI	G.	0	oções
Opções   Defi	nições opcionai	is do filtro			
Filtro Opciona	al instalado		Nã		
Horas de utili	zação do filtro				1500
Aviso do filtr			500		
Reset do filtr					
Sair					
🔶 UpDown	🖊 Se	lecionar	Men	Sair	

#### Filtro Opcional instalado

Selecione "Sim" para exbir a mensagem de aviso depois de 500 horas de uso. Selecione "Não" para desativar a mensagem de aviso.

A configuração padrão para o Filtro é "Não". Depois de montar o filtro, por favor ligue o projetor e, em seguida, clique em "Menu", vá para "OPÇÕES -> Definições opcionais do filtro -> Filtro Opcional Instalado" e selecione "Sim".

#### Horas de utilização do filtro

Exibir o tempo de filtro.

#### Aviso do filtro

Escolha esta função para exibir ou esconder a mensagem de aviso ao mudar a mensagem de filtro mostrada. (Configuração padrão da fábrica: 500 horas)

#### Reset do filtro

Reajuste o contador do filtro de pó depois de substituir ou limpar o filtro de pó.



### Solução de problemas

Caso tenha problemas com seu projetor, por favor consulte as seguintes informações. Caso o problema persista, por favor, entre em contato com se revendedor local ou centro de serviço.

? Nenhuma imagem aparece na tela

- Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção "Instalação".
- Certifique-se de nenhum pino dos conectores esteja torto ou quebrado.
- Verifique se a lâmpada de projeção foi instalada firmemente. Consulte a seção "Troca da lâmpada".
- Certifique-se de ter removido a tampa da lente, e que o projetor esteja ligado.
- Certifique-se de que o recurso "Mudo AV" não está ativado.

? Imagem parcial, rolando, ou exibida incorretamente.

- Pressione "Re-SINC" no controle remoto ou painél de controle.
- Se estiver usando um PC:

Para Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

- 1. Abra o ícone "Meu computador", a pasta "Painel de controle" e, em seguida, clique duas vezes no ícone "Display".
- 2. Selecione a guia "Configurações".
- Verifique se a configuração de resolução de exibição é menor ou igual a UXGA (1600 x 1200).
- 4. Clique no botão "Propriedades avançadas".

Se o projetor não estiver exibindo a imagem inteira, também será necessário alterar o monitor que estiver usando. Consulte os seguintes passos.

- Verifique se a configuração de resolução é menor ou igual a UXGA (1600 x 1200).
- 6. Selecione o botão "Alterar" abaixo da guia "Monitor".



- Clique em "Mostrar todos os dispositivos". Em seguida, selecione "Tipos de monitores padrão" sob a caixa SP; escolha a resolução desejada sob a caixa "Modelos".
- 8. Verifique se a configuração de resolução do monitor é menor ou igual a UXGA (1600 x 1200).
- Se estiver usando um notebook:
  - 1. Primeiro, siga os passos acima para ajustar a resolução do computador.
  - Pressione as teclas apropriadas listadas abaixo, de acordo com o fabricante do notebook, para enviar sinal de saída do notebook para o projetor. Exemplo: [Fn]+[F4]

Acer ⇔ Asus ⇔ Dell ⇔ Gateway ⇔	[Fn]+[F5] [Fn]+[F8] [Fn]+[F8] [Fn]+[F4]	IBM/Lenovo ⇔ HP/Compaq ⇔ NEC ⇔ Toshiba ⇔	[Fn]+[F7] [Fn]+[F4] [Fn]+[F3] [Fn]+[F5]	
Mac Apple: Preferências Exibição em	do sistema ⇒ espelho	Exposição ⇔ Disp	osição ⇔	

- Se tiver dificuldade em alterar as resoluções ou se o monitor travar, reinicie todos os equipamentos inclusive o projetor.
- A tela do notebook ou PowerBook não está exibindo a sua apresentação.
- Se estiver usando um PC notebook

Alguns PCs notebook podem desativar suas próprias telas quando um segundo dispositivo de exibição estiver em uso. Cada um tem uma maneira diferente de ser reativado. Consulte o manual do computador para as informações detalhadas.

#### ? A imagem está instável ou trêmula

- Use a função "Fase" para corrigi-la. Consulte a página 35 para mais informações.
- Altere a configuração de cores do monitor no computador.

? A imagem tem uma barra vertical piscando

- Use a função "Frequência" para fazer um ajuste. Consulte a página 35 para mais informações.
- Verifique e reconfigure o modo de exibição da placa gráfica para torná-la compatível com o projetor.



#### ? A imagem está fora de foco

- > Ajuste o anel de foco na lente do projetor.
- Se certifique que a tela de projeção está dentro da distância requerida. Consulte a página 18-19.

? A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:9

- Ao reproduzir DVD anamórfico ou DVD 16:9, o projetor mostratrá a melhor imagem quando o modo de exibição do projetor estiver configurado em 16:9 no OSD.
- Se você reproduzir títulos de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
- Se a imagem ainda estiver alongada, também será preciso ajustar a proporção da seguinte maneira:
- Configure o formato de exibição para a proporção 16:9 (Largo) no reprodutor de DVD.

? A imagem é pequena ou grande demais

- Ajuste o Anel de Zoom na parte superior do projetor.
- Aproxime ou afaste o projetor da tela.
- ▶ Pressione o botão "Menu" no controle remoto, vá "Display → Formato" e tente configurações diferentes.



 Uso de Trapézio não é recomendado.

#### ? Imagem tem lados oblíquos

- Se possível, reposicione o projetor de modo que ele esteja centralizado horizontalmente na tela e abaixo da parte inferior da tela.
- Pressione o botão "Trapézio +/-" no controle remoto até que as laterais fiquem verticais.
- ► Utilize "Display → Correcção Trapezoidal V" a partir do OSD para fazer um ajuste.

? A imagem está invertida

Selecione "Config → Projeção" a partir do menu OSD e ajuste a direção de projeção.



? O projetor pára de responder a todos os controles

- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 60 segundos antes de reconectar a alimentação.
- Verifique que "Chave segurança" não esteja ativada ao tentar controlar o projetor com o controle remoto.

#### Imagem dupla indistinta

Pressione botão "Formato 3D" e mude para "Off" (Desligar) para evitar que a imagem 2D normal fique com imagem dupla indistinta.

Pormato com duas imagens, lado-a-lado

Pressione botão "Formato 3D" e mude para a "SBS" para que o sinal de entrada seja HDMI 1.3 2D 1080i lado-a-lado.

Imagem não aparece em 3D

- Verifique se a bateria dos óculos 3D está esgotada.
- Verifique se os óculos 3D estão ligados.
- Quando o sinal de entrada for HDMI 1.3 2D (1080i metade lado-alado), pressione botão "Formato 3D" e mude para "SBS".

? A lâmpada queimou ou fez um som de estouro

Quando a lâmpada chegar ao final da sua vida útil, poderá queimar e produzir um som alto de estouro. Caso isso aconteça, não será possível ligar o projetor até que se troque o módulo da lâmpada. Para trocar a lâmpada, siga os procedimentos descritos na seção "Troca da lâmpada", nas páginas 60-61.



#### P Mensagem do LED

	Mensagem	U O LED de LIGADO/ ESPERA	LED de tempera- tura	₩ () LED da lâmpada
		(Azul/Vermelho)	(Vermelho)	(Vermelho)
	Estado de espera (Cabo de alimentação de entrada)	Vermelho	0	0
	Ligado (aquecendo)	Piscando em Azul	0	0
	Acendimento da lâmpada	Azul	0	0
	Desligado (Esfriando)	Piscando em Azul	0	0
:	Erro (superaquecimento)	Piscando em Vermelho	*	0
	Erro (falha do ventilador)	Piscando em Vermelho	Piscando	0
	Erro (falha da lâmpada)	o (falha da Piscando em pada) Vermelho		*



Aceso

constantemente ⇒ 💥

Apagado ⇒ 🔿



#### ? Mensagens na tela

Aviso de temperatura:



Falha na ventilação:



Aviso da lâmpada:



Sem imagem:



? Se o controle remoto não funcionar

- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto está dentro de ±20°, tanto horizontal quanto verticalmente dos receptores de infravermelho no projetor.
- Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 7 m (±0°) da caixa do projetor.
- Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
- Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.



### Troca da lâmpada

O projetor detecta a vida útil da lâmpada automaticamente. Quando a vida útil da lâmpada estiver perto do final, você receberá uma mensagem de aviso.



Ao vir esta mensagem, entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada o mais rápido possível. Certifique-se de que o projetor arrefeceu pelo menos 30 minutos antes de trocar a lâmpada.



Aviso: Caso instalado no teto, tenha cuidado ao abrir o painel de acesso da lâmpada. Recomenda-se usar óculos de segurança ao trocar a lâmpada quando o projetor está instalado no teto. "Tenha cuidado para evitar que qualquer peça solta caia do projetor."

Aviso: o compartimento da lâmpada pode estar quente! Espere esfriar antes de trocar a lâmpada.

Aviso: para reduzir o risco de ferimentos pessoais, não toque a lâmpada nem a deixe cair. A lâmpada pode trincar e causar ferimentos se cair.





- Os parafusos na tampa da lâmpada e na lâmpada não podem ser removidos.
- O projetor não pode ser ligado se a tampa da lâmpada não tiver sido recolocada no projetor.
- Não toque na área de vidro da lâmpada. O óleo das mãos pode fazer a lâmapda quebrar. Use um pano seco para limpar o módulo da lâmpada caso esta tenha sido tocada acidentalmente.



#### Procedimento de troca da lâmpada: o-

- 1. Desligue o projetor pressionando o botão de " 🔱 " alimentação.
- 2. Espere o projetor esfriar por pelo menos 30 minutos.
- 3. Desconecte o cabo de alimentação.
- 4. Desparafuse um parafuso na tampa. 1
- 5. Levante e remova a tampa. 2
- 6. Levante a alça da lâmpada. 3
- 7. Pressione em ambos os lados, em seguida, levante e remova o cabo da lâmpada. 4
- 8. Desparafuse um parafuso no módulo da lâmpada. 5
- Levante a alça da lâmpada 6 e remova o módulo da lâmpada lentamente e com cuidado. 7

Para reinstalar o módulo da lâmpada, siga os passos anteriores na ordem inversa.

10. Ligue o projetor e reajuste o temporizador da lâmpada.

Reset lâmpada: (i) Pressione "Menu" → (ii) Selecione "OPÇÕES" → (iii) Selecione "Config. da lâmpada" → (iv) Selecione "Reset lâmpada" → (v) Selecione "Sim".

### Instalação e limpeza do filtro Instalando o filtro

- 1. Instale dois filtros.
- Ligue o projetor e depois pressione a tecla "Menu", vá para "Opções -> Configurações do Filtro Opcional -> Filtro Opcional Instalado" e selecione "Sim".



#### Limpeza filtro

É recomendado para limpar/substituir filtros a cada três meses ou mais cedo dependendo do ambiente, seguindo os passos abaixo.

- 1. Desligue o projetor pressionando o botão de "U" alimentação.
- 2. Desconecte o cabo de alimentação.
- 3. Remova o filtro lentamente e cuidadosamente.
- 4. Limpe ou troque o filtro.
- 5. Para instalar o filtro, inverta os passos anteriores.
- Reajuste o contador fazer filtro depois da troca ou limpeza filtro de pó. Pressione "Menu", vá para "Opções -> Configurações do Filtro Opcional-> Reajuste do Filtro".

#### Remoção do filtro

- 1. Remova os filtros do projetor. Remova a poeira (se houver).
- 2. Ligue o projetor.
- Pressão "Menu", vá para "Opções -> Configurações Filtro Opcional -> Filtro Opcional instalado" e selecione "Não". (Remover quando você retirar o filtro de poeira e não pode instalá-lo novamente).
- 4. Feche o OSD.





Filtros de pó são requeridos/fornecidos somente em regiões selecionadas com excesso de poeira.



### Modos de compatibilidade



Para resolução em widescreen (WXGA), o suporte de compatibilidade é dependente dos modelos de Notebook/PC.

Note que usando resoluções diferentes do original 800 x 600 (SVGA), 1024 x 768 (modelo XGA), 1280 x 800 (modelo WXGA) poderá resultar em alguma perda da claridade da imagem.

- (*1) 1920 x 1200
  @ 60 Hz suporta somente RB (embranquecimento reduzido).
- (*2) Temporização
  3D para Projetor
  True 3D .

 (*3) não suporta sinal de entrada HDMI para Mac.

(*4) Proscene e Projetor de Dados > só 4.000 lumens, deve ser suportado pela resolução original.

 (*5) Temporização padrão do Window
 8.

 Sinais de entrada de 120 Hz podem depender do suporte de placas gráficas.

#### Compatibilidade de Computador/Vídeo/ HDMI/Mac

Signal	Resolução	Taxa de atualização (Hz)	Video	Analógico	HDMI	Mac
NTSC	720 x 480	60	0	-	-	-
PAL/SECAM	720 x 576	50	0	-	-	-
	640 x 480	60	-	0	0	0
VCA	640 x 480	67	-	0	-	-
VGA	640 x 480	72,8	-	0	-	0
	640 x 480	85	-	0	-	0
	800 x 600	56,3	-	0	-	-
	800 x 600	60,3 ^(*2)	-	0	0	0
SVGA	800 x 600	72,2	-	0	0	0
	800 x 600	85,1	-	0	0	0
	800 x 600	120 (*2)	-	0	0	-
	1024 x 768	48	-	0	0	
	1024 x 768	50	-	O (*4)	O (*4)	
	1024 x 768	60 (*2)	-	0	0	0
XGA	1024 x 768	70,1	-	0	0	0
	1024 x 768	75	-	0	0	0
	1024 x 768	85	-	0	0	0
	1024 x 768	120 (*2)	-	0	0	-
WSVGA	1024 x 600	60	-	-	0	-
	1280 x 720	50	0	0	0	-
HDTV (720p)	1280 x 720	60 ^(*2)	0	0	0	0
	1280 x 720	120 (*2)	-	0	0	-
	1280 x 768	60	-	0	0	O (*3)
	1280 x 768	75	-	0	0	0
	1280 x 768	85	-	0	0	O (*3)
WXGA	1280 x 800	48	-	0	O (*4)	
	1280 x 800	50	-	O (*4)	0	
	1280 x 800	60	-	0	0	0
	1366 x 768	60 (*5)	-	0	0	-
	1280 x 1024	60	-	0	0	0
SXGA	1280 x 1024	75	-	0	0	0
	1280 x 1024	85	-	0	0	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	0	0	-



Signal	Resolução	Taxa de atualização (Hz)	Video	Analógico	HDMI	Мас
UXGA	1600 x1200	60	-	0	0	-
	1920 x 1080	24	0	0	0	-
	1920 x 1080	30	-	-	0	-
HDTV (1080p)	1920 x 1080	50	0	0	0	-
	1920 x 1080	60	0	0	0	0
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50	0	-	0	-
	1920 x 1080	60	0	-	0	-
	1920 x 1200	50	-	O (*4)	O (*4)	-
WUXGA	1920 x 1200	60	-	0	0	0
SDTV (576i)	720 x 576	50	0	-	0	-
SDTV (576p)	720 x 576	50	0	-	0	-
SDTV (480i)	720 x 480	60	0	-	0	-
SDTV (480p)	720 x 480	60	0	-	0	-

#### Compatibilidade do Vídeo de Entrada 3D

	Entrada HDMI 1.4a 3D	Temporização de Entrada				
		1280 x 720p @ 50Hz	Top-and-Bottom			
		1280 x 720p @ 60Hz	Top-and-Bottom			
		1280 x 720p @ 50Hz Frame packing		packing		
		1280 x 720p @ 60Hz	Frame packing			
		1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-Side (Half)			
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-Side (Half)			
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Top-and-Bottom			
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Frame packing			
	Conteúdo HDMI 1.3 3D	1920 x 1080i @ 50Hz		Enquanto o Formato 3D for "SBS"		
Resolução		1920 x 1080i @ 60Hz				
de		1280 x 720p @ 50Hz	Side by Side (Half)			
Entrada		1280 x 720p @ 60Hz	Side-by-Side (Hall)			
		800 x 600 @ 60Hz				
		1024 x 768 @ 60Hz				
		1920 x 1080i @ 50Hz		Enquanto o Formato 3D for "Top and Bottom"		
		1920 x 1080i @ 60Hz				
		1280 x 720p @ 50Hz	Top and Pottom			
		1280 x 720p @ 60Hz	тор-ано-вощотт			
		800 x 600 @ 60Hz				
		1024 x 768 @ 60Hz				
		480i	HQFS	Enquanto o Formato 3D for "Frame sequential"		

Português 64

### RS232 Protocolo de Comandos e Lista de Funções

#### Pinagem RS232







 A interface está sujeita às especificações do modelo.

Nome	do Projetor)
TXD	OUT
RXD	IN
GND	GND
	Nome TXD RXD GND

Núm. do pino	Especificação (pela lateral do projetor)			
1	N/A			
2	RXD			
3	TXD			
4	N/A			
5	GND			
6	N/A			
7	N/A			
8	N/A			
9	N/A			



#### Lista de funções do protocolo RS232



- 1. Há um <CR> depois de todos os comandos ASCII.
- 2. 0D é o código HEX para <CR> no código ASCII.

Baud Rate : 9600 Data Bits: 8 Parity: None Stop Bits: 1 Flow Control : None UART16550 FIFO: Disable Projector Return (Pass): P Projector Return (Fail): F XX=00-99, projector's ID, XX=00 is for all projectors

SEND to projector					
232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description	
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON			
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/	2 for backward compatible)	
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)		
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync			
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On		
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward	compatible)	
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On		
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D	_	Off (0/2 for backward	compatible)	
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze			
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward com	patible)	
~AA05 I	7E 30 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Pius Zoom Minus			
~AA00 I XX12 I	7E 30 30 30 30 30 20 31 0D	Direct Score Commonds	UDMI		
~AA12 I . XX12 5	7E 30 30 31 32 20 31 0D 7E 30 30 31 32 20 35 0D	Direct Source Commands	NGA1		
-XX12.5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA 2		
~XX12.8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component		
~XX12.9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video		
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video		
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component		
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation		
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright		
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie		
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB		
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User		
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard		
~XX209	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D		
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)	
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)	
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		$n = 1 (a=31) \sim 15 (a=31 35)$	
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$	
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$	
~AA20 II . XX22 1	7E 30 30 32 30 20 a 0D 7E 30 30 32 32 30 31 0D		Basat	$n = -50 (a - 2D 55 50) \sim 50 (a - 55 50)$	
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	7E 50 50 55 55 20 51 0D		Reset		
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor ^{IM}	Eiler	n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)	
~XX351	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film		
~AA33 2 . VV25 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Graphics		
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard		
~XX36 4	7E 30 30 33 36 20 34 0D	Color Temp.	Warm(D55)		
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	· • •	Medium(D65)		
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold(D83)		
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto		
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB\RGB(0-255)		
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV		
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16-235)		
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal	
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic	n = 0 disable; $n = 1$ enable	
~XX/4 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 ($a=30$) ~ 31 ($a=33$ 31) By signal	
~AA/3 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		ri. Position	$n = -5(a-2D, 55) \sim 5(a=55)$ By timing $n = -5(a-2D, 25) \sim 5(a=25)$ By timing	
	12 30 30 37 30 20 a 0D		v. r osmon	n 5 (a-20 55)~ 5 (a-55) By unning	



~XX45 n ~XX44 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D 7E 30 30 34 35 20 a 0D	Color (Saturation) Tint		$ \begin{array}{l} n = -50 \; (a = 2D \; 35 \; 30) \sim 50 \; (a = 35 \; 30) \\ n = -50 \; (a = 2D \; 35 \; 30) \sim 50 \; (a = 35 \; 30) \end{array} $
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10(WXGA)	
~XX60.5	7E 30 30 36 30 20 35 0D 7E 30 30 36 30 20 36 0D		LBA Native	
~XX60 0 ~XX60 7	7E 30 30 30 30 20 30 0D 7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		$n = -100 (a=2D 31 30 30) \sim 100 (a=31 30 30)$
~XX64 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D 7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Image Shift V Keystone		$n = -100 (a=2D 31 30 30) \sim 100 (a=31 30 30)$ $n = -40 (a=2D 34 30) \sim 40 (a=34 30)$
~XX230.0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode	OFF	n 10 (a 25 5 1 5 6) 10 (a 5 1 5 6)
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link	
~XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D→2D	3D	
~XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L	
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R	
~XX4050 ~XX4051	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	SBS	
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom	
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential	
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On	
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off	
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX70.3	7E 30 30 37 30 20 32 0D 7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish	
~XX/08	7E 30 30 37 30 20 38 0D 7E 30 30 37 30 20 39 0D		Dutch	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
~XX/0 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 15 ~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Korean	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
~XX70.20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Thai	
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish	
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi	
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese	
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D 7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian Romanian	
	75 20 20 27 21 20 21 05	n '		
~AA/11 ~XX712	7E 30 30 37 31 20 31 0D 7E 30 30 37 31 20 32 0D	riojection	riont-Desktop Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72.1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	/12 50 50 57 52 20 55 0D		Bouom Kigni	
(WXGA only) ~XX90.1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10	
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D	Screen Type	16:9	
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbee 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30)
~XX78 1 ~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 31 0D 7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D		Security Settings	hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable(0/2 for backward compatible) ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	compatible)
~XX310.0	7E 30 33 31 30 20 30 0D 7E 30 32 31 30 20 31 0D	Internal Speaker	Off	
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume (Audio)	OII	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default	
~AX82 3	/E 50 30 38 32 20 33 0D		neutral	



	TE 20 20 20 20 20 20 00	al 10 c :	0.00	
~AX88 U	7E 30 30 38 38 20 30 0D 7E 30 30 38 38 20 31 0D	Closed Captioning	OII	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2	
~XX89 0	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio Input	Default	
~XX89 1	7E 30 30 38 39 20 31 0D	*	Audio1	
~XX89 3	7E 30 30 38 39 20 33 0D		Audio2(SVGA2, SVGA	3, XGA1, XGA2, WXGA)
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX103 I	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On Off (0/2 fee be downed a	
~XX105.0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D	Test Pattern	None	ompatiole)
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D	rest i attern	Grid	
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~XX11 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off	
~XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D		On	
~XX11 2	7E 30 30 31 31 20 32 0D		Front	
~XX11 3	7E 30 30 31 31 20 33 0D		Тор	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104.4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D 7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX104.5	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D	Advanced	Direct rower on	Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Quick Resume	On
~XX1150	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX1141	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(<=0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)
~XX1091	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D			Eco
~XX110.5	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D			Eco+
~AA1104	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D		Lamp Pasat	Van
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		Lamp Reset	No (0/2 for backward compatible)
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder		Off
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D			300 hr
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D			500 hr
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D			800 hr
~XX3224	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D	<b>D</b> 3. <b>D</b>		1000 hr
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D 7E 30 30 33 32 33 20 30 0D	Filter Reset		Yes
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	7E 50 50 55 52 55 20 50 0D			
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD		n: 1-30 characters
SEND to emulate	Remote			
	7E 30 30 31 34 30 20 31 20 0D		Un	
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Left	
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MI	ENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right	
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down	
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +	
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone –	
~AX14017	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		volume – Volume +	
~XX140 18	7F 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Brightness	
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu	
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom	
~XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D		Contrast	
~XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D		Source	
SEND from proje	ctor automatically			
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		When Standby/Warming/	INFOn	Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan

Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open


READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
. VV121.1	7E 20 20 21 22 21 20 21 0D	Innut Source Commands	OVn	n: 0/1/2/2/4/5= None/VGA1/VGA2/Videe/S Videe/HDMI
~XX1211	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Sofivara Vargian	OKdddd	dddd: EW varian
~AA122 I	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Dimbas Mada	OKadad OV-	uuuu. r w veision
~AA125 1	/E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	UKII	II. 0/1/2/5/4/5/0/7 None/Presentation/Pright/Movie/sPGP/User/Plashboard/2D
VV104.1	75 20 20 21 22 24 20 21 0D	Danian State	OV-	none/ resentation/ Bright Movie/ SKOB/ Oser/ Blackboard/ 5D
~AA124 1 . XX125 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Prightnass	OKn	li . 0/1 – Oll/Oll
~AA125 1 VV126 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Contract	OK.	
~AA120 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKI	WINCON AUTO2007 A 2016 AUTO DVALCE (AUTO
~XX12/1	/E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	(WAGA) n : $0/1/2/3/4/5 = 4:3/16:9/16:10/LBX/Native/AUTO$
				(XGA) n: 0/1/3/4 = 4:3/16:9/Native/AUTO
VV120.1	75 20 20 21 22 28 20 21 0D	Color Torrestore	OV-	* 16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting
~AA126 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKI	11.0/1/2/3 = Standard(D05)/C00(D75/C01d(D85)/Warm(D55))
~XX1291	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKh	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Celling/Rear-Celling
~XX1501	/E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	A/I 0.0%0
				a : 0/1 = Off/On
				bbbb: Lamp Hour
				cc: source
				00/01/02/03/04/05/= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
				dddd: FW version
				e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7
				None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX1511	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n: 1/2 = XGA/WXGA
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: Lamp Hour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours
~XX87 1	7E 30 30 38 37 20 31 0D	Network Status	OKn	n : 0/1 = Disconnected/Connected
~XX87 3	7E 30 30 38 37 20 33 0D	IP Address	OKaaa_bbb_ccc_ddd	



Instalação no teto

- 1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
- Se quiser usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para montar o projetor estão em conformidade com as seguintes especificações:
 - Tipo do parafuso: M4*3
 - Comprimento mínimo da rosca: 10mm
- Note que os danos resultantes da instalação incorreta anularão a garantia.



Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
- 3. Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

Portugué



Unidade: mm

Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

Canadá

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com 🔇 888-289-6786

510-897-8601

services@optoma.com

【 888-289-6786

[] 510-897-8601

services@optoma.com

América Latina

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park Watford, Hertfordshire, WD18 8QZ, UK www.optoma.eu Service Tel : +44 (0)1923 691865

+44 (0) 1923 691 888

service@tsc-europe.com

x BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl **(** +31 (0) 36 820 0253 **(**] +31 (0) 36 548 9052

França

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, França

(+33 1 41 46 12 20 **(** +33 1 41 46 94 35 **(** savoptoma@optoma.fr

Espanha

C/ José Hierro,36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Espanha

(+34 91	499 06 06	;
E	+34 91	670 08 32	•



Alemanha

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf. Alemanha

Escandinávia

Lerpeveien 25 3040 Drammen Noruega

PO.BOX 9515 3038 Drammen Noruega

(+49 (0) 211 506 6670 File +49 (0) 211 506 66799 info@optoma.de

(+47 32 98 89 90
	+47 32 98 89 99
×	info@optoma.no

Coréia

WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, 🚺 +82+2+34430004 seoul, 135-815, CORÉIA

+82+2+34430005

Japão

東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエス コンタクトセンター:**0120-380-495**

info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com

Taiwan

231台灣新北市 新店區 北新路三段215號12F www.optoma.com.tw

(+886-2-8911-8600 +886-2-8911-6550 Services@optoma.com.tw asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968 **H** +852-2370-1222 www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China

+86-21-62947376 +86-21-62947375 www.optoma.com.cn



Notas reguladoras e de segurança

Este apêndice apresenta os avisos gerais sobre seu projetor.

Aviso da FCC

Este dispositivo foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofreqüência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reoriente ou reposicione a antena receptora.
- · Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consulte o revendedor ou um técnico de rádio/televisão experiente para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

Atenção

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.



Condições de operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das Normas FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

- 1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
- TEhis ste dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, inclusive interferências que possam causar uma operação indesejada.

Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital Classe B está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para os países da UE

- Diretriz de EMC 2004/108/EC (incluindo emendas)
- Diretriz de Baixa Tensão 2006/95/EC
- Diretriz de R&TTE 1999/5/EC (se o produto tiver uma função de RF)

Instruções de eliminação



Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo ao eliminá-lo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.



Table des matières

Table des matières	1
Notice d'utilisation	2
Consignes de Sécurité	2
Mises en Garde	3
Avertissement de sécurité pour les	
yeux	5
Caractéristiques du Produit	5
Introduction	6
Contenu du paquet	6
Aperçu du produit	7
Unité principale	7
Panneau de configuration	8
Connexions d'entrée/sortie	9
Télécommande	. 10
Installation	11
Connexion du projecteur	. 11
Connexion à l'ordinateur de	
bureau/ordinateur portable	. 11
Connexion aux sources vidéo	. 12
Mise sous/hors tension du	
projecteur	.13
Mise sous tension du projecteur	. 13
Mise Hors tension du Projecteur	. 14
Voyant d'avertissement	. 14
Réglage de l'image projetée	.15
Réglage de la hauteur du projecteur	. 15
Réglagede la mise au point du projecteur	. 16
Réglage de la taille de l'image	
projetée	. 17
Commandes Utilisateur	20
Panneau de commandes et	
telecommande	.20
Panneau de configuration	. 20
l elecommande	. 21
Menus d'affichage a l'ecran	.28
Comment utiliser	. 28
Arborescence du menu	. 29
	. 37
	. 33 25
IIVIAGE AVAINCE SIGNAI (RGB)	. 35

AFFICHER
AFFICHER Trois dimensions
REGLAGES40
REGLAGES Sécurité
REGLAGES Arrangements audio 44
REGLAGES Paramètres LAN 45
REGLAGES Avancé 47
OPTIONS
OPTIONS Reglages télécommande 50
OPTIONS AVANCÉ51
OPTIONS Paramètres Lampe52
OPTIONS Paramètres optionnels
filtre
Annexes
Dépannage54
Remplacement de la lampe60
Installation et nettoyage du filtre62
Modes de Compatibilité63
Ordinateur/Vidéo/HDMI/Compatibilité Mac63
Compatibilité d'entrée vidéo 3D 64
Commandes RS232 et Liste des Fonc- tions du Protocole RS23265
Rôle de la broche RS23265
Liste des Fonctions du Protocole RS23266
Installation au plafond70
Les bureaux d'Optoma dans le monde71
Avis concernant les Réglementations & la Sécurité73



Notice d'utilisation

Consignes de Sécurité



Le symbole éclair avec une tête en forme de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral, est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de tensions dangereuses non isolées à l'intérieur du produit. Ces tensions peuvent être d'une puissance suffisante pour constituer un risque d'électrocution pour les individus.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral sert à avertir l'utilisateur des points importants concernant l'utilisation et la maintenance (entretien) dans le document qui accompagne l'appareil.

AVERTISSEMENT : POUR REDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ELECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE. DES TENSIONS DANGEREUSES ELEVEES SONT PRESENTES A L'INTERIEUR DU BOITIER. NE PAS OUVRIR LE BOITIER. POUR TOUTE REPARATION, VEUILLEZ VOUS ADRESSER UNIQUEMENT A UN TECHNICIEN QUALIFIE.

Limites d'émissions de Classe B

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à toutes les exigences des Règlements Canadiens concernant les Appareils Provoquant des Interférences.

Consignes de sécurité importantes

- Ne bloquez pas les fentes de ventilation. Afin de s'assurer d'un fonctionnement fiable du projecteur et de le protéger contre toute surchauffe, il est recommandé de l'installer dans un lieu qui ne bloque pas la ventilation. Comme exemple, ne pas placer le projecteur sur une table à café encombrée, un divan, un lit ou etc. Ne pas l'installer dans un endroit fermé tel qu'une bibliothèque ou un meuble pouvant empêcher la circulation d'air.
- Ne pas utiliser ce projecteur à proximité de l'eau ou de l'humidité. Pour réduire les risques d'incendie et/ou d'électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Ne pas installer à proximité de sources de chaleur telles que les radiateurs, les bouches de chauffage, les cuisinières ou d'autres appareils (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
- 4. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- 5. Utilisez uniquement les pièces/accessoires spécifiés par le constructeur.
- Ne pas utiliser l'appareil s'il est physiquement abîmé ou endommagé. Un endommagement ou un mauvais traitement physique pourrait être (mais n'est pas limité à) :
 - Lorsque l'appareil est tombé.
 - Lorsque le cordon d'alimentation ou la fiche ont été endommagés.
 - Lorsqu'un liquide a pénétré dans le projecteur.
 - Lorsque le projecteur a été exposé à la pluie ou à l'humidité.
 - Lorsque quelque chose est tombé dans le projecteur ou est lâche dedans.

Ne pas essayer de réparer le projecteur vous-même. Ouvrir ou retirer les couvercles pourrait vous exposer à des tensions dangereuses ou aux d'autres dangers. Veuillez contacter Optoma avant de faire réparer l'appareil.

- Ne pas laisser des objets ou des liquides pénétrer dans le projecteur. Ils peuvent toucher des points de tension dangereuse et des pièces court-circuitées peuvent entraîner un incendie ou un choc électrique.
- 8. Référez-vous au boîtier du projecteur pour les marques concernant la sécurité.
- 9. Cet appareil ne doit être réparé que par un personnel de service qualifié.

Notice d'utilisation

Mises en Garde



Veuillez suivre tous les avertissements, les mises en garde et les consignes recommandés dans ce guide d'utilisation.

- Avertissement- Ne pas regarder dans l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée. La forte lumière peut vous faire mal aux yeux.
- Avertissement- Pour réduire le risque d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer le projecteur à la pluie ou à l'humidité.
- Avertissement- Veuillez ne pas ouvrir et ne pas démonter le projecteur car vous pourriez vous électrocuter.
- Avertissement- Lorsque vous voulez remplacez la lampe, veuillez laisser l'unité se refroidir. Suivez les instructions des page 60-61.
- Avertissement- Ce projecteur détectera automatiquement la durée de vie de la lampe. Veuillez vous assurer de changer la lampe lorsqu'il affiche des messages d'avertissement.
- Avertissement- Réinitialisez la fonction « Mise à zéro lampe » depuis le menu OSD « OPTIONS | Paramètres Lampe » après avoir remplacé le module de la lampe (référezvous à la page 52).
- Avertissement- Lorsque vous éteignez le projecteur, veuillez vous assurer que le cycle de refroidissement est terminé avant de couper l'alimentation. Attendez 90 secondes pour que le projecteur se refroidisse.
- Avertissement- Tous les projecteurs ne sont pas livrés avec un capuchon d'objectif. Pour votre sécurité, si le projecteur est équipé d'un capuchon de l'objectif s'il vous plaît assurez-vous de le retirer avant d'allumer le projecteur.
- Avertissement- Lorsque la lampe atteint presque la fin de sa vie, le message « Avertissement lampe : Durée de vie de la lampe expirée. » s'affiche à l'écran. Veuillez contacter votre revendeur régional ou le centre de service pour remplacer la lampe le plus rapidement possible.



Lorsque la lampe atteint la fin de sa vie, le projecteur ne se rallumera pas tant que le module de la lampe n'a pas été remplacé. Pour remplacer la lampe, suivez les procédures qui figurent dans la section « Remplacement de la lampe » en pages 60-61.



À faire :

- Mettez hors tension et débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant CA avant de nettoyer le produit
- Utilisez un chiffon doux et sec avec un détergeant doux pour nettoyer le boîtier de l'appareil.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant si le produit ne va pas être utilisé pendant une longue période.
- Evitez d'utiliser le projecteur dans des zones susceptibles de comporter un excès de poussière et de saleté.

A ne pas faire :

- Bloquer les fentes et les ouvertures sur l'unité qui servent à la ventilation.
- Utiliser des nettoyants, des cires ou des solvants abrasifs pour nettoyer l'unité.
- Utiliser dans les conditions suivantes :
- Utilisez dans des environnements extrêmement chauds, froids ou humides.
 - Assurez-vous que la température ambiante de la pièce est comprise entre 5 et 40°C.
 - Humidité relative est entre 5 et 40°C, 80% (Max.), sans condensation.
- Utilisez à proximité de tout appareil générant un champ magnétique puissant.
- Sous la lumière directe du soleil.

Notice d'utilisation

Avertissement de sécurité pour les yeux



- Evitez de regarder ou de faire face directement aux faisceaux du projecteur constamment. Tournez le dos aux faisceaux autant que possible.
- Lorsque le projecteur est utilisé dans une salle de classe, surveillez convenablement les élèves lorsqu'on leur demande de montrer quelque chose sur l'écran.
- Afin de minimiser la consommation électrique de la lampe, utilisez les rideaux pour réduire le niveau de la lumière de la pièce.

Caractéristiques du Produit

- XGA (1024 x 768)/WXGA (1280 x 800) Résolution native
- Compatible avec HD Supporte les modes 720p et 1080p
- Technologie BrilliantColor™
- Verrou Kensington
- Contrôle RS232
- Arrêt rapide
- Full 3D (Voir page 64)
- Les caractéristiques du produit doivent être configurés par le fabricant selon les conditions pratiques.



 Les caractéristiques du produit peuvent varier en fonction du modèle.



Contenu du paquet

Déballez et vérifiez le contenu du paquet afin de vous assurer que toutes les pièces énumérées se trouvent bien là. Si quelque chose venait à manquer, veuillez contacter votre service clientèle le plus proche.







Projecteur

Cordon d'alimentation

Câble VGA(*)



En raison des différences entre les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.



Pile

Télécommande IR



Sacoche de transport^(*)



(*) Certains accessoires peuvent ne pas être inclus dans le forfait - selon les offres régionales et les spécifications du modèle.



- Manuel Utilisateur
- Carte de garantie
- Carte de démarrage rapide
- Carte WEEE (EMEA uniquement)

Francais

Aperçu du produit

Unité principale



- 1. Bague de réglage de la focale
- Molette de réglage du 2. zoom
- 3. Récepteurs IR
- 4. Panneau de configuration
- 5. Connexions d'entrée/ sortie
- 6. Port de verrouillage Kensington™
- 7. Ventilation (admission)
- 8. Haut-parleur
- 9. Pied de réglage inclinable
- 10. Ventilation (sortie)

1. Bague de réglage de la focale

65

6

- Récepteurs IR 2.
- Panneau de configura-3. tion
- 4. Connexions d'entrée/ sortie
- 5. Port de verrouillage Kensington™
- Ventilation (admission) 6.
- 7. Haut-parleur
- Pied de réglage inclin-8. able
- 9. Ventilation (sortie)



- L'interface dépend des spécifications du modèle.
- ÷. Ne pas bloquer les entrées/sorties d'aération du projecteur.



Panneau de configuration



- 1. Source
- 2. Correction Trapèze
- 3. Entrer
- 4. Re-sync
- 5. Help
- 6. Touches directionnelles
- 7. DEL de la température
- 8. Puissance
- 9. DEL Marche/Veille
- 10. Lampe LED
- 11. Menu

Connexions d'entrée/sortie



- 1. Connecteur Entrée Vidéo composite
- 2. Connecteur Entrée S-Vidéo
- 3. Connecteur Sortie VGA (Sortie du moniteur en boucle)
- 4. Connecteur Entrée VGA2-IN/YPbPr (Signal analogique PC/ Entrée vidéo composante/HDTV/YPbPr)
- Connecteur d'entrée VGA1-IN/YPbPr/(
) (Signal analogique PC/Entrée vidéo composante/HDTV/YpbPr/Fonction sans fil via adaptateur VGA)
 - 6. Connecteur HDMI
 - 7. Port antivol
- 8. Connecteur d'entrée Audio2 (Mini prise 3,5 mm)
- 9. Connecteur Sortie audio (Mini prise 3,5 mm)
- 10. Connecteur d'entrée Audio1 (Mini prise 3,5 mm)
- 11. Connecteur RS-232 (9 broches)
- 12. Service USB et souris à distance
- 13. Puissance
- 14. RJ45

Nоте

- La fonction boucle est uniquement supporté par l'entrée VGA2-IN/YPbPr.
- L'interface dépend des spécifications du modèle.



9 Français

Télécommande



The interface is subject to model's specifications.



- 1. Marche/Arrêt
- 2. Geler
- 3. Ne rien afficher & Couper le son
- 4. Clic-gauche de la souris USB
- 5. Entrer
- 6. Touche de sélection gauche
- 7. Déclencheur pointeur laser
- 8. Page suivante
- 9. Trapèze +/-
- 10. Aspect
- 11. HDMI
- 12. Touches définies par l'utilisateur
- 13. Source
- 14. Mode Lumineux
- 15. Marche/arrêt fonctionnalité souris
- 16. Muet
- 17. Clic droit souris USB
- 18. Touche sélection haut
- 19. Touche sélection droite
- 20. Touche sélection bas
- 21. Page précédente
- 22. Volume +/-
- 23. 3D
- 24. Vidéo
- 25. VGA
- 26. Re-sync

Connexion du projecteur Connexion à l'ordinateur de bureau/



1	*Câble de sortie audi
2	*Câble sortie VGA
3	Câble VGA
4	*Câble HDMI
5	Cordon d'alimentation
6	*Câble USB
7	*Câble RS232
8	*Câble d'entrée audio

Français

11



- En raison des différences entre les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.
- (*) Accessoire optionnel
- L'interface dépend des spécifications du modèle.

Connexion aux sources vidéo

Sortie vidéo composite



1	*Câble vidéo composite
2	*Câble S-Vidéo
3	*Câble HDMI
4	Cordon d'alimentation
5	*Câble de sortie audio
6	*Câble d'entrée audio
7	*Câble VGA/RCA
8	*Adaptateur 15 broches 3 RCA composante/HDTV
9	*Câble composante 3 RCA



- En raison des différences entre les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.
- (*) Accessoire optionnel
- L'interface dépend des spécifications du modèle.

Mise sous/hors tension du projecteur



- Branchez le cordon d'alimentation et le câble du signal. Une fois le projecteur connecté le voyant DEL D'ALIMENTATION s'éclaire en rouge.
- 2. Allumez la lampe en appuyant sur le bouton «🙂» sur le haut du projecteur ou sur la télécommande. Le voyant MARCHE-ARRÊT devient maintenant vert. **①**

L'écran de démarrage s'affichera dans environ 10 secondes. La première fois que vous utilisez un projecteur, il se peut que l'on vous demander votre langue préférée et le mode d'économie d'énergie.

- Allumez et connectez la source que vous voulez voir afficher sur l'écran (ordinateur, ordinateur bloc-notes, lecteur vidéo, etc.). Le projecteur détectera automatiquement la source. Sinon, pressez le bouton Menu et allez sur « OPTIONS ». Assurez-vous que le « Verr. Source » a été réglé sur « Arrêt ».
- Si vous connectez plusieurs sources en même temps, pressez sur le bouton « SOURCE » sur le panneau de commandes ou les touches de source directe sur la télécommande pour passer de l'une à l'autre.





 Allumez d'abord le projecteur et ensuite sélectionnez les sources de signaux.



Lorsque le Mode puissance (Veille) est réglé sur Eco (< 0,5 W), la sortie VGA, l'Audio passthrough seront désactivés lorsque le projecteur est en mode veille.



Mise Hors tension du Projecteur

 Pour éteindre le projecteur, appuyez sur le bouton « U » de la télécommande ou sur le bouton du panneau de commande.

Le message suivant s'affichera sur l'écran.



Appuyez encore une fois sur le bouton « \mathbf{U} » pour confirmer, sinon le message va disparaître dans 15 secondes. Le projecteur s'éteint lorsque le bouton « \mathbf{U} » est pressé pour la deuxième fois.

 Les ventilateurs vont continuer de fonctionner pendant 10 secondes et le voyant d'alimentation clignotera en bleu. Pendant cette période, le projecteur ne peut pas être remis en marche et le projecteur ne doit pas être débranché.

Une fois que le cycle de refroidissement est terminé, le voyant d'alimentation devient rouge (mode veille). À ce stade, le projecteur peut être rallumé en appuyant sur le bouton « \boldsymbol{U} ».

- 3. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et du projecteur.
- N'allumez pas le projecteur tout de suite après l'avoir mis hors tension.

Voyant d'avertissement

Lorsque les voyants d'avertissement (voir ci-dessous) s'allument, le projecteur s'éteindra automatiquement :

- Le voyant « LAMPE » est éclairé en rouge et le voyant « Marche/Veille » clignote en rouge.
- Le voyant « TEMP » est éclairé en rouge et le voyant « Marche/Veille » clignote en rouge. Ceci indique que le projecteur a surchauffé. Dans des conditions normales, le projecteur se rallumera une fois quil sera refroidi.
- Le voyant « TEMP » clignote en rouge et le voyant « Marche/Veille » clignote en rouge.

Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur, attendez 30 secondes et réessayez. Si le voyant d'avertissement s'allume de nouveau, contactez votre centre de service le plus proche pour de l'aide.



Contactez le centre de réparation le plus proche si le projecteur affiche ces symptômes. Référez-vous aux pages 71-72 pour plus d'informations.

Réglage de l'image projetée

Réglage de la hauteur du projecteur

Le projecteur est équipé d'un pied élévateur pour régler la hauteur de l'image.

- 1. Repérez le pied réglable que vous souhaitez régler sous le projecteur.
- Tournez la bague de réglage vers la droite pour faire monter le projecteur ou dans le sens inverse pour le faire descendre. Répéter l'opération avec les autres pieds si besoin.





Réglagede la mise au point du projecteur

Faites tourner la bague de zoom pour effectuer un zoom avant ou arrière. Pour régler la mise au point de l'image, faites pivoter la bague de mise au point jusqu'à ce que l'image soit nette.

- Séries XGA : La mise au point du projecteur opère à des distances comprises entre 3,28 et 39,4 pieds (1,0 et 12,0 mètres).
- Séries WXGA : La mise au point du projecteur opère à des distances comprises entre 3,28 et 32,8 pieds (1,0 et 10,0 mètres).
- XGA avec 0,6 TR : La mise au point du projecteur opère à des distances comprises entre 2,5 et 12 pieds (0,76 et 3,66 mètres).
- WXGA avec 0,5 TR: La mise au point du projecteur opère à des distances comprises entre 1,64 et 11 pieds (0,5 et 3,35 mètres).



Molette de réglage du zoom Bague de réglage de la focale

Réglage de la taille de l'image projetée

- Séries XGA : Taille de l'image projetée entre de 27,5" à 302,8"(0,70 et 7,69 mètres).
- Séries WXGA : Taille de l'image projetée entre 27,3" et 299,5" (0,69 et 7,60 mètres).
- XGA avec 0,6 TR: Taille de la projection de l'image de 60,7"~ 291,7" (1,55 ~ 7,42 mètres).
- WXGA avec 0,5 TR: Taille de la projection de l'image de 44,3"~ 297" (1,13 ~ 7,54 mètres).



Standard



Longueur diago-		Taille de l'é	ecran L x H		Distance de projection (D)				Delense (LId)	
nale (pouces)	(m)		(pouces)		(m)		(pied)			
4:3	Largeur	Hauteur	Largeur	Hauteur	large	télé	large	télé	(m)	(pouces)
30,00	0,61	0,46	24,00	18,00	1,19	1,31	3,90	4,30	0,07	2,70
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	1,58	1,75	5,18	5,74	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	2,38	2,62	7,81	8,60	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	2,77	3,06	9,09	10,04	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	3,17	3,50	10,40	11,48	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	3,57	3,93	11,71	12,89	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	3,96	4,37	12,99	14,34	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	4,75	5,24	15,58	17,19	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	5,94	6,55	19,49	21,49	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	7,13	7,86	23,39	25,79	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	9,91	10,92	32,51	35,83	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	11,89	13,11	39,01	43,01	0,69	27,00

WXGA

Longueur diago-	Taille de l'écran L x H				Distance de projection (D)				Polonoo (Hd)	
nale (pouces)	(m)		(pouces)		(m)		(pied)			
16:10	Largeur	Hauteur	Largeur	Hauteur	large	télé	large	télé	(m)	(pouces)
30,00	0,65	0,40	25,44	15,90	1,00	1,10	3,28	3,61	0,05	1,97
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	1,34	1,46	4,40	4,79	0,07	2,63
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	2,00	2,20	6,56	7,22	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	2,34	2,56	7,68	8,40	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	2,67	2,93	8,76	9,61	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	3,00	3,30	9,84	10,83	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	3,34	3,66	10,96	12,01	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	4,01	4,39	13,16	14,40	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	5,01	5,49	16,44	18,01	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	6,01	6,59	19,72	21,62	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	8,35	9,15	27,40	30,02	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	10,02	10,98	32,87	36,02	0,50	19,72

* Ce tableau est donné à titre indicatif uniquement.

Courte portée



Longueur diago-		Taille de l'é	écran L x H		Distance de projection (D)				Polonoo (Ud)	
nale (pouces)	(m)		(pouces)		(m)		(pied)			
4:3	Largeur	Hauteur	Largeur	Hauteur	large	télé	large	télé	(m)	(pouces)
32,00	0,65	0,49	25,59	19,29	0,40	0,40	1,31	1,31	0,07	2,89
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	0,50	0,50	1,64	1,64	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	0,75	0,75	2,46	2,46	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	0,88	0,88	2,89	2,89	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	1,00	1,00	3,28	3,28	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	1,13	1,13	3,71	3,71	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	1,25	1,25	4,10	4,10	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	1,50	1,50	4,92	4,92	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	1,88	1,88	6,17	6,17	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	2,26	2,26	7,41	7,41	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	3,13	3,13	10,27	10,27	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	3,76	3,76	12,34	12,34	0,69	27,00

WXGA

Longueur diago-		Taille de l'é	écran L x H		Distance de projection (D)				Delense (LId)	
nale (pouces)	(m)		(pouces)		(m)		(pied)			
16:10	Largeur	Hauteur	Largeur	Hauteur	large	télé	large	télé	(m)	(pouces)
44,30	0,95	0,60	37,40	23,62	0,50	0,50	1,64	1,64	0,07	2,93
50,00	1,08	0,67	42,52	26,38	0,56	0,56	1,84	1,84	0,08	3,27
60,00	1,29	0,81	50,79	31,80	0,68	0,68	2,23	2,23	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	0,79	0,79	2,59	2,59	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	0,90	0,90	2,95	2,95	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	1,02	1,02	3,35	3,35	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	1,13	1,13	3,71	3,71	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	1,35	1,35	4,43	4,43	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	1,69	1,69	5,54	5,54	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	2,03	2,03	6,66	6,66	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	2,82	2,82	9,25	9,25	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	3,39	3,39	11,12	11,12	0,50	19,72

* Ce tableau est donné à titre indicatif uniquement.

Panneau de commandes et télécommande Panneau de configuration



Utiliser le panneau de contrôle						
Marche	(Référez-vous à la section « Mise sous/hors tension du projecteur » sur les pages 13-14.				
RE-SYNC		Synchronise automatiquement le projecteur avec la source.				
Entrer		Pour confirmer votre sélection.				
Source		Pressez « Source » pour sélectionner le signal d'en- trée.				
Menu		Pressez « Menu » pour ouvrir le menu OSD (affichage à l'écran). Pour fermer le menu OSD, pressez de nouveau « Menu ».				
Help	?	Menu d'aide (uniquement disponible quand le menu OSD n'est pas affiché).				
Touches directio	onnelles	Utilisez A V I pour sélectionner un élément ou ajuster votre sélection.				
Trapèze	\Box / \Box	Utilisez ☐				
Lampe DEL	₩ 0	Indique l'état de la lampe du projecteur.				
DEL de la température		Indique l'état de la température du projecteur.				
DEL MARCHE/ VEILLE	U O	Affiche l'état du projecteur.				

Français 20

Télécommande

Utiliser la télécommande





L'interface
 dépend des
 spécifications du
 modèle.

Marche	ባ	Référez-vous à la section « Mise sous/hors tension du projecteur » sur les pages 13-14.
Commutateur		Commutateur souris USB.
Ne rien afficher & Couper le son	Ø	Eteint/rallume momentanément l'audio et la vidéo.
Geler		Geler temporairement la vidéo.
Muet	X	Eteint/rallume momentanément l'audio.
G/D		Émuler le clic gauche/droit d'une souris USB.
Touches direc- tionnelles		Utilisez pour sélectionner un élément ou ajuster votre sélection. Les touches Haut/ Bas/Gauche/Droite sont utilisées pour émuler une souris USB via le port USB lorsque le bouton «Switch» est cliqué.
Entrer		Pour confirmer votre sélection. Emulation USB lorsque le bouton «Switch» est cliqué.
Laser		Déclenchement pointeur laser, appuyez pour émettre un laser (Pour la version Laser).
Page +/-		Page Up / Down pour l'émulation de clavier USB via le port USB lorsque le panneau est éteint.
Trapèze +/-		Pour ajuster la distorsion de l'image causée par l'inclinaison du projecteur.
Volume +/-		Permet d'augmenter/baisser le volume.
Aspect		Utilisez cette fonction pour choisir le format d'image souhait?
Menu		Pressez « Menu » pour ouvrir le menu OSD (affichage à l'écran). Pour fermer le menu OSD, pressez de nouveau « Menu ».



Utiliser la télécommande

3D	Appuyez sur « Trois dimensions » pour ouvrir/ fermer le menu OSD Trois dimensions.			
HDMI	Pressez « HDMI » pour choisir la source HDMI.			
VGA	Press "VGA" to choose VGA sources.			
Vidéo	Appuyez sur «Vidéo» pour choisir la source vidéo et S-vidéo composite.			
Touches définies par l'utilisateur (1/2/3)	Les touches peuvent être définies dans le panneau de contrôle du projecteur.			
Source	Pressez « Source » pour sélectionner le signal d'entrée.			
Mode Lu- mineux	Changer le mode de luminosité : Lumineux -> Eco -> Dynamique. (Voir page 52)			
Re-Sync	Synchronise automatiquement le projecteur avec la source.			



					NEC_CODE				
	Position	Légende touche	Touche	Répéter le	Co persor	de nalisé	Don	née	
	touche	_		format	Bit 1	Bit 2	Bit 3	Bit 4	
K27	1	Puissance		F1	32	CD	81	7E	
K25	2	Commutateur		F1	32	CD	3E	C1	
K28	3	Ne rien afficher & Couper le son		F1	32	CD	8A	75	
K31	4	Geler		F1	32	CD	8B	74	
K26	5	Muet		F1	32	CD	92	6D	
K29	6	G		F1	32	CD	СВ	34	
K30	7	D		F1	32	CD	CC	33	
K33	8	HAUT		F2	32	CD	C6	39	
K21	9	GAUCHE		F2	32	CD	C8	37	
K23	10	Entrer		F1	32	CD	C5/CA	3A/35	
K19	11	Droite		F2	32	CD	C9	36	
K32	12	Bas		F2	32	CD	C7	38	
K22	13	Page -		F2	32	CD	C2	3D	
K20	14	Laser							
K24	15	Page +		F2	32	CD	C1	3E	
K10	16	Trapèze -		F2	32	CD	84	7B	
K9	17	Trapèze +		F2	32	CD	85	7A	
K8	18	Volume -		F2	32	CD	8F	70	
K7	19	Volume +		F2	32	CD	8C	73	
K16	20	Format/1		F1	32	CD	98	67	
K14	21	Menu/2		F1	32	CD	88	77	
K13	22	3D/3		F1	32	CD	93	6C	
K4	23	HDMI/4		F1	32	CD	86	79	
K5	24	VGA/5		F1	32	CD	D0	2F	
K6	25	Video/6		F1	32	CD	D1	2E	
K3	26	Utilisateur 1/7		F1	32	CD	D2	2D	
K2	27	Utilisateur 2/8		F1	32	CD	D3	2C	
K1	28	Utilisateur 3/9		F1	32	CD	D4	2B	
K15	29	Source		F1	32	CD	C3	3C	
K17	30	Luminosité/0		F1	32	CD	96	69	
K18	31	Resynchronisation		F1	32	CD	C4	3B	

23 Français

Installer des piles

Remplacer uniquement avec le même type ou un type équivalent à celui recommandé par le fabricant.

🛆 ATTENTION

Une mauvaise utilisation des piles peut entraîner une fuite de produit chimique ou une explosion. Assurez-vous de suivre les instructions ci-dessous.

- Ne pas mélanger différents types de piles. Différents types de piles ont des caractéristiques différentes.
- Ne pas mélanger piles neuves et anciennes. Le mélange de piles anciennes et nouvelles peut raccourcir la durée de vie des piles neuves ou provoquer une fuite de produit chimique dans les piles usagées.
- Retirez les piles dès qu'elles sont usées. Les produits chimiques s'écoulant d'une pile qui entrent en contact avec la peau peuvent provoquer une éruption cutanée. Si vous trouvez une fuite de produit chimique, essuyez avec un chiffon.
- Les piles fournies avec ce produit peuvent avoir une durée de vie plus courte en raison des conditions de stockage.
- Retirez les piles de la télécommande si la télécommande ne doit pas être utilisée pendant une longue période de temps.
- Obéissez aux lois locales lors du traitement des piles usagées.



Utiliser le menu AIDE

La fonction AIDE facilite l'installation et l'utilisation.

Appuyez sur la touche « ? » sur le panneau de commande pour ouvrir le menu Aide.





Le bouton du menu d'aide fonctionne seulement lorsqu'aucune source d'entrée n'est détectée.

Aucune image n'apparaît sur l'écran. How to use Presenter(wireless dongle) Aucune image n'apparaît sur l'écran Assurez-vous que tous les câbles et les connexions électriques sont connectés correctement et fermement selon les descriptions dans la section Installation Assurez-vous qu'aucune broche des connecteurs n'est tordue ou cassée. Г Assurez-vous que la fonction [AV muet] n'est pas activée. 🔸 [Quitter] Haut Bas 🚚 Sélectionner Menu Quitter Aucune image n'apparaît sur l'écran Si vous utilisez un ordinateur portable 1. Suivez d'abord les étapes ci-dessus pour régler la résolution de l'ordinateur. 2. Appuyez sur les paramètres de bascule de la sortie. Exemple: [Fn]+[F4] Acer ➡ [Fn]+[F5] IBM/Lenovo ➡ [Fn]+[F6] Asus ➡ [Fn]+[F8] HP/Compaq 🖨 [Fn]+[F5] Dell ➡ [Fn]+[F8] NEC ➡ [Fn]+[F5] Gateway ➡ [Fn]+[F4] Toshiba ⇒ [Fn]+[F6] Mac Apple System Preference 🛱 Display 🖨 Arrangement 🖨 Mirror display 🗣 [Quitter] 🚚 Sélectionner Menu Quitter Haut Bas

Si une source d'entrée est détectée et que vous pressez le bouton d'aide, les pages suivantes apparaîtront pour vous aider à corriger les problèmes.

	AIDE
	Les bords de l'image sont inclinés.
	Les bords de l'image sont inclinés.
	L'image est instable ou vacillante.
	Aucun son audible ou le volume est trop faible.
►	How to use Presenter(wireless dongle)



 Référez-vous à la section « Dépannage » sur les pages 54-59 pour plus de détails.



Les bords de l'image sont inclinés.

- Si possible, repositionnez le projecteur de manière à ce qu'il soit centré par rapport à l'écran et au-dessous de celui-ci.
- Appuyez sur le bouton [KEYSTONE +/-] de la télécommande jusqu'à ce que les bords de l'image soient verticaux.

	[KEYSTONE + / -]				
₽	[Quitter]				
\$	Haut Bas	┵	Sélectionner	Menu	Quitter

Les bords de l'image sont inclinés.

- Réglez la bague de réglage du zoom sur le dessus du projecteur.
- Rapprochez ou éloignez le projecteur de l'écran.
- Appuyez sur le bouton (MENU) de la télécommande ou du panneau de contrôle du projecteur, allez sur (RÉGLAGE | -> Source audio).

	[AFFICHAGE Format]				
•	[Quitter]				
	Haut Bas	ب	Sélectionner	Menu	Quitter

Aucun son audible ou le volume est trop faible. Le volume est-il réglé au minimum ? Augmentez le volume. Le câble est-il connecté correctement au projecteur ? Vérifiez la connexion du câble et assurez-vous qu'il est correctement branché sur la source et sur le projecteur ➡ [Quitter] 🛶 Sélectionner Menu Quitter Haut Bas L'image est instable ou vacillante. Utilisez [Suivi / Fréquence] pour fixer le problème. Changez les réglages de couleur du moniteur sur votre ordinateur. [Fréquence] 🔸 [Quitter] Haut Bas 🛶 Sélectionner Menu Quitter



Menus d'affichage à l'écran

Le projecteur possède des menus d'affichage à l'écran qui vous permettent de faire des réglages d'image et de modifier de nombreux paramètres.

Comment utiliser

- Pour ouvrir le menu OSD, pressez le bouton « Menu » sur la télécommande ou sur le panneau de commandes du projecteur.
- Lorsque l'OSD s'affiche, utilisez les boutons ◀ ▶ pour sélectionner un élément dans le menu principal. Lors de la sélection d'une page en particulier, pressez ▼ ou « Entrer » pour entrer dans le sous-menu.
- Utilisez les boutons ▲ ▼ pour sélectionner l'élément souhaité et changez le réglage avec les boutons ◀▶.
- 4. Sélectionnez l'élément suivant à régler dans le sous-menu et réglez comme décrit ci-dessus.
- 5. Pressez « Entrer » pour confirmer et l'écran retournera au menu principal.
- Pour quitter, pressez de nouveau « MENU ». Le menu OSD disparaîtra et le projecteur enregistrera automatiquement les nouveaux paramètres.



Arborescence du menu

Main Menu	Sub Menu		Sett	ings
IMAGE	Mode Affichage			Présentation / Lumineux / Film / sRVB / Tableau noir / Utilisateur / Trois dimensions
	Luminosité			-50~50
	Contraste			-50~50
	Netteté			1~15
	#1 Couleur			-50~50
	#1 Teinte			-50~50
	Avancé	Gamma		Film / Vidéo / Graphique / Standard
		BrilliantColor™		1~10
		Temp, Couleur		Chaud / Moven / Froid
		Param. coul	Rouge / Vert / Bleu / Cyan / Magenta / Jaune	Teinte / Saturation / Gain [-50~50]
			Blanc	Rouge / Vert / Bleu
			Remise à zéro	
			Quitter	
		Echelle Chroma	quintor	ALITO / RV/B / YLIV (Input source is not
		Loncie Onronia.		HDMI) AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) /
				YUV (Input source is HDMI)
		#2 Signal	(Automatique	Marche / Arrêt
			Suivi (VGA)	
			Fréquence (VGA)	
			Position Horiz. (VGA)	
			Position Vert. (VGA)	
			Quitter	
		Quitter		
	Remise à zéro			
AFFICHER	Format			#3 4:3 / 16:9 / Natif / AUTO
ATTIONER				#4 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Natif / AUTO
	Masquage			0~10
	Zoom			-5~25 (80%~200%)
	Déplacement image	ſ Н		-100~100
		V		-100~100
	Trapèze V	` <u> </u>		-40~40
	Trois dimensions	Mode 3D		Arrêt / Lien DLP
		3D->2D		Trois dimensions / G / D
		#5 Format 3D		AUTO / SBS / Haut et bas / Superposés
		#5 Invers Sync 3D		Marche / Arrêt
REGLAGES	Langue			Englis / Mettsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski /
				Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / عربي / فارسى /紫體中文 / 简体中文 / 日本語 /한국어 / ไทย /
				Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Romá nå
	Projection)_ >)_ > «)_ «)_
	Pos. Menu			
	#4 Type d'écran			16:10 / 16:9 (WXGA)
	#6 Sécurité	Sécurité		Marche / Arrêt
		Sécurité Horloge		Mois / Jour / Heure
		Changer mot passe		
		Quitter		



Main Menu	Sub Menu		Settings			
REGLAGES	ID Projecteur		0~99			
	Arrangements audio (Haut parleur interne	Marche / Arrêt			
		Muet	Marche / Arrêt			
		Volume	0~10			
		Entrée audio	Val. par défaut / AUDIO1 / AUDIO2			
	(·	Audio Input 2 function	Mic / Audio Input2			
-	Paramètres LAN (Etat Réseau	Connect/Disconnect(Read-Only)			
		DHCP	Marche / Arrêt [Default Off]			
		Adresse IP	Val. par défaut [192.168.0.100]			
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Masque sréseau	Val. par défaut [255.255.255.0]			
		Passerelle	Val. par défaut [192.168.0.254]			
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	DNS	Val. par défaut [192.168.0.51]			
		Appliquer	Oui / Non			
		Adresse MAC	Read-Only			
-	(Quitter				
	Avancé	Logo	Val. par défaut / Neutre			
		Légendage	Arrêt / CC1 / CC2			
	U	Quitter				
OPTIONS	Source d'Entrée		VGA / Vidéo / Vidéo / S-Vidéo / HDMI			
	Verr. Source		Marche / Arrêt			
-	Haute Altitude		Marche / Arrêt			
-	Info Cachées		Marche / Arrêt			
-	Clavier Verrouillé		Marche / Arrêt			
-	Mire		Aucun / Grille / Mire blanche			
7	Fonction IR		Marche / Arrêt / Haut / Devant			
	Couleur Arr Plan		Noir / Rouge / Bleu / Vert / Blanc			
-	Reglages télécommande	Utilisateur1	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer			
		Utilisateur2	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer			
_	L	Utilisateur3	VGA2/S-Video/LAN/Brightness/Contrast/Sleep Timer			
	Avancé (Allumage direct	Marche / Arrêt			
		Arrêt Auto (min)	0~180			
		Résumé rapide	Marche / Arrêt			
		Décompte avant mise en veille (min)	0~990			
	(Mode puissance (Veille)	Actif / Eco.			
	Paramètres Lampe	Heures lampe				
		Rappel de Lampe	Marche / Arrêt			
		Mode Lumineux	Lumineux / Eco. / Dynamic / Eco+			
		Mise à zéro lampe	Oui / Non			
	(·	Quitter				
-	Paramètres optionnels filtre	Filtre optionnel installé	Oui / Non			
	[Heures d'utilisation filtre	0~9999			
	1	Rappel filtre	Arrêt / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr			
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Remise à zéro filtre	Oui / Non			
	(Quitter				
	Remise à zéro		Oui / Non			

Veuillez noter que le menu à l'écran (OSD) peut varier selon le type de signal sélectionné et le modèle du projecteur en votre possession.

- * (#1) « Couleur » et « Teinte » sont disponibles uniquement en mode Vidéo.
- (#2) « Signal » est disponible uniquement avec un signal analogique VGA (RGB).
- (#3) XGA uniquement.
- (#4) Uniquement pour le modèle WXGA. 16:9 ou 16:10 dépend du paramètre « Type d'écran ».
- (#5) « Invers. Sync 3D » est uniquement disponible quand la 3D est activée et le mode 3D est uniquement compatible avec les lunettes DLP Link.
- (#6) La fonction dépend des spécifications du modèle.
IMAGE

IMAGE	AFFICHER	REGLAG	E 01	PTIONS
IMAGE				
Mode Afficha	ge	🗧 Tal	oleau noi	
	*		- 🔆	E 0
Contraste	•		- 0	
Netteté				0
Couleur			- 1	0
	24		- 🌽	1 0
Avancé				
🔶 Haut Bas	s 🖌 Sél	lectionner	Menu Qui	tter

Mode Affichage

Il existe de nombreux préréglages usine optimisés pour toute une gamme de types d'images.

- Présentation : Bonnes couleurs et luminosité provenant de l'entrée PC.
- Lumineux : Luminosité maximale depuis l'entrée PC.
- Film : Pour le home cinéma.
- sRVB : Couleurs précises standardisées.
- Tableau noir : Ce mode est à sélectionner pour obtenir les meilleurs paramétrages de couleurs lorsque la projection a lieu sur un tableau (vert).
- Utilisateur : Réglages de l'utilisateur.
- Trois dimensions : Réglage recommandé en mode 3D. Tous les réglages postérieurs effectués par l'utilisateur en mode 3D seront sauvegardés dans ce mode pour la prochaine fois.

<u>Luminosité</u>

Règle la luminosité de l'image.

- ▶ Appuyez sur ◀ pour assombrir l'image.
- ▶ Appuyez sur ▶ pour éclaircir l'image.

Contraste

Le contraste contrôle le degré de différence entre les zones les plus claires et les plus sombres de l'image.

- ▶ Appuyez sur ◀ pour baisser le contraste.
- ▶ Appuyez sur ▶ pour augmenter le contraste.

<u>Netteté</u>

Règle la netteté de l'image.

- ▶ Appuyez sur ◀ pour baisser la netteté.
- ▶ Appuyez sur ▶ pour augmenter la netteté.

Couleur

Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.

- Appuyez sur ◀ pour baisser la saturation des couleurs de l'image.
- Appuyez sur pour augmenter la saturation des couleurs de l'image.

Teinte

Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.

- Appuyez sur ◀ pour augmenter la quantité de vert dans l'image.
- Appuyez sur ▶ pour augmenter la quantité de rouge dans l'image.



Les fonctions

 Couleur » et
 Teinte » sont
 disponibles uniquement dans le mode
 Vidéo.



IMAGE | Avancé



Gamma

Ceci vous permet de choisir une table degamma qui a été ajustée pour vous procurer la meilleure qualité d'image pour l'entrée.

- Film : pour le home cinéma.
- Vidéo : pour la source vidéo ou TV.
- Graphique : pour la source image.
- Standard : pour la source ordinateur ou PC.

BrilliantColor™

Ce paramètre réglable utilise un nouvel algorithme de traitement des couleurs et des améliorations au niveau du système pour permettre une luminosité plus importante en fournissant des couleurs vraies et dynamiques dans l'image. Les valeurs peuvent aller de « 0 » à « 10 ». Si vous préférez une image plus lumineuse, réglez vers le paramètre maximal. Pour une image plus douce et plus naturelle, réglez vers le paramètre minimal.

Temp. Couleur

S'il est réglé sur une température froide, l'image semble plus bleu. (tons froids)

S'il est réglé sur une température chaude, l'image semble plus rouge. (tons chauds)

Param. coul

Appuyez sur → dans le menu suivant commen indiqué ci-dessous puis utilisez ▲ ou ▼ pour sélectionner une option.



IMAGE	AFFICHER	REGLAGE	OPTIONS
IMAGEJAVAN	CEIPARAM CO		
Rouge			
Vert			
Bleu			
Cyan			
Magenta			
Jaune			
Blanc			
Remise à zér			
Quitter			
🔶 Haut Bas	s 🚽 Sél	lectionner Me	u Quitter

Rouge/Vert/Bleu/Cyan/Magenta/Jaune : Utilisez ou pour sélectionner la teinte, la saturation et le gain des couleurs.



▶ Blanc : Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner rouge, vert et bleu.

	Blanc	
Rouge		10
Vert]]	10
Bleu		10
Quitter		

Remise à zéro : Choisir « Oui » pour revenir aux paramètres d'ajustement des couleurs d'usine.



(*) Uniquement disponible quand la source venant de l'entrée HDMI est connectée.

Echelle Chroma.

Sélectionnez un type de matrice de couleur approprié parmi AUTO, RGB, RGB (0 ~ 255)^(*), RGB (16 ~ 235)^(*) ou YUV.

Remise à zéro

Choisissez « Oui » pour réinitialiser les paramètres d'affichage de tous les menus aux valeurs d'usine par défaut.



IMAGE | AVANCÉ | Signal (RGB)





 « Signal » est disponibles uniquement en signal analogique VGA (RGB).

<u>AUTOMATIQUE</u>

Sélectionne automatiquement le signal. Si vous utilisez cette fonction, les éléments Phase et Fréquence seront grisés, et si Signal n'est pas réglé sur automatique, les éléments Phase et Fréquence seront réglables manuellement par l'utilisateur et sauvegardés pour le prochain redémarrage du projecteur.

Suivi

Synchronise la fréquence du signal de l'affichage avec la carte graphique. Si l'image semble ne pas être stable ou papillote, utiliser cette fonction pour la corriger.

Fréquence

Modifie la fréquence des données d'affichage pour correspondre à la fréquence de la carte graphique de votre ordinateur. N'utilisez cette fonction que si l'image semble papilloter verticalement.

Position Horiz.

- ▶ Appuyez sur ◀ pour déplacer l'image vers la gauche.
- ▶ Appuyez sur ▶ pour déplacer l'image vers la droite.

Position Vert.

- ▶ Appuyez sur ◀ pour déplacer l'image vers le bas.
- Appuyez sur pour déplacer l'image vers le haut.



AFFICHER



Format

Utilisez cette fonction pour choisir le format d'image souhaité.

XGA

- 4:3: Ce format est pour des sources d'entrée 4×3.
- 16:9 : Ce format est pour des sources d'entrée 16×9, par exemple les TV HD et les DVD avancés pour TV à grand écran.
- Natif : Ce format affiche l'image originale sans aucune mise à l'échelle.
- AUTO : Sélectionne automatiquement le format d'affichage approprié.

Automa- tique	Résolution d'entrée		Auto/Mise à l'échelle (SVGA)		Auto/Mise à l'échelle (XGA)	
	н	V	н	V	н	V
	640	480	800	600	1024	768
	800	600	800	600	1024	768
4.0	1024	768	800	600	1024	768
4.3	1280	1024	800	600	1024	768
	1400	1050	800	600	1024	768
	1600	1200	800	600	1024	768
Ordinateur	1280	720	800	450	1024	576
portable à écran pan-	1280	768	800	480	1024	614
oramique	1280	800	800	500	1024	640
SDTV	720	576	800	450	1024	576
3010	720	480	800	450	1024	576
	1280	720	800	450	1024	576
	1920	1080	800	450	1024	576

Format d'image (source détectée)	Redimensionner I'image (SVGA)	Redimensionner I'image (XGA)
4:3	800 x 600 centre	1024 x 768 centre
16:9	800 x 450 centre	1024 x 576 centre
Natif	Pas de redimension échelle 1:1 et cer présente l'image d'ou sionne	nement de l'image, ntrage. Ce format rigine sans redimen- ement.



 16:9 et 16:10 dépend du paramètre « Type d'écran ».

17		$\overline{\prime}$	\mathbf{c}	Λ	
V	v		3/	ч.	

- ▶ 4:3 : Ce format est pour des sources d'entrée 4 x 3.
- 16:9 : Ce format est pour des sources d'entrée 16 x 9, par exemple les TV HD et les DVD avancés pour TV à grand écran.
- 16:10 : Ce format est pour des sources d'entrée 16 x 10, comme les écrans larges d'ordinateurs portables.
- LBX : Ce format est pour une source au format Boîte aux lettres, non 16 x 9 et pour les utilisateurs qui utilisent un objectif anamorphique externe pour afficher un format d'image de 2,35:1 en utilisant une résolution pleine.
- Natif : Ce format affiche l'image originale sans aucune mise à l'échelle.
- AUTO : Sélectionne automatiquement le format d'affichage approprié.

	Pásolution d'antráo		Scereeb ty	pe = 16:10	Scereeb type = 16:9		
Automa- tique	Resolutio	resolution a entree		Auto/Mise à l'échelle		Auto/Mise à l'échelle	
	н	V	н	V	н	V	
	640	480	1066	800	960	720	
	800	600	1066	800	960	720	
4.2	1024	768	1066	800	960	720	
4.5	1280	1024	1066	800	960	720	
	1400	1050	1066	800	960	720	
	1600	1200	1066	800	960	720	
Ordinateur	1280	720	1280	720	1280	720	
portable à écran pan-	1280	768	1280	768	1200	768	
oramique	1280	800	1280	800	1152	800	
SDTV	720	576	1280	720	1280	720	
5010	720	480	1280	720	1280	720	
	1280	720	1280	720	1280	720	
	1920	1080	1280	720	1280	720	



Ecran 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3			1066 x 800 c	entre	
16:10			1280 x 800 c	entre	
Natif	Cent l'éche	tré à elle 1.	Affichage à l'échelle 1 (960 x 540) 1280x800	1280 x 720 centre	Centré à l'échelle 1.

Ecran 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3			960 x 720 ce	entre	
16:9			1280 x 720 c	entre	
Natif	Cent l'éche	ré à elle 1.	Affichage à l'échelle 1 (960 x 540) 1280x 720	1280 x 720 centre	Centré à l'échelle 1.

Masquage

La fonction masque de contour permet d'éliminer les bruits dans une image vidéo. Appliquer un masque de contour à l'image pour éliminer le bruit de codage vidéo sur le contour de la source vidéo.

Zoom

- Appuyez sur < pour réduire la taille d'une image.
- Appuyez sur pour agrandir une image sur l'écran de projection.

Déplacement image

Pressez dans le menu suivant comme ci-dessous puis utilisez ou pour choisir l'élément.



- H : Utilisez ◀ ou ▶ pour déplacer l'image projetée horizontalement.
- V : Utilisez ◀ ou ▶ pour déplacer l'image projetée verticalement.

Trapèze V

Appuyez sur ◀ ou ▶ pour régler la distorsion verticale de l'image. Si l'image a une forme de trapèze, cette option peut vous aider à la rendre plus rectangulaire.



Chaque E/S possède différent réglage de « Masguage ».

 « Masquage » et « Zoom » ne peuvent pas fonctionner simultanément.

AFFICHER | Trois dimensions

IMAGE	AFFICHER	REGL	.AGE	OPTIO	NS
AFFICHER	Trois dimensi	ons			
Mode 3D			Arré		
		🗧 ті	ois dim		
Format 3D			Superp	osés	
Invers. Sync			Arré		•
Quitter					
🛛 🔶 Haut Ba:	s 🚽 Sél	lectionn	er Men	Quitter	



- Arrêt : Sélectionnez « Arrêt » pour désactiver les paramètres Trois dimensions pour les images Trois dimensions.
- Lien DLP : Sélectionnez « Lien DLP » afin d'utiliser des paramètres optimisés pour les images Trois dimensions Lien DLP.

3D -> 2D

- > Trois dimensions : Affiche le signal 3D.
- L (Gauche) : Affiche l'image de gauche du contenu 3D.
- R (Droite) : Affiche l'image de droite du contenu 3D.

Format 3D

- Auto : Lorsqu'un signal d'identification 3D est détecté, le format 3D est automatiquement sélectionné.
- SBS : Utilisez ce mode pour les contenus 3D au format «Sideby-side».
- Haut et bas : Utilisez ce mode pour les contenus 3D au format «Haut et bas».
- Superposés : Utilisez ce mode pour les contenus 3D au format «Superposés».

Invers. Sync 3D

- Appuyez sur le bouton « Marche » pour inverser le contenu de l'image à gauche et à droite.
- Appuyez sur « Arrêt » pour afficher le contenu par défaut de l'image.



 La fonction « Invers. Sync 3D » n'est disponible que lorsque la Trois dimensions est activée et que ce mode 3D l'est pour des lunettes Trois dimensions Lien DLP.

 Sources Trois dimensions compatibles, un contenu Trois dimensions et des lunettes Trois dimensions actives sont nécessaires pour une visualisation en Trois dimensions

 Voir page 64 pour connaître les formats 3D supportés.



REGLAGES



Langue

Choisissez le menu OSD multilingue. Pressez ◀ ou ▶ pour passer au sous-menu puis utilisez les boutons ▲ ou ▼ pour sélectionner votre langue préférée. Pressez « Entrer » pour terminer votre sélection.

REGLAGE La	ngue	
		Magyar
		Čeština
		عربي
		ไทย
Español	繁體中交	Türkçe
Português	简体中交	کاربر
	日本語	Tiếng Việt
Nederlands	한국어	Bahasa Indonesia
		Quitter
🔶 Haut Bas	🛹 Sélectio	onner 🌆 Quitter



Le bureau arrière

avec un écran dépoli.

et le plafond arrière doivent être utilisés

Projection



Bureau Avant

C'est la sélection par défaut. L'image est projetée droit sur l'écran.

🤔 👝 Bureau Arrière

Quand sélectionnée, l'image apparaîtra renversée.



Avant Plafond

Quand sélectionnée, l'image tournera à l'envers.

<u>ة</u> [2

Arrière Plafond

Quand sélectionnée, l'image apparaîtra renversée dans la position à l'envers.



Pos. Menu

Choisissez la position du menu sur l'écran d'affichage.

Type d'écran

Choisissez le type d'écran parmi 16:10 ou 16:9.

ID Projecteur

La définition ld peut être configurée par menu (gamme 0~99), et permet à l'utilisateur de contrôler un projecteur unique via RS232. Référez-vous à la page 65-69 pour la liste complète des commandes RS232.

 « Type d'écran » est uniquement pour le mode WXGA.



| REGLAGES Sécurité



 « Sécurité » dépend des spécifications du modèle.

<u>Sécurité</u>

- Marche : Choisissez « Marche » pour utiliser la vérification de sécurité lors de la mise sous tension du projecteur.
- Arrêt : Choisissez « Arrêt » pour pouvoir allumer le projecteur sans vérification du mot de passe.



La valeur par défaut du code du mot de passe est « 1234 » (première fois).

Saisir le Code de Sécurité (4 chittres) Code incorrect. Réessayer (dernier essai)					
	REMOTE				

0	4	8			
1	5	9			
2	6	Enter			
3	7	Ciest			
🔶 Haut Bas	🕶 Sélect	ionner 🎫 Quitter			

Sécurité Horloge

Utilisez cette fonction pour régler la durée d'utilisation du projecteur (Mois/Jour/Heure). Vous devrez saisir à nouveau votre mot de passe lorsque ce délai sera passé.

Changer mot passe

- Première fois :

 - 2. Le mot de passe doit avoir 4 chiffres.
 - Utilisez les boutons à numéros sur la télécommande pour saisir votre nouveau mot de passe et ensuite pressez « Valider » pour confirmer votre mot de passe.

Changer mot passe :

- Utilisez les boutons à numéros pour entrer votre mot de passe actuel et ensuite pressez « Valider » pour confirmer.
- Entrez le nouveau mot de passe (4 chiffres) en utilisant les boutons à numéros sur la télécommande et ensuite pressez « Valider » pour confirmer.
- 4. Entrez une nouvelle fois le nouveau mot de passe et pressez « Valider » pour confirmer.



Français 42

- Lorsque vous entrez un mot de passe incorrect 3 fois de suite, le projecteur s'éteint automatiquement.
- Si vous avez oublié votre mot de passe, veuillez contacter votre bureau local pour de l'aide.



REGLAGES | Arrangements audio



Haut parleur interne

Choisissez « Marche » ou « Arrêt » pour utiliser ou pas le hautparleur interne.

Muet

- Choisir « Marche » pour couper le son.
- Choisir « Arrêt » pour rétablir le son.

Fonction Entrée Audio 2

- Mic : Utilise un microphone comme entrée audio secondaire.
- Entrée Audio 2 : Utilise un autre périphérique d'entrée audio en entrée audio secondaire.

Volume

- Appuyez sur < pour baisser le volume.
- Appuyez sur pour augmenter le volume.

Entrée audio

Les entrées audio par défaut se situe sur le panneau arrière du projecteur. Utilisez cette option pour réassigner n'importe quelle entré audio sur la source actuelle d'image.

- Val. par défaut : VGA1/VGA2.
- Audio1 : Vidéo/S-Vidéo.
- Audio2: HDMI.

REGLAGES | Paramètres LAN

IMAGE	AFFICHER	REGLAGES	
REGLAGES P	aramètres LAN	,	,
Etat Réseau		Décon	necter
DHCP			
Adresse IP		192.168	3.0.100
Masque srése	au	< 255.25	55.0.0
Passerelle		192.168	3.0.254
DNS		255.255.	255.255
Appliquer			
Adresse MAC		AA:BB:CC	:DD:EE:FF
Quitter			
🔶 Haut Bas	÷	Sélectionner	Henu Quitter

Statut du réseau

- Choisissez « Connecter » pour activer la fonction de réseau LAN.
- Choisissez « Déconnecter » pour désactiver la fonction de réseau LAN. (Lecture seule)

DHCP

Si un serveur DHCP existe dans le réseau auquel le projecteur est connecté, l'adresse IP sera automatiquement assignée lorsque vous sélectionnez DHCP On. Si DHCP est désactivé, réglez manuellement l'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle. Utilisez ▲ ou▼ pour sélectionner le numéro de l'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle. La valeur par défaut est off.

Adresse IP

Sélectionner une adresse IP. La valeur par défaut est 192.168.0.100.

Masque s.-réseau

Configure le masque de sous-réseau de la connexion LAN. La valeur par défaut est 255.255.255.0.

Passerelle

Vérifiez l'adresse de passerelle avec votre administrateur réseau / système si vous voulez la configurer manuellement. La valeur par défaut est 192.168.0.254.



DNS

Vérifiez l'adresse IP du serveur DNS avec votre administrateur réseau / système si vous voulez la configure manuellement. La valeur par défaut est 192.168.0.51.

Appliquer

Choisissez « Oui » pour enregistrer les modifications apportées aux paramètres de configuration réseau.

Adresse MAC

Afficher l'adresse MAC du projecteur.



| REGLAGES Avancé

IMAGE	AFFICHER	REGLAGE	
REGLAGE	Avancé		
Logo		< Val. par	r défaut 🔶
Légendage			
Quitter			
🗕 🔶 Haut Bas	s 🚽 Sé	lectionner Me	🚥 Quitter

Logo

Appuyez sur ✔ pour capturer immédiatement une image de l'image actuellement affichée sur l'écran. Si des modifications ont été effectué, elles prendront effet au prochain démarrage du projecteur.

- Val. par défaut : L'écran de démarrage par défaut.
- Neutre : Le logo n'est pas affiché sur l'écran de démarrage.

Légendage

Utilisez cette fonction pour sélectionner l'écran de démarrage de votre choix. Si des changements ont été effectué ils prendront effet au prochain démarrage du projecteur.

- Arrêt : Sélectionnez « Arrêt » pour désactiver la fonction de sous-titrage.
- CC1 : Langue CC1 : Anglais Américain.
- CC2 : Langue CC2 (dépend de la chaîne TV de l'utilisateur) : espagnol, français, portugais, allemand, danois.



OPTIONS	REGLAGES	OPTIONS
Source d'Entrée		
Verr. Source	Arr	êt 🕨 🕨
Haute Altitude	Arr	êt 🕨 🕨
Info Cachées	< Arr	êt 🕨 🕨
Clavier Verrouillé	< Arr	êt 🕨 🕨
Mire		
Fonction IR	Arr 🗧	êt 🕨 🕨
Couleur Arr Plan	Rou	ge 🕨 🕨
Reglages télécommande		
Avancé		
Paramètres Lampe		
Paramètres optionnels filtre		
Remise à zéro		
🔶 Haut Bas	Sélectionner	Menu Quitter

Source d'Entrée

OPTIONS

Utilisez cette option pour activer ou désactiver les source d'entrée. Appuyez sur \checkmark pour entrer dans le sous-menu et sélectionnez les sources désirées. Pressez « Entrer » pour terminer votre sélection. Le projecteur ne recherchera pas les entrées désélectionnées.

Verr. Source

- Marche : Le projecteur recherchera seulement la connexion d'entrée actuelle.
- Arrêt : Le projecteur recherchera d'autres signaux si le signal d'entrée courant est perdu.

Haute Altitude

Quand « Marche » est sélectionné, les ventilateurs tourneront plus vite. Cette fonctionnalité est utile dans les régions de haute altitude où l'air est raréfié.

Info Cachées

- Marche : Choisissez « Marche » pour masquer les messages d'info.
- Arrêt : Choisissez « Arrêt » pour afficher le message de « recherche ».

Clavier Verrouillé

Quand la fonction de verrouillage du clavier est sur « Marche », le panneau de commandes sera verrouillé, toutefois le projecteur peut être utilisé avec la télécommande. En sélectionnant « Arrêt », vous pourrez réutiliser le panneau de commandes.



Pour désactiver le verrouillage du clavier, pressez et maintenez enfoncé la touche « Entrer » sur le dessus du projecteur pendant 5 secondes.

Mire

Affiche un motif de test. Vous pouvez choisir parmi Grille, Motif blanc ou Aucun.

Fonction IR (*)

Marche : Choisissez « Marche », le projecteur peut être actionné par la télécommande. Lorsque vous changez le réglages de « Arrêt » à « Marche », un message d'avertissement sera affiché :



Arrêt : Choisissez « Arrêt », vous ne pourrez utiliser que les touches du panneau de contrôle. Lorsque vous changez le réglages de « Marche » à « Arrêt », un message d'avertissement sera affiché :



- Haut : Choisissez « Haut », le projecteur reçoit le signal IR de la télécommande par le capteur supérieur.
- Avant : Choisissez « Avant », le projecteur recevoir le signal IR de la télécommande par le capteur avant.

Couleur Arr Plan

Utiliser cette fonctionnalité pour afficher un écran « Noir », « Bleu », « Rouge », « Vert » ou « Blanc » quand aucun signal n'est disponible.

Remise à zéro

Choisissez « Oui » pour réinitialiser les paramètres d'affichage de tous les menus aux valeurs d'usine par défaut.



 (*) La fonction dépend des spécifications du modèle.



OPTIONS | Reglages télécommande

IMAGE	AFFICHER	REGLAGES	OPTIONS
OPTIONS Reg	plages télécomm	ande	
Utilisateur1		Lan	
Utilisateur2		VGA2	
Utilisateur3		Lan	
Quitter			
🔶 Haut Bas	ب	Sélectionner	Menu Quitter

La fonction personnalisées des touches 1/2/3 peuvent être auto-définies. Vous pouvez choisir séparément la fonction souhaitée pour ces touches dans cette option.

Utilisateur 1

Les options disponibles pour la touche Utilisateur1 sont VGA2/S-Video/LAN/Luminosité/Contraste/Arrêt Automatique

Utilisateur1 VGA2 S-Vidéo Lan Luminosité Contraste Décompte avant mise en veille

Utilisateur 2

Les options disponibles pour la touche Utilisateur2 sont VGA2/S-Video/LAN/Luminosité/Contraste/Arrêt Automatique

Utilisateur2 VGA2 S-Vidéo Lan Luminosité Contraste Décompte avant mise en veille

Utilisateur 3

Les options disponibles pour la touche Utilisateur3 sont VGA2/S-Video/LAN/Luminosité/Contraste/Arrêt Automatique

		S-Vidéo				
--	--	---------	--	--	--	--

OPTIONS | AVANCÉ



Allumage direct

Choisissez « Marche » pour activer le mode Allumage Direct. Le projecteur sallumera automatiquement lorsquil est fourni de lalimentation secteur, sans avoir à presser sur le bouton « **U** » sur le panneau de contrôle du projecteur ou de la télécommande.

Arrêt Auto (min)

Règle l'intervalle du décompte. Le compte à rebours débutera lorsqu'il n'y a aucun signal envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement une fois le compte à rebours écoulé (en minutes).

Décompte avant mise en veille (min)

Règle l'intervalle du décompte. Le compte à rebours débutera / qu'il y ait un signal ou non envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement une fois le compte à rebours écoulé (en minutes).

Résumé rapide

- Marche : si le projecteur est éteint de façon accidentelle, cette fonction permet de rallumer instantanément le projecteur, si elle est utilisée dans un délai de 100 secondes.
- Arrêt : le ventilateur va commencer à refroidir le système dès que le projeteur est éteint.

Mode puissance (Veille)

- Eco. : Choisissez « Eco. » pour réduire encore plus la consommation < 0,5 W.</p>
- Actif : Choisissez « Actif » pour revenir au mode de veille normal et le port de sortie VGA sera activé.



- Lorsque le Mode puissance (Veille) est réglé sur Eco (< 0,5 W), la sortie VGA, l'Audio passthrough seront désactivés lorsque le projecteur est en mode veille.
- La valeur de la minuterie de mise en veille sera remise à zéro après l'arrêt du projecteur.



| OPTIONS | Paramètres Lampe



Heures lampe

Affiche la durée de projection.

Rappel de Lampe

Choisissez cette fonction pour faire apparaître ou masquer le message d'avertissement lorsque le message de changement de lampe s'affiche.

Le message apparaîtra 30 heures avant la fin de sa durée de vie.

Mode Lumineux

- Lumineux : Choisissez « Lumineux » pour augmenter la luminosité.
- Eco. : Choisissez « Eco. » pour atténuer la lampe du projecteur, ce qui baissera la consommation de courant et prolongera la durée de vie de la lampe.
- Dynamic: Choisissez « Dynamic » pour baisser la puissance de la lampe, qui sera basée sur le niveau de luminosité du contenu et régler la consommation électrique de la lampe entre 100% et 30% de façon dynamique. La durée de vie de la lampe sera allongée.
- Eco+ : Choisissez « Eco + » afin d'utiliser la dernière technologie Eco + qui permet de superbes performances, l'amélioration de la durée de vie de la lampe et des fonctions d'économie d'énergie.

Mise à zéro lampe

Réinitialise le décompte des heures de vie de la lampe après l'avoir remplacée.



 Lorsque la température ambiante est supérieure à 40°C lors du fonctionnement, le projecteur va automatiquement sélectionner le mode Eco.

| OPTIONS Paramètres optionnels filtre



Filtre optionnel installé

Sélectionnez «Oui» pour afficher un message d'alerte après 500 heures d'utilisation. Sélectionnez «Non» pour ne pas afficher les messages d'alerte.

Le réglage par défaut pour Filtre est « Non ». Une fois le montage du filtre terminé, veuillez allumer le projecteur puis appuyez sur « Menu », allez à « OPTIONS \rightarrow Paramètres optionnels filtre \rightarrow Filtre optionnel installé » et sélectionnez « Oui ».

Heures d'utilisation filtre

Affiche le temps d'utilisation du filtre.

Rappel filtre

Choisissez cette fonction pour afficher ou cacher les messages d'alerte quand le message annonçant le besoin de changer le filtre est affiché. (Réglage par défaut : 500 heures)

Remise à zéro filtre

Remise à zéro du filtre à poussière après changement ou nettoyage du filtre à poussière.



Annexes

Dépannage

Si vous avez des problèmes avec le projecteur, référez-vous aux informations suivantes. Si les problèmes persistent, contactez votre revendeur régional ou le centre de service.

? Aucune image n'apparaît à l'écran

- Assurez-vous que tous les câbles et les connexions électriques sont connectés correctement et fermement selon les descriptions dans la section « Installation ».
- Assurez-vous qu'aucune broche des connecteurs n'est tordue ou cassée.
- Vérifiez si la lampe de projection a été correctement installée. Veuillez vous référer à la section « Remplacement de la lampe ».
- Assurez-vous d'avoir retiré le protège-objectif et que le projecteur est sous tension.
- Assurez-vous que la fonction « AV muet » est bien désactivée.

? Image affichée partiellement, en défilement ou incorrecte

- Appuyez sur la touche « Re-SYNC » de la télécommande ou du panneau de contrôle.
- Si vous utilisez un ordinateur :

Pour Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7 :

- 1. Ouvrez l'icône « Poste de travail », ensuite le dossier « Panneau de configuration » puis double-cliquez sur l'icône « Affichage ».
- 2. Sélectionnez l'onglet « Paramètres ».
- 3. Vérifiez que votre réglage de résolution d'affichage est inférieur ou égal à UXGA (1600 x 1200).
- 4. Cliquez sur le bouton « Propriétés avancées ».

Si le projecteur ne projette toujours pas toute l'image, vous devez également changer l'affichage du moniteur que vous utilisez. Référez-vous aux étapes suivantes.

- Vérifiez que votre réglage de résolution est inférieur ou égal à UXGA (1600 x 1200).
- 6. Sélectionnez le bouton « Changer » sous l'onglet « Moniteur ».



- Cliquez sur « Afficher tous les périphériques ». Ensuite sélectionnez « Types de moniteur standard » sous la boîte SP, choisissez le mode de résolution dont vous avez besoin sous « Modèles ».
- 8. Vérifiez que le réglage de résolution de l'affichage du moniteur est inférieur ou égal à UXGA (1600 x 1200).
- Si vous utilisez un ordinateur portable :
 - 1. Suivez d'abord les étapes ci-dessus pour régler la résolution de l'ordinateur.
 - Appuyez sur les touches indiquées ci-dessous pour que le fabricant de votre ordinateur portable envoie le signal de l'ordinateur vers le projecteur. Exemple : [Fn]+[F4]

Acer ⇔	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇔	[Fn]+[F7]	
Asus ⇔	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇔	[Fn]+[F4]	
Dell ⇔	[Fn]+[F8]	NEC ⇔	[Fn]+[F3]	
Gateway ⇔	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇔	[Fn]+[F5]	
Mac Apple : Préférence Système ⇔ Affichage ⇔ Disposition ⇔ Affichage Miroir				

Si vous avez des difficultés pour changer les résolutions ou si votre moniteur se bloque, redémarrez tout l'équipement, y compris le projecteur.

? L'écran de l'ordinateur portable ou de l'ordinateur PowerBook n'affiche pas de présentation

Si vous utilisez un ordinateur portable Certains ordinateurs portables peuvent désactiver leurs propres écrans lorsqu'un second appareil d'affichage est utilisé. Chaque machine se réactive d'une façon différente. Référez-vous au manuel de votre ordinateur pour des informations détaillées.

? L'image est instable ou vacillante

- Utilisez « Suivi » pour fixer le problème. Reportez-vous à la page 35 pour plus d'informations.
- Changez les paramètres de couleur du moniteur sur votre ordinateur.

? L'image comporte une barre verticale vacillante

- Utilisez « Fréquence » pour effectuer le réglage. Reportez-vous à la page 35 pour plus d'informations.
- Vérifiez et reconfigurez le mode d'affichage de votre carte graphique pour la rendre compatible avec le projecteur.



Annexes

? L'image est floue

- Réglez la bague de variation de la focale sur l'objectif du projecteur.
- Assurez-vous que l'écran de projection se trouve à la bonne distance. Reportez-vous à la page 18-19.

L'image est étirée lors de l'affichage d'un DVD 16:9

- Lorsque vous regardez un DVD anamorphosique ou un DVD 16:9, le projecteur affichera la meilleure image au format 16:9 lorsque le mode d'affichage du projecteur est réglé sur 16:9 dans l'OSD.
- Si vous regardez un DVD au format 4:3, veuillez changer le format pour 4:3 dans l'OSD du projecteur.
- Si l'image est encore agrandie, vous devez aussi régler le format d'image en vous référant à ce qui suit :
- Veuillez configurer le format d'affichage pour un rapport d'aspect 16:9 (large) sur votre lecteur DVD.

? L'image est trop petite ou trop large

- Ajustez la bague du zoom en haut du projecteur.
- Rapprochez ou éloignez le projecteur de l'écran.
- Pressez sur « Menu » de la télécommande, allez sur « Afficher → Format » et essayez avec des paramètres différents.



 L'utilisation de Keystone n'est pas recommandée.

? Les images ont les côtés en biais

- Si possible, repositionner le projeteur afin qu'il soit centré horizontalement par rapport à l'écran et et en-dessous du bas de l'écran.
- Pressez sur la touche « Keystone +/- » de la télécommande jusqu'à ce que les côtés soient verticaux.
- Utilisez « Affichage → Trapèze V » depuis l'OSD pour procéder aux ajustements.

? L'image est renversée

Sélectionnez « REGLAGES → Projection » dans l'OSD et réglez la direction de projection.



? Le projecteur arrête de répondre aux commandes.

- Si possible, éteignez le projecteur puis débranchez le cordon d'alimentation et attendez au moins 60 secondes avant de reconnecter l'alimentation.
- Vérifiez que « Clavier Verrouillé » n'est pas activé en essayant d'utiliser la télécommande avec le projecteur.

Image floue en double

Appuyez sur le bouton "Format 3D" et sélectionnez « Désactivé » pour éviter que les images 2D traditionnelles soient floues et dédoublées.

Poux images, côte-à-côte

Appuyez sur le bouton « Format 3D » et sélectionnez « SBS » pour que le signal d'entrée soit HDMI 1.3 2D 1080i côte-à-côte.

L'image ne s'affiche pas en 3D

- Vérifiez les piles des lunettes 3D.
- Vérifier si les lunettes 3D sont activées.
- Quand le signal d'entrée est HDMI 1.3 2D (1080i moitié côte-à-côte), appuyez sur le bouton « Format 3D » et sélectionnez « SBS ».

? La lampe grille ou émet un claquement

Quand la lampe atteint la fi n de sa durée de vie, elle grillera, éventuellement avec un fort bruit de claquage. Si cela arrive, le projecteur ne se rallumera pas tant que le module de lampe n'est pas remplacé. Pour remplacer la lampe, suivez les procédures qui figurent dans la section « Remplacement de la lampe » en pages 60-61.



Message de DEL d'éclairage

Message	し DEL MARCHE/ VEILLE	DEL de la tem- pérature	₩) DEL de la lampe
	(Bleu/Rouge)	(Rouge)	(Rouge)
Etat Veille (cordon d'alimentation d'entrée)	Rouge	0	0
Mise sous tension (préchauffage)	Clignote Bleu	0	0
Lampe allumée	Bleu	0	0
Hors tension (Refroidissement)	Clignote Bleu	0	0
Erreur (surchauffe)	Clignote Rouge	漠	0
Erreur (Panne du ventilateur)	Clignote Rouge	Clignotant	0
Erreur (panne de la lampe)	Clignote Rouge	0	<u>ن</u>



Allumé ⇔ -∰ Pas allumé ⇔ ⊖

Annexes

Ressages de l'écran

Avertissement de température :



Panne du ventilateur :



Avertissement lampe :



Hors limites d'affichage :



? Si la télécommande ne fonctionne pas

- Vérifiez que l'angle d'utilisation de la télécommande est ±20° horizontalement et verticalement par rapport aux récepteurs IR du projecteur.
- Assurez-vous qu'il n'y aucun obstacle entre la télécommande et le projecteur. Placez-vous à une distance de moins de 7 m (±0°) du projecteur.
- Assurez-vous que les piles sont insérées correctement.
- Remplacer les piles quand elles sont mortes.



Remplacement de la lampe

Le projecteur détectera automatiquement la durée de vie de la lampe. Lorsque la lampe atteint presque la fin de sa durée de vie, vous verrez un message d'avertissement.



Une fois que vous voyez ce message, veuillez contacter votre revendeur régional ou le centre de service pour changer la lampe le plus rapidement possible. Assurez-vous que le projecteur a refroidi pendant au moins 30 minutes avant de changer la lampe.



Avertissement : Pour un montage au plafond, prenez des précautions lorsque vous ouvrez le panneau d'accès à la lampe. Il est conseillé de porter des lunettes de sécurité lorsque vous changez l'ampoule pour un montage au plafond. « Des précautions doivent être obligatoirement prises afin d'éviter à des pièces desserrées de tomber du projecteur. »

Avertissement : le compartiment de la lampe peut être chaud ! Laissez-le refroidir avant de changer la lampe!

Avertissement : pour réduire les risques de blessures corporelles, ne faites pas tomber le module de la lampe et ne touchez pas l'ampoule de la lampe. L'ampoule risque de se briser et de provoquer des blessures si elle tombe.

Annexes



- Les vis du couvercle de la lampe et de la lampe ne peuvent pas être enlevées.
- Le projecteur ne peut pas être tourné si le couvercle de la lampe n'a pas été remis sur le projecteur.
- Ne touchez aucune partie en verre de la lampe. Les huiles de la peau peuvent endommager la lampe. Utilisez un chiffon sec pour nettoyer le module de la lampe s'il a été touché par accident.



- Procédure de remplacement de la lampe :

- 1. Mettez le projecteur hors tension en appuyant sur le bouton « U ».
- 2. Laissez le projecteur refroidir pendant au moins 30 minutes.
- 3. Débranchez le cordon d'alimentation.
- 4. Dévissez la vis du couvercle. 1
- 5. Poussez vers le haut et retirez le couvercle. 2
- 6. Soulevez la lampe avec la poignée. 3
- 7. Appuyez sur les deux côtés, puis soulevez et retirez le cordon de la lampe. 4
- 8. Dévissez la vis sur la trappe de la lampe. 5
- Soulevez la lampe avec 6 la poignée et enlevez le module de la lampe doucement et gentiment. 7

Pour replacer le module de la lampe, suivez les étapes précédentes dans l'ordre inverse.

10. Allumez le projecteur et remettez à zéro le compteur de la lampe.

Mise à zéro lampe : (i) Pressez sur « Menu » → (ii) Sélectionnez « OPTIONS » → (iii) Sélectionnez « Paramètres Lampe » → (iv) Sélectionnez « Mise à zéro lampe » → (v) Sélectionnez « Oui ».

Installation et nettoyage du filtre Installation du filtre

- 1. Installer deux filtres.
- Allumez le projecteur puis appuyez sur « Menu », allez à « OP-TIONS → Réglages filtre optionnel → Filtre optionnel installé » et sélectionnez « Oui ».



Nettoyage du filtre

Il est recommandé de nettoyer / remplacer les filtres tous les trois mois ou plus tôt en fonction de l'environnement en suivant les étapes ci-dessous.

- 1. Mettez le projecteur hors tension en appuyant sur le bouton « U ».
- 2. Débranchez le cordon d'alimentation.
- 3. Retirez le filtre lentement et avec précaution.
- 4. Nettoyez ou remplacez le filtre.
- 5. Pour installer le nouvel filtre, inversez les étapes précédentes.
- Remise à zéro du filtre après changement ou nettoyage du filtre à poussière. Appuyez sur « Menu », allez dans « Options -> Paramètres filtre optionnels -> Réinitialiser Filtre »

Enlever le filtre

- 1. Retirez les filtres du projecteur. Enlevez la poussière (le cas échéant).
- 2. Allumer le projecteur.
- Appuyez sur « Menu », aller à « Options -> Paramètres filtre optionnels -> Filtre optionnel installé » et sélectionnez « Non ». (Enlevez le filtre quand vous retirez la poussière et ne souhaitez pas l'installer à nouveau.)
- 4. Fermer le panneau de contrôle.





Les filtres à poussières sont uniquement requis/fournis dans certaines régions où la poussière est excessive.

Annexes

Modes de Compatibilité



Pour la résolution écran large (WXGA), le support de compatibilité dépend des modèles d'ordinateur portable/PC.

Veuillez noter que l'utilisation d'une résolution autre que la résolution native de 800 x 600 (SVGA), 1024 x 768 (modèle XGA) ou 1280 x 800 (modèle WXGA) peut entrainer une perte de la netteté de l'image.

- (*1) 1920 x 1200 @ 60 Hz est compatible avec RB seulement (suppression réduite).
- (*2) 3D timing pour les projecteur True 3D.
- (*3) ne supporte pas le signal d'entrée HDMI sur Mac.

 (*4) Proscene et projecteur de données> 4000 lumens seulement, la résolution native doit être prise en charge.

- (*5) Windows 8 synchronisation standard.
- Les signaux d'entrée 120 Hz peuvent dépendrent de la carte graphique.

Ordinateur/Vidéo/HDMI/Compatibilité Mac

Signal	Résolutions	Taux de rafraichissement (Hz)	Vidéo	Analogi- que	HDMI	Мас
NTSC	720 x 480	60	0	-	-	-
PAL/SECAM	720 x 576	50	0	-	-	-
	640 x 480	60	-	0	0	0
VCA	640 x 480	67	-	0	-	-
VGA	640 x 480	72.8	-	0	-	0
	640 x 480	85	-	0	-	0
	800 x 600	56.3	-	0	-	-
	800 x 600	60.3 ^(*2)	-	0	0	0
SVGA	800 x 600	72.2	-	0	0	0
	800 x 600	85.1	-	0	0	0
	800 x 600	120 (*2)	-	0	0	-
	1024 x 768	48	-	0	0	
	1024 x 768	50	-	O (*4)	O (*4)	
	1024 x 768	60 (*2)	-	0	0	0
XGA	1024 x 768	70.1	-	0	0	0
	1024 x 768	75	-	0	0	0
	1024 x 768	85	-	0	0	0
	1024 x 768	120 (*2)	-	0	0	-
WSVGA	1024 x 600	60	-	-	0	-
	1280 x 720	50	0	0	0	-
HDTV (720p)	1280 x 720	60 (*2)	0	0	0	0
	1280 x 720	120 (*2)	-	0	0	-
	1280 x 768	60	-	0	0	O (*3)
	1280 x 768	75	-	0	0	0
	1280 x 768	85	-	0	0	O (*3)
WXGA	1280 x 800	48	-	0	O (*4)	
	1280 x 800	50	-	O (*4)	0	
	1280 x 800	60	-	0	0	0
	1366 x 768	60 (*5)	-	0	0	-
	1280 x 1024	60	-	0	0	0
SXGA	1280 x 1024	75	-	0	0	0
	1280 x 1024	85	-	0	0	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	0	0	-



Annexes

Signal	Résolutions	Taux de rafraichissement (Hz)	Vidéo	Analogi- que	HDMI	Мас
UXGA	1600 x1200	60	-	0	0	-
	1920 x 1080	24	0	0	0	-
	1920 x 1080	30	-	-	0	-
пріх (тоор)	1920 x 1080	50	0	0	0	-
	1920 x 1080	60	0	0	0	0
	1920 x 1080	50	0	-	0	-
HD I V (10601)	1920 x 1080	60	0	-	0	-
	1920 x 1200	50	-	O (*4)	O (*4)	-
WUNGA	1920 x 1200	60	-	0	0	0
SDTV (576i)	720 x 576	50	0	-	0	-
SDTV (576p)	720 x 576	50	0	-	0	-
SDTV (480i)	720 x 480	60	0	-	0	-
SDTV (480p)	720 x 480	60	0	-	0	-

Compatibilité d'entrée vidéo 3D

		Entrée Timing			
		1280 x 720p @ 50Hz	Top-and	-Bottom	
		1280 x 720p @ 60Hz	Top-and-Bottom		
		1280 x 720p @ 50Hz	Frame	packing	
	Entrée 3D HDMI	1280 x 720p @ 60Hz	Frame	packing	
	1.40	1920 x 1080i @ 50 Hz	Side-by-S	ide (Half)	
		1920 x 1080i @ 60 Hz	Side-by-S	ide (Half)	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Top-and	-Bottom	
		1920 x 1080p @ 24 Hz	Frame packing		
		1920 x 1080i @ 50Hz			
		1920 x 1080i @ 60Hz		Lorsque le format 3D est « SBS »	
Résolution		1280 x 720p @ 50Hz	Side by Side (Half)		
d'entrée		1280 x 720p @ 60Hz	Side-by-Side (Hall)		
		800 x 600 @ 60Hz			
		1024 x 768 @ 60Hz			
	Contenu 3D	1920 x 1080i @ 50Hz			
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 60Hz			
		1280 x 720p @ 50Hz	Top and Pottom	Lorsque le format	
		1280 x 720p @ 60Hz	тор-ани-вощотт	Bottom »	
		800 x 600 @ 60Hz			
		1024 x 768 @ 60Hz			
		480i	HQFS	Lorsque le format 3D est « Trame séquentielle »	

Français 64



Commandes RS232 et Liste des Fonctions du Protocole RS232

Rôle de la broche RS232





	1	
NOTE		

 L'interface dépend des spécifications du modèle.

N° de Broche	Nom	E/S (du Côté Projecteur)
1	TXD	OUT
2	RXD	IN
3	GND	GND

N° de Broche	Spéc. (du côté projecteur)			
1	N/A			
2	RXD			
3	TXD			
4	N/A			
5	GND			
6	N/A			
7	N/A			
8	N/A			
9	N/A			





Liste des Fonctions du Protocole RS232



- 1. Chaque commande ASCII est suivie d'un <CR>.
- 2. 0D est le code HEX pour <CR> en code ASCII.

Baud Rate : 9600 Data Bits: 8 Parity: None Stop Bits: 1 Flow Control : None UART16550 FIFO: Disable Projector Return (Pass): P Projector Return (Fail): F XX=00-99, projector's ID, XX=00 is for all projectors

SEAD to projector						
232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description		
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON				
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/	2 for backward compatible)		
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~n	nnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)		
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync				
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On			
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)			
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On CONCORT IN CITY			
~XX03.0	7E 30 30 30 30 35 20 30 0D	Franza	Off (0/2 for backward compatible)			
~XX04 I	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Unfranza	(0/2 for backward compatible)			
~XX04 0 ~XX05 1	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Zoom Plus	(0/2 for backward companiole)			
~XX061	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus				
~XX121	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI			
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA1			
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2			
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component			
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video			
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video			
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component			
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation			
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright			
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie			
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB			
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User			
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard			
~XX209	/E 30 30 32 30 20 39 0D		3D			
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)		
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)		
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)		
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)		
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$		
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35 30)$		
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Keset			
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor TM		n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)		
~XX351	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film			
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video			
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D 7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard			
	12 50 50 55 55 20 54 00					
~XX36 4	7E 30 30 33 36 20 34 0D	Color Temp.	Warm(D55)			
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D		Medium(D65)			
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold(D83)			
~XX5/1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto			
~XX3/2 VV272	/E 30 30 33 37 20 32 0D		KGB\KGB(0-255)			
~AA3/ 3	7E 30 30 33 37 20 34 0D		1 U V RGB(16-235)			
-XX73 n	7E 30 30 37 33 20 94 0D	Signal	Frequency	n = -5 ($a=2D$ 35) = 5 ($a=35$) By signal		
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D	Signar	Automatic	n = 0 disable: $n = 1$ enable		
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal		
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	$n = -5 (a=2D 35) \sim 5 (a=35)$ By timing		
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing		
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
~XX45 n ~XX44 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D 7E 30 30 34 35 20 a 0D	Color (Saturation) Tint		$ \begin{array}{l} n = -50 \; (a{=}2D\; 35\; 30) \sim 50 \; (a{=}35\; 30) \\ n = -50 \; (a{=}2D\; 35\; 30) \sim 50 \; (a{=}35\; 30) \end{array} $		
----------------------	--	----------------------------	-----------------------------	---		
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3			
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9			
~XX60 5 ~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX			
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native			
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto			
	7E 30 30 36 31 20 ± 0D	Edge mask		n = 0 ($a=30$) $a=10$ ($a=31$ 30)		
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		$n = -5 (a=2D 35) \sim 25 (a=32 35)$		
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)		
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		$n = -100 (a=2D 31 30 30) \sim 100 (a=31 30 30)$		
~XX00 n ~XX230 0	7E 30 30 30 30 30 20 a 0D 7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	V Keystone	OFF	$n = -40 (a = 2D 34 30) \sim 40 (a = 34 30)$		
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link			
~XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D→2D	3D			
~XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L			
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D	2D E-must	R			
~XX405 0 ~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D 7E 30 30 34 30 35 20 31 0D	3D Format	SBS			
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom			
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential			
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On			
~^^^	/E 50 50 52 55 51 20 51 0D	3D Sync Inven				
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English			
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German			
~XX70.5	7E 30 30 37 30 20 33 0D 7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian			
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish			
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese			
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish			
~XX/08	7E 30 30 37 30 20 38 0D 7E 30 30 37 30 20 39 0D		Dutch			
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish			
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish			
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek			
~XX/0 15 ~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D 7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese			
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese			
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean			
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian			
~XX/0 18 XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian			
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic			
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai			
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish			
~XX7025 ~XX7025	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D 7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		rarsi Vietnamese			
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian			
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian			
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Deskton			
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D	Tojeedon	Rear-Desktop			
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling			
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling			
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left			
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right			
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre			
~XX/24 ~XX725	7E 30 30 37 32 20 34 0D 7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Lett Bottom Right			
	, 2 30 30 37 32 20 33 0D					
(WXGA only)	FF 20 20 20 21 20 21 0D		14.10			
~XX90 1 ~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 31 0D 7E 30 30 39 31 20 30 0D	Screen Type	16:10			
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbee 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour		
				m = mm/ud/nn mm= 00 (aa=50 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30)		
				$hh=00 (cc=30 30) \sim 24 (cc=32 34)$		
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable		
~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D			Disable(0/2 for backward compatible)		
				~IIIIIII - ~0000 (a-/E 30 30 30 30) ~9999 (a-/E 39 39 39 39)		
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)		
	75 20 20 28 20 20 21 00	Mada	0-			
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 31 0D	witte	Off (0/2 for backward c	ompatible)		
~XX310 0	7E 30 33 31 30 20 30 0D	Internal Speaker	Off	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
~XX310 1	7E 30 33 31 30 20 31 0D	-	On			
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume (Audio)		$n = 0 (a=30) \sim 10 (a=31 30)$		
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default			
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral			

~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D	1	cc1	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2	
~XX89.0	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio Input	Default	
VV90 1	7E 30 30 28 20 20 31 0D	riddio input	Audial	
~AA67 1 VV00 2	7E 30 30 38 39 20 31 0D		Audi-2(EVCA2 EVCA	2 YCAL YCA2 WYCA)
~7789.2	/E 30 30 38 39 20 33 0D		Audio2(5VGA2, 5VGA	(5, AUA1, AUA2, WAUA)
XX100.1	75 20 20 21 20 20 20 21 05	с т.).	0	
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward c	ompatible)
~XX1950	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None	• /
~XX1951	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid	
~XX195.2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~YY11_0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off	
-XX11 0	7E 30 30 31 31 20 31 0D	iic i uliction	On	
~AAII 1 VV11 2	7E 20 20 21 21 20 22 0D		Enert	
~AAH 2	7E 30 30 31 31 20 32 0D		Flont	
~XX11_3	7E 30 30 31 31 20 33 0D		lop	
~XX1041	/E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
~XX1151	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Ouick Resume	On
-XX115.0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D		4	Off (0/2 for backward compatible)
~XX1141	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco (<=0.5W)
XX1141	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Tower Mode(Standoy)	Active (0/2 for backward compatible)
~771140	/12 50 50 51 51 54 20 50 0D			Active (0/2 for backward compatible)
VV100.1	7E 20 20 21 20 20 20 21 0D		I ama Dania dan	<u>O</u>
~AA1091	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Keminder	
~XX1090	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		D.1.1	Off (0/2 for backward compatible)
~XX1101	/E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX1102	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D			Eco
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D			Eco+
~XX1104	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D			Dynamic
~XX1111	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		. 1	No (0/2 for backward compatible)
~XX322.0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder		Off
~XX3221	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D			300 hr
XX322.2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D			500 hr
XX2222	7E 20 20 22 22 22 20 22 0D			200 hr
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D			1000 hr
~AA322.4	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D	E'l D		1000 III
~XX3231	/E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Keset		res
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D			No
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD		n: 1-30 characters
		. , .		
SEND to emulate	Remote			
~XX140.10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Un	
-XX140.11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		∼r′ Left	
-XX14011	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Enter (for projection M	ENID
-AA140 12 VV140 12	7E 20 20 21 24 20 20 21 22 0D		Diabt	
~AA140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		night Damm	
~AA140 14 VV140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Lown Variationa	
~AX14015	/E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +	
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone -	
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume –	
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +	
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness	
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu	
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom	
~XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D		Contrast	
~XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D		Source	
SEND from proje	ector automatically			
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		When Standby/Warming/ Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours	INFOn	Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open
		кunning Out/Cover Open		

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n: 0/1/2/3/4/5= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Sofware Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n: 0/1/2/3/4/5/6/7
				None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	(WXGA) n : 0/1/2/3/4/5 = 4:3/16:9/16:10/LBX/Native/AUTO
				(XGA) n: 0/1/3/4 = 4:3/16:9/Native/AUTO
				*16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2/3 = Standard(D65)/Cool(D75/Cold(D83)/Warm(D55)
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n: 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	
				a : 0/1 = Off/On
				bbbb: Lamp Hour
				cc: source
				00/01/02/03/04/05/= None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI
				dddd: FW version
				e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7
				None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX1511	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n: 1/2 = XGA/WXGA
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: Lamp Hour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours
~AA8/1	/E 30 30 38 37 20 31 0D	Network Status	OKn III	n : 0/1 = Disconnected/Connected
~XX8/3	7E 30 30 38 37 20 33 0D	IP Address	OKaaa_bbb_ccc_ddd	



Installation au plafond

- 1. Pour éviter d'endommager votre projecteur, veuillez utiliser le kit de fixation au plafond d'Optoma.
- Si vous souhaitez utiliser un autre dispositif de fixation au plafond, assurez-vous que les vis utilisées pour fixer le projecteur au support sont conformes aux spécifications suivantes :
 - Type de vis : M4*3
 - Longueur minimale de la vis : 10 mm



Unité : mm



 Veuillez noter que des dommages suite à une mauvaise installation annuleront la garantie.



Avertissement :

- Si vous achetez une monture de plafond chez une autre société, veuillez vous assurer d'utiliser la taille de vis correcte. La taille de vis dépendra de l'épaisseur de la plaque de montage.
- 2. Assurez-vous de garder au moins 10 cm d'écart entre le plafond et le bas du projecteur.
- Eviter d'installer le projecteur près d'une source chaude.

Les bureaux d'Optoma dans le monde

Pour une réparation ou un support, veuillez contacter votre bureau régional.

ETATS-UNIS

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

Canada

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com

Amérique Latine

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com 【 888-289-6786

- **510-897-8601**
- services@optoma.com

€ 888-289-6786
€ 510-897-8601

services@optoma.com



Europe

42 Caxton Way, The Watford Business Park Watford, Hertfordshire, WD18 8QZ, UK www.optoma.eu Téléphone réparations : +44 (0)1923 691865

Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl **(** +31 (0) 36 820 0253

📄 +31 (0) 36 548 9052

France

Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France

Espagne

C/ José Hierro,36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Espagne



Allemagne

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Allemagne

Scandinavie

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norvège

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norvège **(** +49 (0) 211 506 6670 **i** +49 (0) 211 506 66799 **i** info@optoma.de

€ +47 32 98 89 90
 ☐ +47 32 98 89 99
 ☑ info@optoma.no

Corée

WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, seoul,135-815, CORÉE

€ +82+2+34430004
₩ +82+2+34430005

Japon

東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエス コンタクトセンター:0120-380-495

info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com

Taiwan

231台灣新北市 新店區 北新路三段215號12F www.optoma.com.tw € +886-2-8911-8600
 ➡ +886-2-8911-6550
 ➢ services@optoma.com.tw asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

Chine

5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, Chine +852-2396-8968
 +852-2370-1222
 www.optoma.com.hk

Avis concernant les Réglementations & la Sécurité

Cet appendice liste les instructions générales concernant votre projecteur.

Avis FCC

Cet appareil a été testé et reconnu conforme aux limites pour les appareils numériques de Classe B, conformément à l'Article 15 des Règlements FCC. Ces limites garantissent une protection suffisante contre les interférences dangereuses liées à l'utilisation de l'équipement dans un environnement résidentiel. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé en accord avec les instructions, peut provoquer des interférences dans les communications radio.

Cependant, il ne peut être garanti qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences néfastes pour la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à tenter de corriger les interférences par une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connecter l'appareil sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour l'aide.

Avis : Câbles blindés

Toutes les connexions avec d'autres appareils informatiques doivent être effectuées à l'aide de câbles blindés pour rester conforme aux règlements FCC.

Mise en garde

Les changements et modifications non approuvés expressément par le fabricant pourraient annuler la compétence de l'utilisateur, qui est accordée par la FCC, à opérer ce projecteur.



Conditions de Fonctionnement

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes :

- 1. Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences néfastes, et
- 2. Tcet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

Avis : pour les utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme ICES-003 Canadienne.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Déclaration de Conformité pour les pays dans l'Union Européenne

- Directive EMC 2004/108/CE (comprenant les amendements)
- Directive 2006/95/CE sur les faibles voltages
- Directive R & TTE 1999/5/CE (si le produit dispose de la fonction RF)

Consignes de mise au rebut



Ne pas jeter cet appareil électronique dans les déchets pour vous en débarrassez. Pour réduire la pollution et garantir une meilleure protection de l'environnement, veuillez le recycler.